

تصدر عن شركة جاسر عواد وشركاه للصحافة والنشر

الاحد الرابع عشر من شعبان ١٤١٥هـ الموافق ١٥ كانون ثاني ١٩٩٥م. العدد

١٠٠/١٤ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية | السعر ٢٠ قرش | ١٢ صفحة | Sunday 15 January 1995, No. 41/100 Amman–Jordan

اتفاق ايران موسكو يكشف القدرة النووية الايرانية

مقدمة لاستراتيجية ايرانية - عراقية مشتركة

بوصول ايران الى اتفاق مع روسيا يقضي بتقديم كل الدعم والعون والذي بموجبه ستتمكن ايران من التصنيع النووي مما أثار حفيظة القيادة الاسرائيلية فأخذت تهدد بتوجيه ضربة وقائية الى مجمع بوشهر وفي الوقت ذاته فقد طلبت اسرائيل من الادارة الامريكية بالضغط على القيادة الروسية؛ لوقف تنفيذ الاتفاقية؛ في حين تتحدث الاوساط الدولية حول امتلاك ايران للقنبلة النووية على ايدي علماء مسلمين من دول الاتحاد السوفيتي وان هذا الاتفاق تكتيكي تحاول ايران الايحاء من خلاله بأنها لم تتوصل بعد الى استخدام العناصر التي تتدخل في صناعة القنبلة الدولية وانها لا تزال تتعثر في برنامجها النووي؛ مما دفعها لتوقيع اتفاقية مع روسيا لمساعدتها في صناعة القنبلة الذرية وفي تطور اخر ادلى البروفسور غادي ميلهولن ان العراق لديه امكانية بناء صاروخ عابر للقارات بوسعه ضرب غربي اوروبا والقطاع الاروبي الواقع على حدود الاتحاد السوفياتي وهذا العمل قد جاء رداً على تطور الصناعة الصاروخية لدى اسرائيل وان هذا التسارع في الصناعة لدول المنطقة يعني ان هناك اضطراباً في موازين القوى لدول المنطقة. وتتوقع مصادر غربية ان هناك تحولا في المنطقة يكشف عن تقارب عراقي ايراني من شأنه ان يعقد المشاكل في المنطقة ويطرح على الولايات المتحدة تحدياً جديداً وخطراً.

ويعتقد ان بغداد تتجه نحو التركيز على قيام علاقات قوية مع طهران هدفها احياء استراتيجية بهدف طرد جميع القوات الاجنبية من الخليج وتقول المصادر اياها ان بغداد؛ بعدما شعرت بأن واشنطن ترفض التجاوب معها؛ وتعمل على بناء حلف قوي لضمان امن الخليج في وجه ايران والعراق، قررت التركيز في المرحلة المقبلة على بناء علاقة قوية مع ايران على اساس مواجهة خطة واشنطن. وفي سبيل تعزيز هذا التوجه فقد اعطت القيادة العراقية الضوء الاخضر لحملة انتقادات للسيد طارق عزيز كما ان في ايران تيار يدعو للانفتاح على بغداد مستنداً في دعوته على اخفاق التيار الانفتاحي على الغرب مؤكداً على ان سياسة الانفتاح واجهت معارضة واشنطن واثارة ازمة اقتصادية واجتماعية في البلاد.

حكومة الشريف زيد هي حكومة القاسم المشترك

هناك اجماع عام لدى مختلف الفاعليات الوطنية وفي مقدمتها الفعاليات الاقتصادية على ان حكومة الشريف زيد هي حكومة القاسم المشترك والتي تحظى بأوسع تأييد في الاوساط المختلفة لما تجسده من امال كبيرة معقودة عليها والموضوعات الهامة التي حفل بها كتاب التكليف اكبرتحد تضطلع بة في اطار قدرتها على اداء مسؤلياتها وتنفيذ بما التزمت به من قضايا وطنية ومستلزمات مستجدة لهذه المرحلة الصعبة والتي يمر بها الاردن وخاصة بعد مرحلة السلام.

ومن هنا فالمرحلة جداً حاسمة تقتضي منا جميعاً الى تكاثف الجهود والارتقاء فوق المثير من المسائل الخلافية وتغليب المسألة العامة على ما عداها وهذه تتطلب كل الجهود المخلصة والمشتركة لتتصب في خندق التأييد والمساهمة الايجابية لكل ما تتخذه من قرارات وخطوات وما تتبناه من منطلقات وتوجهات.

ان الشريف زيد يحظى بتأييد عارم لما يمثله من طموح مشترك لكل ابناء الوطن نظراً لما يتمتع به من مصداقية وجرأة ونزاهة اننا ندرك تماماً ان ثمة اولويات كثيرة وشائكة ما زالت تنتظر الجهد المخلص والانجاز اليسير لا سيما وان برنامجاً وطنياً شاملاً بحاجة الى الدراسة والاستقصاء والتنفيذ.

لقد بدأت الحكومة منذ خطواتها الاولى ببرمجة مسؤولياتها بحماس يدفعها الى تخطي الصعاب لما عرفناه عنها في ايام صعبة؛ فالفريق الحكومي متحمس ويتحرك بمستوى المرحلة والتحدي الذي يواجهه؛ لنا كل الثقة من ان سيادة الشريف سيجعل كتاب التكليف السامي الاساسي الذي تبني عليه الحكومة خطة عملها وفق برنامجها الواضح المحدد.



حاجز الكتروني ضخم حول منطقة الحكم الذاتي

ان الاحساس الجديد في غزة بالتحرر من الاحتلال الاسرائيلي حقيقة ايجابية وعامل مسعف للسلطة الوطنية الفلسطينية في متابعة مهماتها الوطنية. لكن هذه المناطق لا تزال تخضع لسيطرة الاحتلال الاسرائيلي وبالرغم من انه لا وجود للدوريات الاسرائيلية. وتتولى الشرطة الفلسطينية المسلحة ببزاتها الخضراء والزرقاء حفظ الامن الا ان الشعب الفلسطيني في هذه المناطق محروماً من دولته؛ ولكن ما يسترعي الانتباه انه على امتداد الحدود مع اسرائيل يجري بناء حاجز الكتروني ضخم جديد يحيط بمنطقة الحكم الذاتي الفلسطينية؛ وهو مصمم لعزل مناطق الحكم الذاتي عن اسرائيل وعن مجموعة مستوطنات غوش قطيف؛ بمنع كل السكان الاسرائيليين بمن فيهم فلسطينيوا القدس، من الدخول الى منطقة الحكم الذاتي ما لم يأخذوا تصاريح من السلطات الاسرائلية؛ اننا ننظربقلق الى العزل الجغرافي لمناطق الحكم الذاتي بحاجز الكتروني ضخم والمجازر التي وقعت في عام ٨٣ في مخيمي صبرا وشاتيلا في بيروت نفذت في ظل طوق ضربه الجيش الاسرائيلي حول المخيمين ولعل ما يدبر في غزة هو تحضير لاحتمال حرب اهلية تفتعلها اسرائيل في الوقت المناسب متهمة الفلسطينين بسوء الادارة.

وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر

غياب رجل الوفاق المتعثر



ان غياب ابو جهاد في هذه المرحلة من بناء السلطة خسارة للوحدة الوطنية ونكسة لمحاولة تألف القلوب التي خطت نحو بناء السلطة الوطنية في الاشهر الماضية بفضل وهج الانتفاضة الباسلة. وصحيح ان خسارة القادة في مثل هذه المنعطفات صعبة على الكفاح والبناء؛ والى ذلك فان غياب ابو جهاد خسارة لعملية الوفاق وتماسك الوحدة الوطنية والتي تمر في مخاض صعب: بعد ان دخلت الثورة نفق الدولة يبقى ان ابو جهاد الذي استشهد مع اطلالة شهر رمضان رحل قبل ان يقطف ثمار مرحلة الترميم اوالبناء. فتلك اقدار الزعامات التاريخية.

جيش اسرائيل السلام لن يوقف تهديده للامن العربي

٢٠٠ قنبلة نووية وصواريخ اسرائيلية تطول باكستان

لا شك ان التوقيت حول ربط عملية السلام الشامل في الشرق الاوسط بملف الترسانة النووية الاسرائيلية وبضرورة اخضاعها لمعاهدة منع انتشار الاسلحة النووية مؤشراً على خطورة للموقف واضطراب في موازين القوى. ومن هذا المنطلق فان مصر بدافع من الاحساس الامني العربي؛ قد تصدّق لهذا الموضوع وعملت على فتح هذا الملف لما له من اثار على السلام وعلى الامن والاستقرار في المنطقة وعلى صعوبة نجاح جهود التنمية واقامة مشاريع التنمية الاقليمية في هذه الاجواء؛ ومن هنا يرى المتابعون؛ صعوبة قيام سلام حقيقي في المنطقة دون نزع اسلحة الدمار الشامل الاسرائيلية وانضمامها للمعاهدة الدولية لمنع انتشار الاسلحة النووية.

وليس سراً ان هدف اسرائيل الاستراتيجي هو الوصول الى حد التفوق في التسلح النووي على دول المنطقة بحيث يكون لها اليد الطولى سلماً وحرباً.

وتقول التقارير المخابراتية. ان اسرائيل لن تجد صعوبة في اطلاق رؤوس غير تقليدية لمسافات طويلة لانها تملك احدث القدرات الصاروخية في منطقة الشرق الاوسط ويتضمن مخزونها من الصواريخ عدة انواع؛ صاروخ اريحا ١ ومداه ٤٨٠ كيلو متر وصاروخ اريحا ٢ ومداه ٧٥٠ كيلو متر اما صاروخ اريحا - بي - ومداه ١٣٠٠ كيلو متر ولكن ما يبدو خطيراً بالفعل في الملف النووي الاسرائيلي هو نجاح اسرائيل في اطلاق اقمار صناعية من ٨٩ - ٩٢؛ باستخدام صاروخها شافيت وفي مقدور هذا الصاروخ ان يحمل رؤوساً نووية الى مسافة ٤٥٠٠ كيلو متر اي انه يطول ايران وباكستان كما انها تطور صواريخ كروز التي تطلق من البحر والتي تسمح للبحرية الاسرائيلية بالتفوق في المنطقة.

ومن هنا نجد ان قادة اسرائيل يعملون وبشكل منظم في استراتيجية تطوير قوة اسرائيل النووية بما يحق لها التفوق النوعي في التسلح على الدول العربية والدول التي قد تهدد امن اسرائيل. يوماً مثل ايران وباكستان حتى تظل لها الذراع الطويلة واليد العليا المغلفة بقفاز الردع النووي وليس بالنوايا الطيبة. يتحقق السلام.

ثورة فكرية داخل الديمقراطية الاردنية

وراء الازمة الفكرية الطويلة التي مر بها الاردن، بل وراء مختلف أوجه النشاط السياسي الذي عرفه الاردن منذ بداية التشكيل الحكومي مروراً بالتسوية والى ان ترجلت الحكومة، بانكفائها عن المسرح السياسي، ربما للمرة الاولى يدور في تاريخنا السياسي حوار وطني يكاد يبلغ من حيث حركته وعمقه وسعته بشكل كامل؛ وبعقلية جدية متوثبة ورلغبة في الوصول الى الجذور، فكانت الديمقراطية الاردنية التي تمتاز في العادة بنوع من اللياقة التي تتجنب التعمق؛ والتي يغلب عليها في أكثر الاوقات الظن بأن كل اشارة جدية للمشاكل، هي تحميل لطبيعة التركيب الاردني السياسي والاجتماعي فوق طاقته، كأن هذه الديمقراطية الاردنية، اقبلت فجاة على الايمان بضرورة الطرح العميق، والمسؤول لكل القضايا والحاجات التي تتعلق بالمصير الوطني، وبطريقة المواجهته.

فالامثلة انطلقت في كل مكان.. هل دمقراطية العدد والاصوات البرلمانية كافية وحدها لتكون اساساً لقيادة البلد، وتشكيل الحكومات، هل الاكثرية في المجلس هي الاكثرية وحدها لتكون اساساً لقيادة البلد، وتشكيل الحكومات، هل الاكثرية في المجلس هي الاكثرية في الشارع، هل الحكم القائم على نصوص الدستور، هو نفسه الحكم الذي يوصي به الدستور ويحكم كل مجالاتنا الحياتية على مختلف انماطها، ثم هل يتصرف اردننا العزيز في كل اموره بمقاسات هذا الدستور والذي يوحي به استقلالنا الفكري الجرىء والنزيه عن ضغط القوى الكبرى ومن هاجس التخوف المرضي من العدو وموضوع السلام. الطامح ابداً الى الوصاية على العقل الاردني. ثم هل الاردنيون متفقون على ابسط البديهيات هل نحن مجموعون على تحديد نهائي لمدلول كلمة اردني مثلا؛ ام ان هناك من يسمح لنفسه باسقاط الهوية الاردنية، ثم هل الاردن هو مفهوم مجرد، ونقطة غيبية يحتكر ملكيتها فريق من الاردنيين دون فريق، ام ان الاردن لكل الاردنيين المنتمين، بمصالحهم جميعاً ومشاعرهم واراءهم واماتيهم ليبقى الوطن مزدهراً سيداً يقفز فوق كل التناقضات ويخرس الخراصون، لقد كان الاردن على الدوام طلائع تطرح هذه الاسئلة وتناقش هذه الموضوعات لكن الجديد هو ان هذه الاسئلة وهذه الموضوعات دخلت في صميم عملية تشكيل الحكومات، دخلت كعامل رئيس في صناعة القرارات السياسية الموجهة للحكم وقبل اليوم لم تكن نجد في الدوائر الحاكمة لا مباشر ولا غير مباشر، بأن الحق للاكثرية العددية في المجلس ان تستأثر بتاليف الحكومات وان لا مفر من التسليم بان في الوطن قوى اخرى تثبت بأنها هي الاكثرية، وانها بالتالي لا تخضع لعملية فرض الرأي، وقبل: لم يحصل ان وزيراً تولى وزارة والاتهام يتناوله بنقضه الوطنية الاردنية وبالانحياز من جهة لاخرى

وقبل اليوم لم يجر بحث على صعيد السياسة الرسمية في وجوب تحقيق التوازن الوطني كل ذلك هو صدى وثمرة لما يشبه الثورة الفكرية التي قامت مؤخراً في الاردن والتي فرضت نفسها جزئياً على السياسة العملية؛ والتي تكاد تدخل عنصراً جديداً على الديمقراطية الاردنية إذ وعت العناصر الوطنية مسؤولياتها واستمرت تعمل بوعي وجرأة وصف موحدة ولم تسيطر عليها عقلية التخريب او المغامرة. فالمهمة كبيرة وهي رعاية الديمقراطية وتعميقها وتوسيعها في مساحات الاردن الوطني الحديث على اساس المواجهة المباشر للمشاكل المستحدثة والتحديات الكبيرة؛ والتي يمكن لها ان تلعب دوراً رائداً في المحيط العربي.

الى متى يا عرب

التشدد الاسرائيلي العنيف في محادثات السلام على المسار السوري ليس له اي مبرر سوى رغبة اسرائيل. الاحتفاظ بالارض وعدم تطبيق قرارات الشرعية الدولية؛ ومنذ البداية ونهج اسرائيل ينصب على عزل الاطراف العربية المشاركة؛ والانفراد بكل منها على حده ثم محاولة الضغط بالترغيب والترهيب؛ من اجل انتزاع مفصل بالشروط الاسرائيلية؛ وهي الاحتفاظ بالارض ومواصلة بناء المستوطنات؛ هذه اللعبة الاسرائيلية معروفة ومكشوفة ولا يمكن أن يخدع بها احدا مهما بلغت العصبية الاسرائيلية من التشدد والعجرفة في محاولة التنكر لمبادىء اوسلو وجدولة الانسحاب؛ ومحاولة انكار الصفة الدولية لفلسطين؛ فاسرائيل ترى ان الصراع العربي الاسرائيلي ليس سببه الاستيلاء على الارض العربية؛ بل يرجع في حقيقته الى رفض العالم العربي لاسرائيل وعدم اعترافه بها ومن هنا كان لها تشددها على الجانب السوري للتطبيع قبل الانسحاب. اما اللاجئون الفلسطينيون فتتحمل الدول العربية مسؤولية مشاكلهم وتوطينهم في الاراضي العربية؛ ان اسرائيل بهذا المنطق غارقة في احلامها الوردية؛ ونسيت ان شعب فلسطين ومعه كل الشعب العربي لن يقبل التنازل او التفريط بحقوقه الوطنية وعلى اسرائيل وقبل فوات الاوان ان تفيق من سباتها؛ لان الصورة بلا شك قائمة واسرائيل تزداد فجرا كل يوم وتزداد شراسة وتستمر في المراوغة والتسويق على حلبة السلام. وتمارس شتى انواع القمع والتنكيل والقتل والارهاب في الوطن المحتل في الجنوب اللبناني وتهدد وتتوعد؛ بعمل عدواني ضد العراق وايران وعلى مرآى ومسمع في المجتمع الدولي الذي يقف عاجزا أمام هذه الممارسات ومع ذلك فان اسرائيل وامريكا تدركان حقيقة المواقف العربية والحد الادنى الذي لا يمكن للنظام العربي العدول عنه والمتمثل في استرداد الارض العربية المحتلة؛ وها هو اليوم يتماسك في اجتماع ضم ثلاث دول عربية تمثلان ثقل هذه الامة ومركز وجودها كمقدمة لصحوة تسقط التداعيات العربية وتقف بقوة امام غرور اسرائيل والتي تدعي حرصها على السلام ولكنها تهدف الى حصولها علي كل شيء دون مقابل الاعتراف والتطبيع الاقتصادى وفتح الاسواق العربية أمام استثماراتها.

مع الحدث

يبدو ان الولايات المتحدة لا تريد ان تتوقف عن مخططاتها الرامية الى ضرب التماسك العربي وتوريط السلطة الفلسطينية وتفجير الصراعات في بعض العواصم العربية. والاستمرار في الحصار ضد العراق الشقيق، بعدما بانت قدرة العراق على الحياة والصمود في وجه هذه للمؤامرة البشعة التي استهدفت التقدم العربي الذي كاد ان يصل الى النصر بانجازات العراق العظيمة. ولقد اوجد الصمود العراقي في وجه الحصار تعاظماً وتأييد على المستوى العربي والدولي واتسعت دائرة التأييد المطالبة برفع الحصار مما جعل الادارة الامريكية تحرك مبعوثيها في الرد العنيف ترغيباً وترهيباً لقطع الطريق على هذه الدول التي ساندت العراق.

فالادارة الامريكية ومن خلال التسوية السلمية حاولت التضليل كعادتها بايجاد سلام حقيقي مبني على العدل وتنفيذ قرارات الشرعية الدولية لكن السلام الامريكي، هو سلام على طريقتهم الخاصة، والذي يضمن التفوق الاسرائيلي ويدمجها في المحيط عبر تطبيع واسع تفتح له عواصم العرب.





الجاهلية والقبائل السياسية

كيفما تطلع العربي لا يجد على الصعيد القومي ما يبهج القلب، بل لعله وبحكم الواقع المبني على الجهل يستدعينا الموقف المتداعي ان نستقرئ الوعي العربي ونتسلح بالرؤية العلمية وان يتراكم الوعي العربي ادراكاً منا بالمسؤولية الجمة والتي ستقف امام الحلقة الاستعمارية والتي تستهدف تمزيق هذه الامة.

ويبدو ان حلقة التجزئة قد دخلت مرحلة خطيرة تميز التنفيذ وان كانت بداياتها قديمة، الا انها تبدو حالياً كمن

يتخذ صورة الامر الواقع فمنذ ان نجح الاستعمار في زرع كيانات وامارات عربية على مراحل بحيث تتأصل هذه الكيانات كمرحلة اولى مباشر وفي المرحلة التي تلتها على

تمزيق هذه الكيانات ذاتها من الداخل مثيراً عوامل الفرقة والانشقاق اما عنصرياً او عرقياً او طائفياً، ولقد ادرك منذ البدايات ان هذه الكيانات الهزيلة لن تقوى في

المستقبل، على مقاومة الانشقاق من الداخل وبخاصة انه زرع في وسطها السرطان الصهيوني لكي يتولى انهاكها، وانقاص حيويتها ناهيك عما يشيعه نتيجة هذا الانهاك

المتصل من مايكروبات التمزيق واليأس والاحباط وهكذا رأينا بعد الاستقلال الموهوم، كيف راجت رياح الانقسام تهب تباعاً، صغيرة في البداية ثم بدأت تكبر وتكبر معها

اسرئيل، التي التهمت فلسطين بكاملها ومن ثم الجولان وسيناء ناهيك عما يؤول اليه لتجارات من انقسام فعلي وما يلحق ذلك من انتشار يأتي في المنطقة وهذا كله يتحرك

كمثل كرة الثلج، يكبر ويتفاقم دون انقطاع ففي المشرق هذه هي الحال وفي المغرب العربي الحال نفسها نتكرر فالجزائر ساحة عنف وليبيا محاصرة والسودان في قلب الازمات وطوق الحصار وحرب الصحراء لا زالت ماثلة

ويتساءل العربي اما انالدولة العربية وهي ترى هذم التصريح الحاد وعدم الاستقرار والاستنزاف ولا تحرك ساكناً وفي تصوري القاصر ان البعض يفضل المقاومة الخجولة او الصمت الخجول لمشاريع التصفية والتعدي

الواضح على حقوقنا الوطنية وفي كل الجهات وليس ثمة احد يشك في ان القوى الكبرى هي التي تقوم بهذه الحرب المستمرة سلما او حربا من المحيط الى الخليج

وهذه القوى الكبرى وان اختلفت في الشكل الا انها على اي جانب وقفت لا تخدم ... نفسها غير ان الانكى هو اننا نحن العرب لم نزل نعيش الجاهلية القبلية ونتصرف على هذا الاساس كل فبيلة بذاتها بينما السرطان يتفشى في كل قبيلة عربية.

السرداب المظلم

دعاني أحد الاصدقاء لزيارة سيدة تدعى أم وضاح، وحاولت منه مستفسراً عنها، فأجاب: أنها تقرأ الحظ وتمارس السحر - وكانت بالنسبة لي فرصة التعرف الى هذا العالم. انطلقت وصديقي مسرعين صوب منزل السيدة حيث كانت في الاستقبال ورائحة البخور تعبق المكان - وبدأ صديقنا بسرد حكايته وأنا جالس الى جواره محدقا بوجه أم وضاح تارة وبالمكان تارة أخرى - وحينما فرغ صديقنا من سرد حكايته طلبت السيدة أم وضاح اليه البقاء في منزلها لمدة يومين أو ثلاثة لاتمام العلاج وسألناها ان كان هنالك أناس اخرون أجابت: نعم، حينها طلبت من السيدة مرافقتهم للاطمئنان على صديقي - وبدأت الرحلة الى عالم غريب عجيب يعيش في سرداب مظلم موحش، وقابلت في هذا المكان أناسا يشبهوننا بالاشكال والاسماء فمنهم على سبيل المثال - فدوى وأبو جاسم وسلمى وفؤاد وسارة وعموري ولارا وعديلة وارثر

وممدوح وسلوم وميمي واخرون لم أستطع التعرف اليهم نظرا لكثرتهم وشاهدت في كل زاوية من زوايا المكان طاولة يجلس خلفها اثنان أو أكثر وعليها من المأكولات ما لذ وطاب حيث النقانق - الجمبري - البيتزا - الفول - البرياني - المقلوبة - الحليب - الفتوش - وانواعا أخرى غريبة الاشكال.

وهنا توجهت بالسؤال عن هؤلاء الناس وعن أوضاعهم - فأجابت السيدة أم وضاح: هؤلاء هم أصدقاؤنا واخواننا يعانون من مشاكل متعددة وأحاول مساعدتهم. وبينما كانت أم وضاح تتحدث قامت دربكة خفيفة كما أسمتها السيدة بين فدوى وسارة وهب الجميع للنجدة بشعارات الشجب والاستنكار والادانة وهنا تحدثت أم وضاح الى سارة وهدأت الامور وطلبت من الجميع البقاء في أماكنهم وعلا صوت ايقاع ممدوح وشقت ميمي طريقها الى المنصة تهز جسدها تارة يمنى وتارة يسرى بينما طويل العمر أبو جاسم منهمك في تناول الطعام مع أصدقائه لارا وسلمى وارثر وتصدر عنهم ضحكات تعلو صوت الايقاع.

وتنظر الى زاوية اخرى بينما يجلس سلوم وعديلة الاخوان يدير كلاهما ظهره للاخر مع التراشق بالالفاظ وتبادل الاتهامات.

وهنا توجهت بالسؤال للفاضلة أم وضاح عن هذه المشاهد - أجابت: هذه الامور طبيعية وسرعان ما ستهدأ. وبينما نتبادل أطراف الحديث واذ بصديقنا أبو جاسم يهب واقفا وقد تدلى كرشه وشق طريقه ليقترب من دلوعة المسارح ميمي وطلب اليها ان تراقصه وارتفع صوت الايقاع ونهض الجميع لمشاركة طويل العمر رقصة عمره

وما هي الا لحظات واذ بزوبعة كما اسمتها السيدة تنفجر بين فؤاد وسارة وتدخل من قبل سلمى ولارا بمساندة ارثر للوقوف الى جانب سارة وما ان هدأت الامور حتى انفجر الوضع في كل زاوية من زوايا المكان اشترك فيها أبو جاسم وسلمى وميمي ضد فؤاد من جهة وارثر وممدوح ضد عديلة من جهة أخرى واختلط الحابل بالنابل ولم يبق من المأكولات سوى أسماء ومن الاشخاص سوى رموز وأسرعت وصديقي للخروج من هذا المكان بينما انهمكت أم وضاح في تهدئة الامور.

الارض ومفاوضات السلام

يعجب المرء عندما يشاهد اسرائيل الدولة التي احتلت الاراضي العربية بالقوة والتي تعمل جاهدة على تهويد هذه الارض عن طريق المصادرة واقامة المستوطنات عليها وبشكل مكثف وكيف ان الحكومة الاسرائيلية لا تكتفي بتوفير الحماية العسكرية للمستوطنين اليهود الذين يقومون ببناء هذه المستوطنات على الارض العربية التي تمت مصادرتها بل ان القانون الاسرائيلي فيه ما يؤكد شرعية هذه الاعمال الاستيطانية.

منذ الاحتلال الاسرائيلي للارض العربية وبناء المستوطنات مستمر على قدم وساق والاف العائلات اليهودية التي تم تهجيرها من شتات العالم اصبحت تعيش في هذه المتوطنات لدرجة انه لا يوجد تجمع فلسطيني كبير الا وتجد المستعمرات اليهودية تحاصر من كل الجهات فهذا هو واقع الحال.

اذا الاطماع الاسرائيلية في السيطرة على جميع الارض الفلسطينية كانت وما زالت موجودة على الرغم من مباحثات السلام التي تدور رحاها هذه الايام وعلى الرغم ايضاً من التوقيع على ما اطلق عليه اتفاق سلام او اتفاق اعلان مبادئ او اتفاق حكم ذاتي او اي تسمية جديدة لهذه الاتفاقات، فاسرائيل لن تلتزمها اتفاقات ولا مباحثات سلمية فيما كان مثل هذه الاتفاقات تقف حجر عثرة في طريق تحقيق الاطماع اليهودية والتي جوهرها السيطرة على جميع الارض الفلسطينية.

ان الارض هي الهدف الاول والاخير لابناء صهيون الارض ولا شيء غير الارض، فليس غريباً ان نجد الحكومات الاسرائيلية جميعها يجمعها هدف واحد مصادرة الارض واقامة المستعمرات عليها لتكون مأوى لالاف اليهود المهجرين من دول العالم وان اختلفت الوسائل والطرق لتحقيق هذا الهدف.

بعد ان توج اتفاق اوسلو باتفاق القاهرة توهم قادة سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني بأنهم استطاعوا انتزاع اعتراف اسرائيلي بالحق الفلسطيني وبالوجود الفلسطيني على الارض الفلسطينية لدرجة ان البعض منهم كان اكثرتفاؤلا عندما اعتقد بأن اتفاق اوسلو سيكون اللبنة الاولى على طريق اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وان كان القليل منهم اعترف صراحة بأن هذا الاتفاق لن يؤدي الى اقامة دولة مستقلة.

الايام والاحداث تكشف عقم هذا الاتفاق التي لعبت اسرائيل دوراً فاعلا للتوصل اليه مع القيادة الفلسطينية وذلك ليكون بمقدور الحكومة الاسرائيلية من تثبيت اقدامها بقوة على ارض الميعاد ولتسحب البساط من تحت اقدام القيادة الفلسطينية وتعريها امام الشعب الفلسطيني الذي كان قد بنى الامال الكبيرة على هذه القيادة في تحقيق استقلاله الذاتي، لذلك نجد ان الشرخ الذي حدث بين الشعب الفلسطيني بعد توقيع الاتفاق

كان عميقاً جداً وكان الانقسام ايضاً بين صفوف التنظيم الواحد بين مؤيد ورافض ومتسلق للوصول الى السلطة حتى القيادة الفلسطينية نفسها الحالية اصبحت تتخبط ولا تستطيع تحديد اولوياتها فتارة نجدها تعلن عن اهمية مباحثات الانتخابات وتارة اخرى نجدها تعلن بأن الاستيطان على سلم اولوياتها.

اسرائيل لا تلتزم باتفاق اوسلو الذي ينص صراحة على تجميد عمليات الاستيطان خلال الفترة الانتقالية ونجدها تحت الخطى سريعاً في مصادرة الارض واقامة مستعمرات جديدة وتوسيع القديم منها حيث ان الاحداث الاخيرة التي وقعت بين الفلسطينيين واعضاء من حركة السلام الاسرائيلية - الان - في منطقة بيت لحم عندما قررت اسرائيل توسيع مستوطنة - أفرات - وقرار مصادرة اراض من قرية الخضر لهذه الغاية فلم يتهاون جيش الدفاع الاسرائيلي في تفريق المحتجين بالقوة حتى وزير الحكم الذاتي المحلي الفلسطيني - صائب عريقات - لم يسلم من اداة القمع الاسرائيلية، فعلى الرغم من قرار الحكومة الاسرائيلية وقف التوسيع من اراض قرية الخضر الا انها لم توقف قرار التوسيع فنجدها قامت بعملية التوسيع من جهة اخرى ولكن يبقى المبدأ واحداً الا وهو مصادرة الارض لن تتوقف واقامة المستوطنات لم تتوقف هي الاخرى بالرغم من استنكار قيادة سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني لهذه الاعمال والاعلان عن مخالفة اسرائيل لاتفاق اوسلو.

وتأتي الاحداث الأخيرة التي وقعت في غزة في بداية هذا العام والذي ذهب ضحيتها افراد من الشرطة الفلسطينية على ايدي قوات الاحتلال الاسرائيلي لدليل اخر على ان اسرائيل لم ولن تلتزم باي اتفاق لا يخدم مصالحها الذاتية ولقد كان تصريح وزير الشرطة الاسرائيلية - موشيه شاحال - حيث قال (يبدو من التحقيقات الاولية حول الحادث ان الجنود الاسرائيليين تصرفوا طبقاً للانظمة المعمول بها وحسب الصلاحيات الممنوحة لهم) اذا فان الجنود تصرفوا حسب الاوامر التي صدرت لهم ولم يكن الحادث عرضياً وكما تشير التصريحات الاسرائيلية الاخرى التي تقول بأن من حق الجنود الاسرائيليين دخول مناطق الحكم الذاتي لتطبيق النظام وفرض الامن لدليل اخر على ضعف السلطة الفلسطينية امام الاطماع الاسرائيلية.

كما اسلفنا فانه على الرغم من توقيع اتفاقات سلام بين اسرائيل وبعض الدول العربية والفلسطينين وعلى الرغم من ان بعض العواصم العربية فتحت ذراعيها للوفود الاسرائيلية والاعلان عن قرار قرب افتتاح ممثليات اسرائيلية في بعض هذه العواصم وان سياسة التطبيع بدأت فعلا من قبل بعض الدول العربية الا اننا نجد اسرائيل لم تتوقف عن تعزيز قواتها العسكرية وتجهيزها بكامل ما توصلت اليه التكنولوجيا العسكرية الحديثة من اسلحة ولم تتوقف عن الاستمرار من اجراء تجاربها على انماط جديدة من صاروخها المضاد للصواريخ والذي يعرف باسم -حيتز - اي السهم فها هي اسرائيل تقوم بتجهيز قواتها العسكرية لخوض معركة المستقبل فاي معركة مستقبل هذه التي تجهز اسرائيل قواتها وخاصة وان المنطقة تعيش حالة سلام كما يقال؟

هذا هو واقع الحال الاسرائيلي ولكن القيادة الفلسطينية لا زالت تعيش في حلم اسمه السلام اما الاتفاقيات الموقعة مع اسرائيل فلن تحرر الارض المحتلة ولن توقف الاطماع الاسرائيلية السيطرة على جميع الارض ولن توقف او حتى تضعف القوة العسكرية الاسرائيلية التي بقوتها تفرض على الضعفاء القبول بشروطها قد يأتي اليوم الذي تستطيع السلطة الفلسطينية ان تكتشف بأنها تحت الخطى خلف سراب اسمه سلام.

سمير سعيد اليوسف.

نحو حلف موحد

يقسم علماء السياسة الصهاينة الجزيرة العربية على الخارطة السياسية الى ثلاث كتل استراتيجية متنافسة على دور القيادة. ورغم ان تفسير الوحدة الوطنية يتلخص في التفاف الدول العربية حول دولة عربية واحدة تمتلك القدرات البشرية والاقتصادية والترسانة العسكرية والمساحة التي تؤهلها الى دور القيادة. وهذا التنافس لم يخرج حتى اليوم من ظلمته التي تبيت كل من يحمل الهم الوطني وبيات عليه. وهذا التقسيم السياسي للجزيرة العربية مرسوماً بحذر شديد ليعطي ادق التفاصيل ليوضح ان الكتل الثلاث هي الكتل الكبرى التي تؤثر على قرارات زعمائها اثناء رسم استراتيجية دولهم. وقد رسم هذا التقسيم لمعرفة من هي الكتل النشطة في المنطقة وما هي موازين القوى بين هذه الدول. وما هي الخطوة الاستراتيجية المحتلمة لكل دولة تقود كتلة تجاه الاخرى. كما ان سوء التقدير لحجم وقدرات اي دولة من هذه الدول سواء كان بالتضخيم او كان بالتقليل في قدراتها هو مفتاح الفشل لكثيرين من القادة التاريخين فنابليون فشل في شرق اوروبا عندما استهان في قدرات الاتحاد السوفيتي وفشل المانيا في الحربين العالميتين بسبب السخرة بالقدرات الامريكية وفشل الرئيس جمال عبد الناصر عندما استهان بالقدرات الاسرائيلية وفشل اسرائيل عندما بالغت في قدراتها

في معركة الكرامة سنة ١٩٧٣م ومع هذا فلا يمكن الرهان على

نجاح وقياس قدرات كتلة من الكتل. الاستراتيجية بحد ذاتها لا يمكن الرهان عليها. فمن منا لم يراهن على الاتحاد السوفيتي ومن منا لم يراهن على القدرات الامريكية في فيتنام. ومن منا كتب اسم العراق على لائحة موازين القوى ولم يتجاهلها ومن منا لا يتجاهل الاستراتيجية السورية او المصرية. ومن منا لم يتجاهل القدرات الفلسطينية في مطلع الثمانينات في لبنان فاذا كانت كتلة وادي النيل مثلا الكتلة الكبيرة وهي كتلة استراتيجية تؤثر على القرارات السياسية في المنطقة العربية فما هو احتمال سقوطها فكل الكتل الاستراتيجية هي اساساً كتل بشرية ومعرضة للسقوط وتسميتها كتلة لا يعني خلودها بهذا الاسم واعتقد اننا كدول عربية اشداء على اعدائنا ورحماء فيما بيننا - يجب ان نخرج بقرار في هذه المرحلة مرحلة الاحتياط السياسي والحذر. هل سيتم بنائنا لسياستنا على اساس دراسة الكتل الاستراتيجية وهل يتوجب علينا التعامل معها او ان الاحباط السياسي الذي نعيش فيه منذ بداية الانهيارات سيجرفنا وليملي علينا العمل بالمزاجية. والتعامل مع الظرف المرحلي. ونتمسك بمقولة اذا فرضت علينا الحرب فنحن لها. حتى ولو كانت احدى اليدين محملة باغصان الزيتون. فهل ستنشغل الاخرى عن السلام لتوفر علينا الارهاق وتجرنا الى المغامرات السياسية والدوافع والانتقال النوعي في مرحلة التخلف الدفاعي الى مراحل اكثر سقوطاً.

نعم ان لكل استراتيجية ثمن والنجاح لمن يسعى لان يكون قادر على اتخاذ القرار بناءاً على دراساته الاستراتيجية وموازين القوى واتخاذ القرار الغير مستورد قراراً محلياً مرتبطاً بالاخطار التي يمكن المغامرة بخطوها والمغامرات التي يتطلب منا تجنبها والعمل الدؤوب لكي نعيش احراراً كما ولدتنا امهاتنا مستقلين بالقرار مستقلين بالاقتصاد لان الله عز وجل خلقنا كراماً وعقلاء وعلمنا رسولنا الكريم ﷺ كيف يبدأ التنظيم السياسي العسكري بشخص واحد يحمل فكراً وعقيدة متناقضة مع ذلك العصر ونجحت ثورة التغير ولم تنته حتى بعد ان تجاوز تعدادها أمة هذه الامة اكبر بكثير من كتلة استراتيجية واكبر من دولة عظمى ولا يمكن تجاوز والاستهانة بقدراتها ولا يستهين بهذه القوة سوى فرسانها ولهذا وصلنا الى مرحلة الجزر العسكري حتى اليوم الرهان رابح على قدراتنا التي ليس من الصعب جمعها وعلى هذا الشكل لا يستهان بنا ولا يستهين بنا احد حتى. ولو هنا لكنا الهوان بنا لقمة رغد في حلق العابرين. هنا على تفسنا عندما بدأنا نحصي نفسنا بابهام قومي وتناسينا الكف واليد والجسد الاسلامي الذي يجمعنا وتوحد حتفنا قسمناها تطرف واصولية ومعتدلة. فلو حاولنا جمع الشمل حتى من الكتل. فكتلة وادي النيل التي تعتبر مصر الدولة القيادية فيها وكتلة سبه الجزيرة العربية هي الكتلة الاستراتيجية فيها. وكتلة

الهلال الخصيب التي يتقاسم دور القيادة بها سوريا والعراق. وحتى هذا التقسيم يعتبر مشكلة استراتيجية لمن يسعى الى الهيمنة على المنطقة. فمن السهل عقد قمة عربية يتم فيها مصالحة بين الدول القيادية الاربعة. ويمكن ان تكون مصالحة لقيادات ثلاث كتل وتشكيل حلف عربي موحد تدعم اقتصاده السعودية ويدعم العراق الترسانة العسكرية مع سوريا وتدعم مصر الكثافة البشريةولان مصر وحدهاتعاني من مشاكل التخلف الاقتصادي والعسكري حتى الكثافةالبشرية والتعداد السكاني تشكل عبيء عليها.

اما العراق: فيعاني من نقص في التعداد البشري والتخلف الاقتصادي حتى قدراتها من الترسانة العسكرية اصبحت تشكل عليها عبى.

اما السعودية: فتعاني من نقص في الترسانة العسكرية وتكلفة ميزانية عظمى ولا تباع لها الا بشروط وخبراء من الدول الصانعة لقيادتها وبدون قطع غيار واستئجار المرتزقة اصبحت تشكل عليها عبى كبير بدون نتائج بنائة.

فالحل سهل ومعروف مؤتمر قمة عربي موحد لتأييد مصالحة وقمة عربية لعمالقة الكتل الثلاث - وقمة ثلاثية تنجم عنها مصالحة عربية وتشكيل حلف عربي موحد لتحقيق الامل العربي في الوطن العربي الواحد الكبير لنصل الى ما قاله الحكيم الفرنسي لا نريد ان نبقى على قيد الحياة بل نريد ان نعيش.

محمد ابو إعمر

الاعداء يستغلون المشعوذين ضد الاسلام والعروبة

بقلم ابراهيم مهنا

بث التلفزيون الاسرائيلي مساء يوم الجمعة ٢٣ / ١٢ / ١٩٩٤ لقطات من برنامج قام طاقم من التلفاز الفرنسي في قطاع غزة بعنوان المشعوذون والشعوذة والاستفتاء بالقرآن.

هذا البرنامج المشكوك به والهادف لتشويه الاسلام والجهاد والحضارة العربية الاسلامية وفي هذه المرحلة بالذات... اذ كان الاحرى بمحبي السلام والانسانية ان يعدوا برنامجهم عن الفقر والجوع في القطاع وما خلفه الاحتلال من دمار وجوع وبطالة وعن احتياجات المجتمع الفلسطيني لمساندته على طريق النهوض والتقدم... لقد تم تسجيل هذا البرنامج وسيبث قطعاً في دول اوروبا وباقي دول العالم لانه كوثيقة تضليلية تصور جانباً من جوانب تخلف المجتمع العربي والمسلم للاساءة للاسلام والعروبة... اذ طالما حاول معدوه ربط هذه الحالات المتخلفة وممارساتها بالاسلام وبعض الجماعات الاسلامية المجاهدة، ولا بد لنا لتوضيح الصورة من ان ننقل للقارئ بعض العبارات وفقرات من المقابلات مع بعض المشعوذين فمثلا احد المشعوذين صنف الجن الى مسلمين ويهود وقال بأن الجن اليهودي هو الذي يؤذي المسلمين والفلسطينين... وهناك حروب ما بين الجن اليهودي والمسلم وانه يعالج مرضاه المصابين بالجن بدعوته هذا الجن للاسلام او اذا رفض يؤدبه بضرب الساكن فيه

ويطرده. واخر قال بأن الجن ينتقل من روسيا الى امريكا خلال ثوان وهو يعرف بعضهم.. وأما ابو خالد (احدهم) يقول بأن الجن يغري المرأة بالفتنة ويجعلها تبتعد عن الاسلام، وكان يقول ذلك وهو يحمل عصا يجلد بها فتاة ممدده امامه لطرد الجن منها.

والشيخ زياد قال أنه يقرأ القران على ماء مالح وبعدها يدخله الى دم المريض عن طريق الوريد فيشفى.. ويتمنى ويطالب ان يتم فتح قسم في المستشفى للعلاج بالقران، وبعضهم كما ورد بالبرنامج ادعى انه من اعضاء حماس وأحدهم ظهر وهو يقول لجان وهو يدعي انه يقوم بطرده من جسم احدى مرضاه (تعطيني وعد بالله العظيم ان لا تعود اليها والا بحرقك بالنار) وكان من تعليقات المذيع عبارات

مثل ان بعض هؤلاء المشعوذين قاموا باغتصاب نساء وسرقة اموال البعض وادخل عبارات مثل (المرأة هنا تتعرض للاضطهاد) وأن (المشعوذين منتشرون بالاحياء الفقيرة).. وطبعاً ومن خلال بعض العبارات الصحيحة والتي يراد بها باطل سيتم تعميم صفة التخلف على هذا المجتمع...

نعم نحن المسلمون نؤمن بوجود الجان كما ورد في كتابه الكريم ونعم هناك استشفاء بالقران الكريم.. لكن ليس بطريقة المشعوذين والدجالين والمرضى النفسيين والتي تعتبر فرصة لاعداء هذه الامة ممن يبحثون عما يثبت عدم احقيتها بالحياة الكريمة والمتطورة.. من هنا فالامر ليس بسيطاً كما يعتقد

البعض لان استغلال القران للارتزاق والدجل من الكبائر... والاساءة للحركات الاسلامية الوطنية لتشويهها والتستر خلفها خيانة ما بعدها خيانة... ولان فكرة الجهاد والنضال اكبر من عمليات ارتزاق وتستر.. لذلك فان المشاركين في مثل هذا البرنامج تتدرج مسؤولياتهم بشكل عكسي اذ ان أشد اعداء الدين وأمتنا هم المضللون والمضللون والمدعون افتراء على الله وكتابه... ومن ثم فان اصرار العدو على اظهار ذلك

فهو امر طبيعي... واما البعثات الاجنبية وطواقم التلفزة فهم ايضاً بحاجة لم يتابعهم لان الامر لا يحتاج لاثبات بأنهم لا يريدون بهذه الامة خيراً يوماً ما، لذلك لا بد من محاربة هؤلاء الدجالين لان

خطرهم أصبح اكبر من خطر ثانوي محدد. وبداية العلاج تكون من المواطن وخاصة من ابتلاه الله بمصيبة ما وبالعمل على توعية الجماهير باتباع الوسائل

الصحيحة، ومن ثم لا بد من وضع قوانين حازمة وواضحة للاسهام بوضع حد لمثل هذه الجرائم، وعلى كل مؤسسة او فرد غيور على اسلاميته وعروبته ان ينشط اعلامياً

وفكرياً وثقافياً لاظهار الحقيقة لان الاعداء يعرفون ويحاولون عمل ما يريدون وعلينا ان نعرف ما نريد وما نفعل.

ابراهيم سليمان مهنا
١٩٩٤/١٢/٢٣

وأد الحرية

شرف لا بد انه شرف ان يوصف انسان بأنه صاحب قلم، غير ان هذا الشرف لا يناله الا من جعلوا اقلامهم أسلحة حادة تحرق الظلم والفساد وتصور القيم الانسانية النبيلة وفي مقدمتها الحرية، ويخون أمانة القلم كل من يسخر قلمه او يكرس قلمه للدفاع عن الظلم والفساد ومن يجعل هذا القلم بوقاً ينافق به اصحاب السلطات والنفوذ وهذا النفر من حنونة الاقلام لا يمكن مجال وصفهم بأنهم اصحاب اقلام وان ملكو قدرات عالية في الكتابة بل ان امتلاكهم لهذه القدرات وتسخيرها للنفاق ومؤازرة الفساد ويضاعف من جريمتهم في خيانة القلم وهؤلاء ليسوا اكثر من اجراء محترمين.

مواقف الاختيار واذا كان المعيار الذي يكشف عن حقيقة الكاتب ومدى التزامه بشرف الانتماء الى القلم او خيانته ثابتاً، فان بعض الاحداث والمواقف تضع البعض في حيرة خاصة اذ لم يكن الفساد والظلم على درجة كافية من الوضوح، ولكن بعض المواقف والاحداث تكون الحقيقة فيها ساطعة لا يستطيع اعمى ان ينكرها ويكون الظلم صارخاً يصم كل الاذان، وهذه المواقف هي لحظات الاختبار الحقيقة لكل من يتصدى للكتابة، فاذا انحاز الكاتب لقوى الظلم والقهر والفساد وبصريح العبارة، او بالصمت وغض البصر عن الظلم الصارخ فقد خان امانة الظلم ولا يستحق شرف الانتماء الى اصحاب القلم، ووضع نفسه في مواقع الاجراء الذين يجعلون من القلم سلعة رخيصة يضعونها في خدمة كل من يدفع مالا او يمنح امتيازاً.

مؤسسة جاما

مفاهيم جديده في تكنولوجيا عالم التدفئة

لقد كان لنا اللقاء التالي مع السيد غسان عبيدات والذي رحب بنا بحرارة واخذ يحدثنا قائلاً بأنني كنت اعمل بنفس النظام منذ سنوات وكنت رئيس قسم مجموعة التدفئة في جامعة العلوم والتكنولوجيا وفي بداية تأسيس جامعة ال البيت قمت بتنفيذ جميع اعمال شبكات الرى وتجهيز كادر فني لعمل الصيانة لهذه الشبكات وقد نجحت جميع اشجار الزيتون في الجامعة المذكورة بنسبة مئة في المئة

كيف بدأت فكرة انشاء المؤسسة؟

منذ الشهر التاسع ونهاية ٣٠ / ٩ / كنا قد بدأنا العمل في هذا الموقع في منطقة مرج الحمام حماسنا شديد باتجاه تقديم الخدمة الممتازة لشعبنا وكسر الاحتكار عبر تقديم بويلرات جاما المميزة لقد استنبطنا انجع السبل الكفيلة بتخفيف الاستهلاك وتقليص السعر بدرجة مثيرة وبأداء متقدم بهدف التخفيف عن كاهل المواطن عبر الغلاء ووجع الاستهلاك بشكل صحي ومضمون الناتج وبكفالة تمتد الى عشر سنوات

كيف بدأت فكرة انشاء المؤسسة؟

لقد بدأت الفكرة عبر ميادين العمل المختلفة وعبر الحقل الواحد المهني التخصصي بحيث كنا نملك مؤسسات خاصة في مناطق مختلفة من الوطن لخبراتنا المشتركة في هذا المرفق فقد ولدت لدينا فكرة الاندماج في مؤسسة واحدة بحيث ضمت الى جانبي السيد سليمان خليفة والسيد نبيل خريسات

هل لكم ان تضعونا في صورة التسمية وخلفياتها؟

لقد جاءت التسمية من اعجابنا ببويلرات جاما وهذا الاسم علمي. وجاما تعني المركز لحزمة الاشعة.

كما انها جزء من بويلرات بيتا والتي انفردت بصناعة هذه البويلرات ذات الكفاءة العالية؛ انسجاماً مع مفاهيم ومعطيات التكنلوجيا الحديثة في صناعة بويلرات التدفئة المركزية في العالم ووفقاً للمواصفات الالمانية وهو اول نضام جديد وحيد في الاردن بعد المانيا ولاعجابنا بهذه البويلرات فقد اسمينا المؤسسة بمؤسسة جاما الهندسية ولقد كانت اهدافنا بداية الجمع بين الخبرة والعلم مما جعلنا نخرج بأطار تأسيس عمل مشترك بحيث اصبحنا كمنظومة نكمل بعضنا البعض.

اما نظام الايوبكسي؛ تتلخص فكرته بطلاء المبادل الحراري من الداخل بمادة الايوبكسي والتي تكون أشبه بطلاء الخزف السيراميك بالاضافة الى ادخال نظام المغنيسيوم داخل المبادل الحراري لمنع ما يسمى بالاستقطاب وتسمى من الناحية العلمية بالطريقة الكاثوديكية والتي تمنع ترسبات الاملاح داخل جدار السلندر او المبادل الحراري مما يمنع ما يسمى بالتكلس داخل الشبكات كما اننا نقدم بعض الاسهامات المتواضعة لرفع كفاية المتدربين الطلابي حيث نقوم بتدريبهم واعطائهم الفكرة الفنية العلمية الصحيحة بالتطبيق والعمل بما ينعكس على المجتمع بفوائد جمة وتوفير طاقات فنية تسد حاجة البلد للاستغناء عن العمالة الوافدة

هل واجهتكم مشاكل فنية او خدماتية؟

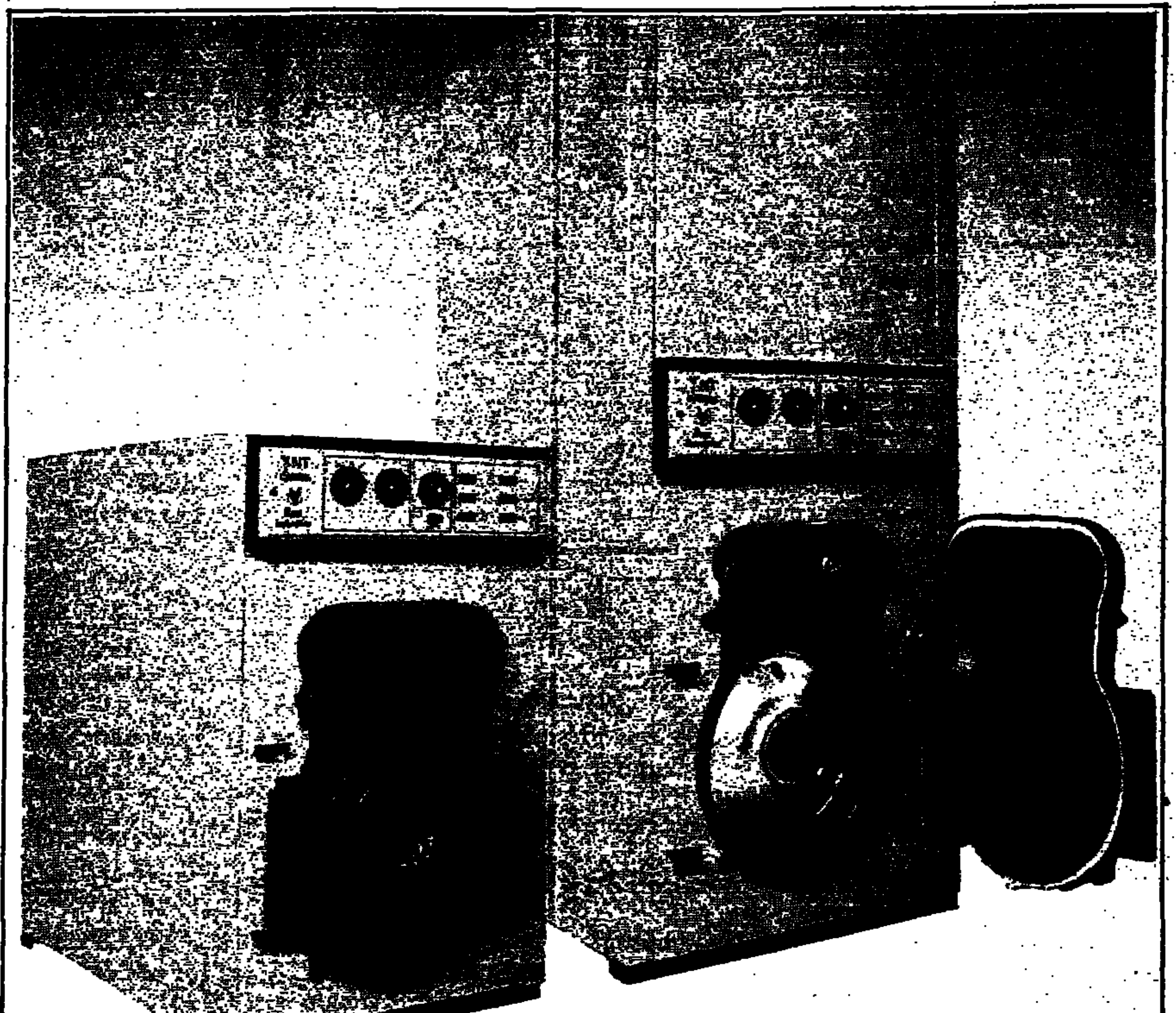
على الاطلاق لا توجد لدينا مشاكل فنية وكما ترون نعمل بالكامل وفي شتى المراحل بأيدينا برغم قسوة الظروف وحركة المنافسة وتقلص المرونة التي نتعرض اليها عبر مواجهتنا الى المشاكل الخدماتية والادارية بمعنى اننا وحتى الان وللاسف حرمنا من عطاءات الدولة لعدم تمكننا من استصدار رخص مهنية على الرغم من اننا قدمنا كل الاوراق الثبوتية عبر تقديمنا الطلبات مراراً وتكراراً وانني كما ترون اطلعكم على هذه الاوراق الثبوتية المتضمنة ما يلي

١- عقد ايجار
٢- سجل غرفة الصناعة والتجارة
٣- سجل تسجيل الشركة
٤- رخصة البناء والموقع
٥- رخصة انشاء
٦- وسجل الطابو.

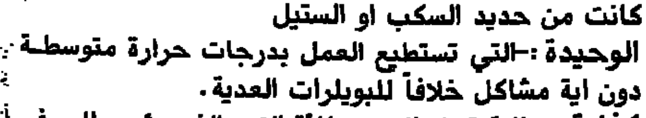
أي اننا وكما ترون مستوفين لكل الشروط المطلوبة ولكن للأسف ردت طلباتنا المتكررة من قبل لجنة التنظيم والتي تبرر رد الطلبات المتكررة بالقول من انها لا تملك حق اصدار مثل هذه الرخصة ولقد بني على هذا الرفض رفض مؤسسة المواصلات وكذلك شركة الكهرباء مما اوقعنا في حرمان من خدمات الهاتف والكهرباء؛ وللأسف كما ترون هذا الشارع بمؤسساته ومكاتبه ومحاله كلها مرخصة ونحن الاستثناء في هذا الشارع. نوجه نداءاً الى الجهات المعنية بالتدخل لدى لجنة التنظيم لشؤن بلدية مرج الحمام بمنحنا رخصة مهنية لتسهيل امورنا المستعصية والتي تتفاقم يوماً بعد يوم لتكسر طموحنا كفئة شابة مؤهلة اخذت على عاتقها خدمة المواطن تحت شعار قليل دائم خير من كثير منقطع؛ وبكلمة بسيطة

فسعر البويلر يصل الى خمس الاف دينار بوضوح وبدون تبويب اما اسعارنا فقطب ثلاثة الاف دينا فقط مع التفرد والتميز مع الكفالة لمدة عشر سنوات ونحن بدورنا نتوجه بقلب مفتوح وبدعوة حارة الى لجنة التنظيم وهي التي تعنى **بكل الشؤون التي تهم المواطن لتبادر تصويب وضع هؤولاء**

الاخوة لما يقدمونه من خدمة فعلية لمجتمعنا تسهم في التخفيف من استهلاك الطاقة وتحد من الاحتكار بتكلفة مرنة وعقولة علماً بأن الاخوة يملكون كل الاوراق الثبوتية والمطلوبة وهم على استعداد لتقديمها فوراً للحصول على الترخيص



مميزات هذه البويلرات



صنعت :-من ثلاث مواد هي حديد السكب وستيل ولاول مرة في صناعة البويلرات مادة ستانلس ستيل المقاومة للصدأ ووضعت التصاميم بحث تضمن الاستفادة القصوى من خصائص ومزايا كل من هذه المواد.

تعتبر :-افضل من البويلرات المصنوعة من مادة واحدة سواء كانت من حديد السكب او الستيل

الوحيدة :-التي تستطيع العمل بدرجات حرارة متوسطة دون اية مشاكل خلافاً للبويلرات العدية.

كفاءة :-عالية تصل الى ٩٤ بالمئة الامر الذي يؤدي الى رفع كفاءة انظمة التدفئة المركزية بشكل عام؛ احتراق عالي يؤدي الى تقليل الغازات الضارة الناتجة عن الاحتراق وهذا يحافظ على بيئة نظيفة خالية من التلوث

مزودة :-بلوحة تحكم متطورة تضمن الحصول على اعلى درجات من الكفاءة في التشغيل بحيث تعمل اوتماتيكياً لتغيير درجة حرارة التشغيل من علية الى متوسطة حسب درجة حرارة الجو.

انتجت :-بنظام بيتا المتميز بويلر مع سلندر الماء الساخن كوحدة واحدة.

صممت :-لتكون سهلة الصيانة والتنظيف.

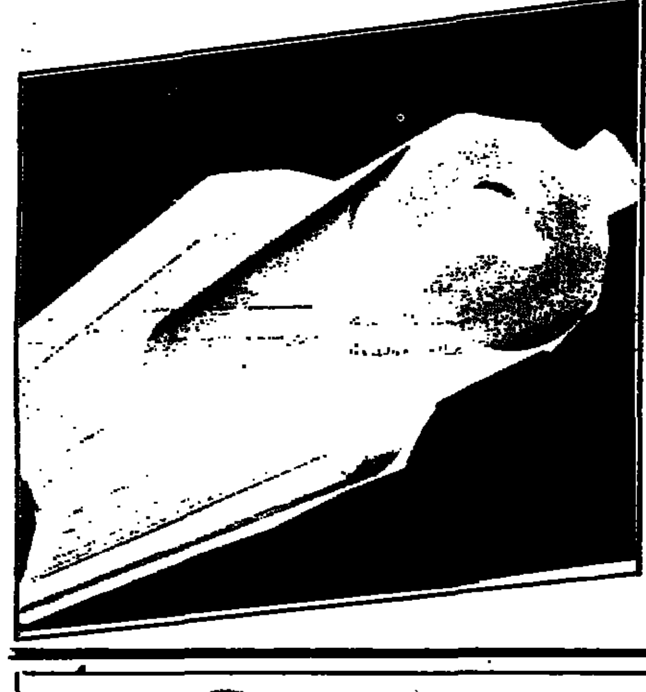
توفير :- بالاستهلاك يصل الى ٣٠ بالمئة الامر الذي يعني توفير مستمر بالمال والطاقة.

تعمل :- بويلرات جاما على درجات حرارة متوسطة الامر الذي يؤدي الى الحد من عملية التأكل والحد من تكلس الماء مما يضمن كفاءة تشغيلية وعمر طويل

الانتاج :-المتميز للشركات الاروبية المعروفة والاكثر استعمالا في اوروبا والدول المتقدمة.

أن :-شركة مصانع بيتا الهندسية المتطورة دائماً والمواكبة باستمرار لكل ما هو جديد ومبتكر؛ الشركة الوحيدة في الشرق الاوسط التي تنتج هذا النوع من البويلرات.

مكفولة :-مع تقديم جميع خدمات ما بعد اللازمة للمستهلك



مستقبل العصابات الاسيوية



يعتقد الكثيرين ان المستقبل للعصابات الاسيوية لكونها اكثر مرونة من المافيا الايطالية والامريكية، واكثر فهماً وذكاءً من الاحتكارات الكولومبية.

يقول «ويلارد ميزر» مدير مركز دراسات الاجرام المنظمة الاسيوي في فيلادلفيا» ان الوقت قد حان للاهتمام بالموضوع جديا، ويضيف ان عصابات الاجرام المنظمة الاسيوية هي على راس القائمة «وهي اشبه بشبكة عنكبوت تمتد الى جميع انحاء العالم»

ومن الامثله على هذا:

تتخفض العصابات الصينية التي تعرف باسم(الترياداتِ) والتي يزيد عدد اعضاء بعضها عن ...١٨٠ في مختلف انحاء العالم، في تهريب الاجانب والمخدرات الى نيويورك ولوس انجلوس وسان فرانسيسكو، وهي تهرب الاسلحة من الصين الشيوعية وفيتنام والاتحاد السوفياتي السابق، بمساعدة المافيا الروسية.

تتخصص عصابات الشوارع المؤلفة من صينيين وفيتناميين في الولايات المتحدة في السطو على المنازل والاتجار بالمخدرات على المستوى المتدني وفرص الخوة، كما انها تزود الاعضاء العساديين (العضلات) للتريادات.

عصابات الياكوزا اليابانية- التي يحمل افرادها الوشم على اجسامهم والتي تتميز بالخبرة الواسعة في عمليات الغش المالية على المستوى العالمي، والتي تكاد تشكل حكومة ظل في بلدها الاصلي، استطاعت التسلل الى قطاعي العقارات والمصارف في الولايات المتحدة.

ويقول جيفري اندرسون، رئيس القوة الضاربة لمكافحة الاجرام المنظمة في مكتب النائب العام في سان فرانسيسكو ان العصابات الاسيوية هي الاسوأ في العالمين الشرقي والغربي، فهي صاحبة تنظيم عالمي يوفر لها المعلومات والسلع في جميع البلدان الاسيوية، واضافة الى ذلك لها عصابات محلية تعمل لحسابها.

ويضيف اندرسون ان ثمة عصابات مثل عصابة «سواه تشينغ» و«يونايتد باميو» و«وو» بات يتجاوز نشاطها ميادين عملها التقليدية المحلية في المجتمعات الاسيوية، واخذت تغزو العالم بالمخدرات والاسلحة وعمليات الغش والتزوير.

توماس ديتشي، كبير المحققين في الاجرام المنظم في كولمبيا البريطانية يقول ان مدينة فانكوفر في كندا قد تصبح «مستقبل العديد من المدن الامريكية الشمالية» فالاجرام المنظم في هذه المدينة بات تحت سيطرة نقابات الاجرام الصينية ومنها عصابة «بك سيركل بويد» (فتيان الدائرة الكبيرة) والتي اسمها فتيان في الحرس الأحمر الماوي. وافراد هذه العصابة ينتقلون بحرية تامة بين الولايات المتحدة وكندا.

ويضيف ديتشي أنه مقتنع بأن الاجرام للنظم الاسيوي سيكون اكبر قضية تواجه دوائر الشرطة والمكافحة في المستقبل «فنشاط العصابات يزداد بشكل مضطرد والمجرمون الاسيويون لا يعترفون بحدود»

مرونة العصابات الاسيوية

تتمتع العصابات الاسيوية بمرونة تتيح لها تفادي«المطبات» التي عجلت في نهاية عصابات الاجرام الاخرى؛ فشعوب المكافحة استطاعت اختراق «الكوزانوسترا» وشلها وذلك بسبب صراحة هيكلية هذه المنظمة وتركيزها الاقليمي؛ اما عصابات المخدرات الكولومبية فقد جعلت من نفسها هدفاً سهلاًبسبب مركزيتها وتركيزها على سلعة واحدة (المخدرات) اماالتريادات فانها تتعاطى عدة انواع اجرامية، وافرادها لا يترددون عن القفز من تايلندا الى فرانكوفر ثم الى هايو ونيويورك في نطاق عملية او صفقة واحدة.

كما ان هيكلية تنظيم التريادات غير واضحة ففي حين ذكر بعض افرادها في التحقيقات ان موزعي المخدرات يلجأون الى عراب مقيم في مكاو للحصول على موافقته على صفقة مخدرات ما؛ يقول ميرز ان التريادات غالباً ما تتصرف كشبكة غير متماسكة من «المتعهدين» المستقلين الذين قد يوحدون جهودهم ومواردهم من اجل عملية اجرامية محددة.

أما الياكوزا اليابانية؛ وهي اقل انتشار من العصابات في الولايات المتحدة فيقول مايكل باما غوتشي؛ ان الياكوزا استثمرت مبالغ كبيرة في ملاعب الفولف في مختلف انحاء الولايات المتحدة وفرضت القوة الضاربة في لاس فيجاس في الحجز والمصادرة على بعضه كما ان العصابات تسللت الى القطاع المصرفي وباشرت في غسل الاموال.

٢٠٠ وملیار دولار من المخدرات

ويقول ميرز: ان العصابات التي لها علاقة بالزيادات تتعاطى ما قيمته مليار دولار على النطاق العالمي، كما انها تجمع ثلاثة مليارات من تهريب الصينيين الى الولايات المتحدة وملايين اخرى من تهريب الاجانب والمومسات الى اليابان.

وتذهب ملايين كثيرة من الدولارات الى المافيا الروسية مقابل الحصول على الاسلحة العسكرية التي تخلى عنها السوفيت، ومن بيع اسلحة جيش التحرير الصيني القديمة الى عصابات الياكوزا اليابانية، والى الرعاع في الولايات المتحدة.

يقول ميزر» انهم يبيعون كميات كبيرة من الاسلحة التي تجد طريقها الى امريكا «اسألوا الشرطي الذي يصادر بندقية اوتوماتيكية صينية من عضو من عصابات الشوارع.

وقد اكتشف المحققون انه رغم السرية والطبيعة المغلقة لثقافة العصابات، فانه يمكن التغلب على العقبات بمجرد مواجهة المجرمين الشباب مع افراد عائلاتهم ثم حثهم على التعاون كطريقة مثلى لاستعادة شرفهم وكرامتهم «ويقول نيوبري انه اضافة الى ذلك فان ضباطاً اسيويين يقبلون ايضا على الانضمام الى قوات الشرطة، ويستطيعون العمل بحرية داخل مجتمعاتهم الاثينية التي تشتبه بكل غريب عنها.

وقد استطاع عدد من المشتبه بانتمائهم الى التريادات الفرار الى الصين التي لا توجد بينها وبين الولايات المتحدة معاهدة تعاون، وفي بلدان اخرى مثل تايلند، اصبح التعاون مشكوكا فيه بالنظر الى الفساد المتفشي في المراتب العليا، ومع ذلك فان العمل ممكن الان كما يقول ياماغوتشي، لان الجميع باتوا يعون خطر العصابات.

واخيرا يضيف ياماغوتشي عندما بادرنا في النهاية الى مجابهة الكوزا نتوسترا في الستينات في عهد(وزير العدل انذاك) روبرت كيندي، كانت المافيا قد تجددت في مؤسساتنا، اما بالنسبه للاجرام المنظم الاسيوي فالفرصة سانحة للابكار الى الحاق الهزيمة به.

هكذا من الاهل



تجولت النجم العربي في عدة مناطق واجرت لقاءاتها مع مجموعة من شرائح المجتمع في استفتاء عن ابرز ما علق بأذهانهم من مجريات احداث العام المنصرم

الاسم :- مأمون محمد الاسمر

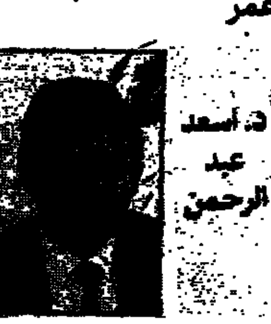
العمر :- ٢٥ سنة
المهنة : تاجر
س : ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج : احمد عبيدات
س : ابرز الاحداث لعام ١٩٩٤ سياسياً ؟
ج : اتفاقية السلام الاردنية الاسرائيلية واعلان المبادىء الفلسطينية الاسرائيلية
س : ابرز احداث ١٩٩٤عسكرياً ؟
ج : مجزرة الحرم الابراهيمي عملية العفولة الانتحارية احداث الشيشان والبوسنة
س : ابرز فنان لعام ١٩٩٤ ؟
ج : ربيع شهاب
ابرز فنانة لعام ١٩٩٤ ؟
ج : امل الدباس
س : ابرز نجم رياضي لعام١٩٩٤ ؟
ج : احمد راضي
س :ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج : دكتور عمر الخطيب
س : ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤ ؟
ج : منتهى الرمحي



الاسم :-فرحه فوزي عبد الهادي

العمر :- الله اعلم
المهنة :- ربة بيت
س :ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج : جلالة المللك الحسين المعظم
س : ابرز الاحداث سياسياً عام ١٩٩٤ ؟
ج : معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية
س : ابرز الاحداث عسكرياً لعام ١٩٩٤ ؟
ج : مذبحة الحرم الابراهيمي واحداث البوسنة والهيرسك
س : ابرز المؤلفات لعام١٩٩٤ ؟
ج : غير مطلعة
س : ابرز نجم لعام ١٩٩٤ ؟
ج : راغب علامه
س : ابرز نجمه لعام ١٩٩٤ ؟
ج : نوال الزغبي
س : ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤ ؟
ج : جريس تادرس
س : ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج : عساف الشويكي
س : ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤ ؟
ج : منتهى الرمحي

الاسم : مأمون هشام ابو عمر

د. أسعد عبد الرحمن

العمر ٢٠ سنة
المهنة منتج فني
س :- رجل ٩٤ ؟
ج :- دكتور عبد السلام المجالي
س :- ابرز الاحداث سياسياً ؟
ج١- معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية
٢- اتفاقية اعلان المبادىء الفلسطيني الاسرائيلي
س :- ابرز المؤلفات لعام ١٩٩٤ ؟
ج :-مقالات الدكتور اسعد عبد الرحمن
س :- ابرز الاحداث عسكرياً ؟
ج :- مجزرة الحرم الابراهيمي .. عملية العفولة الانتحارية
س :- ابرز نجوم ١٩٩٤ ؟
ج :- عمر العبدلات
س :- ابرز نجمات ١٩٩٤ ؟
ج :- اصاله نصري
س :- ابرز اغاني ١٩٩٤ ؟
ج :- الف احبك اصاله
س :- ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- دكتور عمر الخطيب ؟
س :- ابرز مذيعه ؟
ج :- اخلاص يخلف

الاسم :- محمد طراف حسين الجارحي

العمر :- ٢٤ سنة
المهنة :- مساعد صيدلي
س :- ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- الرئيس الامريكي بل كلينتون
س :- ابرز الاحداث سياسياً ؟
ج :- معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية
س :- ابرز الاحداث عسكرياً ؟
ج :- اجتياح روسيا لجمهورية الشيشان
مجزرة خليل الرحمن
س :- ابرز مؤلفات عام ١٩٩٤ ؟
ج :- مقالات الدكتور اسعد عبد الرحمن
س :- نجم عام ١٩٩٤ ؟
ج :- كرم مطاوع
س :- نجمة عام ١٩٩٤ ؟
ج :- اصاله نصري
س :- ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- هشام عبد المنعم
س :- ابرز اغنية لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- ويلوموني عمرو ذياب
س :- ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- عساف الشويكي
س :- ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- ايمان طوالبة

الاسم :- محمد عبد العزيز عبد الله عوده

العمر :- ٢٤سنة
المهنة :- تاجر
س :- ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- الرئيس الامريكي بل كلينتون
س :- ابرز الاحداث سياسياً ؟
ج :- معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية .
س :- ابرز الاحداث عسكرياًلعام ١٩٩٤
ج :- الاجتياح الروسي لجمهورية الشيشان
مذبحة الحرم الابراهيمي
س :- ابرز مؤلفات للعام ١٩٩٤ ؟
ج :- مقالات الكاتب مؤنس الرزاز .
س :- ابرز فنان لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- الفنان كاظم الساهر
س :-ابرز نجمة لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- نجوى كرم
س :-ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤
ج :- هشام عبد المنعم
س :- ابرز اغنية لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- اني خيرتك فختاري . كاظم
س :- ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- رافع شاهين
س :- ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤
ج :- اخلاص يخلف

الاسم :- باسم رزق

العمر :- ٣٥ سنة
المهنة :- كوافير رجالي
س :- ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- جلالة الملك الحسين المعظم
س :-ابرز الاحداث سياسياً ؟
ج :- معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية
س :- ابرز الاحداث عسكرياً ؟
ج :- الاجتياح الروسي لجمهورية الشيشان
تحرك القوات العراقية اتجاه جنوب العراق
س :- ابرز مؤلفات عام ١٩٩٤ ؟
ج :- مقالات الكاتب جورج حداد
س :- ابرز فنان لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- محمود عبد العزيز
س :- ابرز فنانة لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- نجوى كرم
س :- ابرز نجوم الرياضة لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- مصطفى حسنين
س :- ابرز اغنية لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- انا ما فيه
س :- ابرز مذيع عام ١٩٩٤ ؟
ج :-عساف الشويكي
س :-ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- منتهى الرمحي



الاسم :-حاتم كامل مصلح

المهنة :- طالب جامعة الاسراء
العمر :- ٢١ سنة
س :ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج : الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات
س : ابرز الاحداث لعام ١٩٩٤ سياسياً ؟
ج : معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية
س : ابرز الاحداث لعام ١٩٩٤ عسكرياً ؟
ج : عملية العفولة الانتحارية
س : ابرز المؤلفات لعام ١٩٩٤ ؟
ج : مقالات الصحفي محمد حسنين هيكل
س : ابرز فنان لعام ١٩٩٤ ؟
ج : كاظم الساهر
س : ابرز فنانة لعام ١٩٩٤ ؟
ج : انغام
س : ابرز اغنيه لعام ١٩٩٤ ؟
ج : لا تبكي يا ورود الدار
س : ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤ ؟
ج : باجيو ايطاليا
س : ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج : الدكتور عمر الخطيب
س : ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤ ؟
ج : سوسن تفاحة

الاسم :- امل شحاده علاوي

العمر ٢٥ سنة
المهنة :-ممرضة قانونية
س :- رجل عام ١٩٩٤ ؟
ج :-جلالة الملكالحسين المعظم
س :- ابرز الاحداث سياسياً ؟
ج :- معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية
س :-ابرز المؤلفات لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- مقالات الكاتب صالح قلاب
س :- ابرز الاحداث عسكرياً ؟
ج :- الاجتياح الروسي لجمهورية الشيشان
س :- نجم لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- الفنان يوسف شعبان
س :- نجمة العام ١٩٩٤ ؟
ج :- فاتن حمامه
س :- ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- ليماريو
س :- ابرز اغنية لعام ١٩٩٤
ج :- انا ما فيا للمطربة نجوى كرم
س :-ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- مروان صواف
س :-ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- امل مكارم

الاسم :- س ط

العمر :- ٣١ سنه
المهنة :-ممرضة قانونية
س :- ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- جلالة الملك الحسين المعظم
س :- ابرز الاحداث سياسياً لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية
س :- ابرز المؤلفات لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- غير مطلعة
س :- ابرز الاحداث عسكرياً لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- الاجتياح الروسي لجمهورية الشيشان
س :-ابرز نجم لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- كرم مطاوع
س :- ابرز نجمه لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- فاتن حمامة
س :- ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤
ج :- لا إتابع
س :- ابرز اغنيه لعام ١٩٩٤
ج :- لايا صديقي كاظم الساهر
س :- ابرز المذيعين لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- لا اهتم

الاسم :- تيسير محمد احمد جبريل

العمر :- ٣٠ سنة
المهنة :- كوافير ستاتي
س :- ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- الرئيس ياسر عرفات
س :- ابرز الاحداث سياسياً لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية
س :- ابرز المؤلفات لعام ١٩٩٤ ؟
غ :- الغاز للكاتب نجيب محفوظ
س :-ابرز الاحداث عسكرياًلعام ١٩٩٤ ؟
ج :- مجازر البوسنة والهيرسك
تحرك القوات العراقية اتجاه جنوب العراق
س :- ابرز نجم لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- كاظم الساهر
س :-ابرز نجمة لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- نجوى كرم
س :- ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- على جمعه
س :- ابرز اغنية لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- لا تبكي يا ورود الدار
س :- ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- عساف الشويكي
س :- ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- منتهى الرمحي

الاسم :- محمد محمود عوض

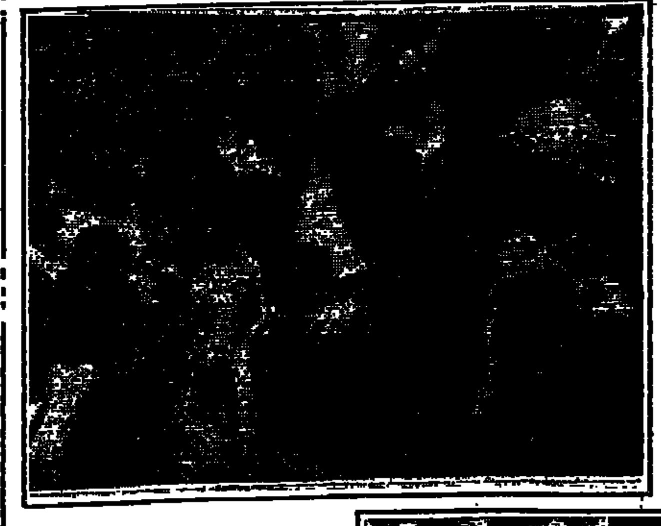
العمر :- ٣٢ سنة
المهنة :- فني مختبرات طبية
س :-ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- الرئيس النمساوي
س :- ابرز الاحداث سياسياً لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- اتفاقية السلام الاردنية الاسرائيلية
س :- ابرز الاحداث عسكرياً لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- تحرك القوات العراقية تجاه حدود الكويت ومجزرة الحرم الابراهيمي
س :- ابرز المؤلفات لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- مقارلات الدكتور اسعد عبد الرحمن
س :- ابرز نجم لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- مصطفى قمر
س :- ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- جمال ابو عابد
س :- ابرز اغنية لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- بحبك مصطفى قمر
س :- ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج :- غالب الحديدي
س :- ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤
ج :- سوسن تفاحه

الاسم :- مقداد صبري درويش

العمر :- ٢٧ سنة
المهنة :- موظف
س : ابرز رجل لعام ١٩٩٤ ؟
ج : الدكتور عبد السلام المجالي
س : ابرز الاحداث ١٩٩٤ سياسياً ؟
ج : اتفاقية السلام الاردنية الاسرائيلية
مؤتمر الدار البيضاء
س : ابرز الاحداث ١٩٩٤ عسكرياً ؟
ج : الاجتياح الروسي لجمهورية الشيشان
س : ابرز المؤلفات لعام ١٩٩٤ ؟
ج : غير متابع
س : ابرز فنان لعام ١٩٩٤ ؟
ج : نبيل وهشام
س :ابرز فنانه لعام ١٩٩٤ ؟
ج : ناريمان عبد الكريم
س :ابرز نجم رياضي لعام ١٩٩٤ ؟
ج : هشام عبد المنعم
س : ابرز اغنية لعام ١٩٩٤ ؟
ج : يا سعد
س :ابرز مذيع لعام ١٩٩٤ ؟
ج : دكتور عمر الخطيب
س : ابرز مذيعة لعام ١٩٩٤ ؟
ج : سوسن تفاحة

ابتسامة

دخل رجل لحد المطاعم وعلق معطفه ووضع عليه ورقة كتب عليها : «هذا المعطف خاص ببطل الملاكمة وسيعود بعد ١٠ دقائق»، ولما عادلم يجد المعطف ووجد مكانه ورقة مكتوباً عليها : «اخذ المعطف بطل الجري ولن يعود ابداً».



الابن : ماما ... ماما ، انا بساوي ايه في نظرك ؟ الام : مليون دينار يا حبيبي . الابن : اذن اعطيني منهم ٥ دنانير .

الاب كيف كانت اجوبتك في امتحان التاريخ ؟ الابن : لم تكن جيدة ، الاسئلة كانت عن حوادث جرت قبل ان اولد .

أمثلة شعبية

الخري خري ان كان مكسي والا عري .
اقلب الجرة على ثمها بتطلع البنت لامها .
اللي على راسه بطحة بحسس عليها .
القرعة بتتحالى بشعر اختها
اجا يكحلها عماها
صام صام وافطر على بصلة .
يا خبر اليوم ابلاش بكره بسير بمصاري .
المنحوس منحوس ولو علقوا في ايده فانوس .
الغرقان بتعلق بقشه .
يا داخل بين البصلة وقشرتها ما بينوبك غير صنتها .
الي في معدته عظام بتقرقع .
اذا المية بتروب عمرها الموس بتوب .

التعلم والشخصية

ابهم بعض علماء النفس في استنباط وسائل متقدمة في عملية التوازن النفسي لدى فئات كثيرة من الناس وتقدموا في دراساتهم لكثير من المشكلات ذاتها

ودراساتهم كثيرا من المشكلات ذات الاهتمام الخاص بالنسبة للمربين والاباء، وبعض مؤسسات التغيير الاجتماعي والسلوكي، وبالبحث عن اصول الكثير من هذه المشكلات نجد ان مظاهرها قد تكونت لدى الاشخاص بفعل عوامل الممارسة ومبادىء التعلم حتى اصبحت هذه المظاهر بمثابة صفات أو خصائص مميزة يمكن ملاحظتها وقياسها بسهولة لدى هؤلاء الاشخاص في كثير من مواقف حياتهم اليومية

وبتكرار هذه المواقف، وثبات العوامل والاسباب التي ادت الى هذه المظاهر السلوكية، مع استمرار تعزيزها تتكون العادات السلوكية، التي هي بمثابة المكونات النفسية شبه الثابتة في الشخصية.

ويحاول علم النفس مع غيره من العلوم السلوكية الاخرى ان يصل الى تفسير اسباب ودوافع هذه المشكلات، واثناء البحث والدراسة تظهر امام الباحثين كثير من التساؤلات المرتبطة بهذه المشكلات، وعلى سبيل المثال :-

ما هي الوسائل الفعالة لمساعدة الشخص على ضبط الانفعالات، وبعض مظاهر السلوك غير المرغوب لديه مثل القلق، والغضب، والعدوان، والتحيز؟

ما هي الاساليب الاساسية المتوفرة لدى المشتغلين بعلوم النفس والتربية والخدمة الاجتماعية لاختزال وخفض مستوى بعض العادات السلوكية غير السوية مثل السرقة، والكذب والخداع، أو بعض العادات العصبية مثل نوبات الصرع، أو مص الاصابع، او قضم الاظافر؟

ما هي الاساليب الاجرائية الفعالة التي يمكن ان يستخدمها الاشخاص للاقلال من التدخين، أو تناول الطعام بشراهة، او الامتناع عن تعاطي المخدرات والمسكرات؟

كيف يمكن أن تخفض من مستوى الارق، والاحلام المزعجة، والوساوس؟

كيف يمكن تعديل اساليب ممارسة الجنس الخاطئة؟ أو كيف يمكن خفض درجة الاستثارة الجنسية في المواقف غير المناسبة؟ أو المثيرات الجنسية غير المرغوبة؟

كيف يمكن ان نغير من اتجاهات الاشخاص نحو انفسهم، أو نحو الاشخاص الاخرين؟

كيف يتعلم الشخص أساليب السلوك الفعالة لتحقيق الهدوء لنفسه، وضبط الافكار غير المرغوبة؟

ما هي الاساليب الاجرائية التي يجب أن يمارسها الاباء في تربية ابنائهم بصفة عامة؟ وبخاصة لمواجهة مشكلات التدريب على الاخراج، أو بلل الفراش، أو مشكلات النمو الاخرى؟

وفي مجال التعلم المدرسي، كيف ان ننشط من دافعية الطلاب للتعلم، وكيف نواجه سلوك التخريب، والعدوان لدى الطلاب؟ كيف يمكن ان نحقق تفريد التعليم- بقدر ما تسمح به الظروف والامكانيات؟

كيف يمكن مساعدة الاشخاص المترددين على مكاتب التوجيه والارشاد النفسي طلبا للعون؟

مجمل القول.. كيف يمكن مساعدة كل هؤلاء حتى يحققوا أعلى مستوى من الكفاية في الاداء في مواقف الحياة المختلفة؟

وتهدف الدراسة الحالية الى تناول العلاقة بين التعلم والشخصية لتوضيح دور عملية التعلم ليس فقط في تكوين واكتساب اساليب السلوك المختلفة التي تشكل مجموعة العادات السلوكية لدى الفرد فحسب، سوا كانت مرغوبة أو غير مرغوبة، أو ما يسمى أحيانا بالسلوك غير السوي، أو الاضطرابات السلوكية.

ولتحقيق الهدف من هذه الدراسة، نحاول أن نتناول هذا الموضوع من خلال العناصر التالية :-

اولا : العلاقة بين التعلم والشخصية.

ثانيا : المدرسة السلوكية وتقدم اساليب علاج المشكلات السلوكية.

ثالثا : محاولات علاج اضطرابات السلوك في اطار التعلم.

رابعا : اسلوب تعديل السلوك، والخصائص التي تميزه، والمبادىء والعمليات الاساسية التي يعتمد عليها.

العلاقة بين التعلم والشخصية :

لكي نحاول ان نفسر الاسباب أو العوامل والدوافع التي أدت الى وجود مثل هذه المشكلات السابقة في سلوك الافراد، وان نجد اجابة واضحة ومقنعة الى حد ما عن كل هذه التساؤلات وغيرها مما يوجد في محيط حياة الافراد، يتطلب الامر اولا ان نوضح كيف تكونت أصلا هذه المشكلات السلوكية، حتى اصبح كثير منها لدى البعض بمثابة خصائص مميزة عن غيره من الافراد، وبالتالي أصبحت هذه الخصائص دالة على شخصية هؤلاء الافراد.

واهتمام الانسان بتأمل ودراسة سلوكه الذاتي، وسلوك من يحيط به من بشر قديم قدم وعي الانسان بوجوده، وبوجود الاخرين. وقد كانت محاولات الفلاسفة القدامى من اولى الاجتهادات الفكرية في محاولة فهم الروح، والنفس، والعقل، والافعال. ولهذا نجد انهم درسوا كثيرا من الموضوعات التي تدخل في نطاق علم النفس الحديث، كما نجد انهم قد اثاروا تساؤلات متعددة حول الكثير من المشكلات التي يدرسها علم النفس مثل :-

التفكير والشعور، والتعلم، والمعرفة، وقد أدت المحاولات التي بذلها المفكرون في ذلك الوقت. للاجابة على هذه التساؤلات وغيرها الى وجود حصيلة كبيرة من التراث الفكري.

ويدفعنا البحث والتقصي عن كيفية تكوين المشكلات السابقة المشار اليها في المقدمة الى ضرورة أن نلم بعض الالمام بما يعرف بالتعلم ذلك الفرع الهام من فروع علم النفس. ولاي مفهوم من المفاهيم الاساسية في احد فروع المعرفة، فان التعليم ليس من السهل تعريفه. والسبب في ذلك اننا لا نستطيع أن نلاحظ عملية التعلم ذاتها بشكل مباشر، ولا يمكن ان نشير اليها كوحدة منفصلة، أو ندرسها كوحدة منعزلة. ولكن الشيء الوحيد الذي يمكن في الواقع دراسته هو السلوك. والسلوك يعتمد على عمليات اخرى غير عملية التعلم.

ولذلك ننظر الى التعلم على انه عملية افتراضية يستدل عليها من ملاحظة السلوك ذاته. وحيث أننا لا نستطيع أن نعزل عملية التعلم بشكل مباشر عن باقي جوانب السلوك، فاننا نعرف التعلم بانه« عملية تغير شبه دائم في سلوك الفرد ينشأ نتيجة الممارسة، ويظهر في تغير الاداء لدى الكائن الحي».

والتعلم على هذا النحو يتطلب ضرورة ان يتعرض الكائن الحي للموقف السلوكي المراد تعلمه.

ولما كان التغير في الاداء لدى الكائن الحي هو الاساس في الاستدلال على التعلم، فاننا لا نستطيع ان نقول ان كل تغير في الاداء يعتبر تعلما. فقد يكون التعلم في موقف اضطراري ينشأ عنه ان يستمر لفترة قصيرة من الزمن، كما ان ممارسة الاستجابة ربما تؤدي الى اختزال، أو نقص الاداء نتيجة للتعب، أو الى زيادة معدل فلعفاعلية الاداء نتيجة لزيادة جهد العضلات او النيورونات العصبية اثناء التمرين ولذلك لا تعتبر كل هذه الانواع من التغيرات تعلما، لانها ستزول بزوال المؤثر الذي تسبب في احداثها، سواء كان عدم الاستعمال او راحة الكائن الحي. مما يجعلنا نعتبر ان التعلم يحدث فقط نتيجة لتغير في الاداء يكون شبه دائم في سلوك الفرد.

ولذلك تعتبر سيكولوجية التعلم من أهم فروع علم النفس، ذلك لاننا اذا اردنا ان نفهم السلوك، والفرق بين مظاهره المختلفة، يجب ان نفهم اولا كيف تتكون الاستجابات التي تختلف من موقف الى اخر، ومن حالة الى اخرى، والعوامل والمتغيرات التي تحتسب تحسن المواقف السلوكية بوجه عام.

وفي الحقيقة ان الانسان يتعلم كيف يكون انسانا، حيث أن أغلب ميولنا واتجاهاتنا وأراءنا ومعتقداتنا، والخرافات التي نتمسك بها، وخصائص سلوكنا كلها متعلمة. أي اننا نتعلم كيف نكون افراد متمايزين فيما بيننا. وعلى الرغم من ان الامراض العقلية في بعض الحالات تكون متأثرة وناشئة عن اسباب عصبية (نيورولوجية) فانها تكون في اغلب المواقف نتيجة لتعلم اساليب السلوك غير المتوافق والفشل في تعلم اساليب السلوك المتوافق، وكذلك الحال في اساليب السلوك الاجرامي والانحرافي، حيث يعتبر الجناح في رأي المدرسة السلوكية عبارة عن استجابة نمطية مدعمة للتوتر والقلق الناجم عن استمرار عملية الاحباط. كما أن كثيرا من اساليب الجناح تحقق حاجات معينة، وتتبع دافعا اجتماعيا قويا ومن الواضح ان لعملية التطبيع الاجتماعي اثرها الكبير في تعلم القيم وامتصاصها. حتى سلوك الحرب، رغم انه في بعض الحالات يتحدد بعوامل كثيرة معقدة، الا انه يتأثر بتاريخ الافراد المتعلم. ولذلك فان فهم مبادىء واسس عملية التعلم يساعد مساعدة كبيرة في فهم كثير من استجابات الافراد في مواقف السلوك المختلفة. كما ان عملية

الشعر خزان معلومات عن محتويات الجسد

عالم البيولوجيا ومراكز الادلة الجنائية

اقتحمت عالم البيولوجيا مراكز الادلة الجنائية مجدداً، لتؤكد اهمية شعر الانسان في الامساك بكل تفاصيل ودقائق ما حصل لجسده من احداث وتطورات.

ويجري العمل الان لابتكار جهاز يتولى فحص خصلات الشعر اوتوماتيكياً خلال خمس دقائق، وسيوضع قيد الاستخدام قريباً في المختبرات بعدما أثبتت كل البحوث ان خصلة من شعر الانسان هي خزان وثائقي للمعلومات، انه غير قابل للتلف، وهو الوسيلة الاكثر دقة واحكاماً في تأكيد ما يحتويه جسد صاحبه من اثار ما تناوله من طعام او شراب او مخدرات.

ان شعر الانسان ينمو عادة بزيادة تبلغ حوالي السنتمتر الواحد شهرياً، وخلال ذلك يلتقط الشعر في داخله المعادن وكل المواد الحيوية الموجودة في الجسم البشري، وتبين ان خصلات الشعر تمتص، شعورياً او لا شعورياً، اجزاء من غذاء الانسان ومن كل شيء يتسرب او يدخل الى جسمه، ومن المواد التي يمكن كشفها في جسم الانسان، من خلال تحليل خصلة من شعره، النيكوتين والمواد المخدرة، وبعض المعادن المضرة التي يمكن لها ان تؤذي الصحة اذا ما تجاوزت معدلات قصوى لا يعود المرء قادراً على تحمل المزيد منها.

وسيلة اكيدة

دراسة شعر المتهم بدل تحليل عينة من دمه للكشف عن وجود المخدرات في جسده، عائدة الى معادلة اساسية، وهي ان طريقة تحليل عينة من دم المدمن، تكشف ما اذا كان قد تعاطى المخدر، أم لا، خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية، وبعدها ينخفض معدل وجود المخدر في الدم بحيث لا تعود نتائج التحليل حقيقة.

لكن في اتباع طريقة تحليل خصلات الشعر، فان الامر يصبح اكثر دقة وشمولية، اذ ان تحليل الشعر يساعد على وضع رسم بياني لاسلوب الادمان عند الذين يتعاطون المخدرات حتى ولو كان انقطاع مرحلي عن هذا الادمان. ويمكن بهذه الوسيلة معرفة تاريخ الادمان عند الشخص المعني بدون ادنى خطأ، ذلك ان كل سنتمتر من الشعر يرمز الى شهر في معدل النمو كما هو معروف. ولدى تقطيع الشعرة، انطلاقاً من البويصلة، وتحليلها قطعة قطعة، يمكننا اكتشاف ان المريض انقطع عن التعاطي لفترة، ولكنه عاد بعدها الى سابق ادمانه، بدليل ان قطعة الشعر التي ترمز الى الفترة المقصودة اظهرت، في التحليل انها مشبعة بالمادة المخدرة.

واللافت في كل هذا، ان طريقة الغش وتضليل المختبر غير واردة في دراسة خصلات الشعر وهي الطريقة المثلى للتأكد من سلامة اجسام البشر، زمن خلوها من اية مواد منشطة محظورة او مضرة، كما هي الحال بالنسبة الى تحليل الدم او البول لان هناك اساليب وعقاقير اخرى يمكنها ان تزيل اثار العقاقير السابقة، بحيث لا تغطي التحاليل اية نتائج، وهذا ما يؤكد ان طريقة دراسة الشعر ستصبح الطريقة الوحيدة المتبعة في الكثير من المجالات، خصوصاً على صعيد النشاطات الرياضية والاعمال الاجرامية.

فمن المعروف ان هناك رياضيين، ممن يشاركون في المباريات الدولية، يتناولون عقاقير منشطة من اجل مضاعفة طاقاتهم على المنافسة. وقد حدثت اكثر من فضيحة على هذا الصعيد، وربما كان اشهرها ما حصل مع حارس مرمى فريق المانيا شوماخر، ومع ممثل كندا في الركض الاولومبي السريع، بن جونسون حيث تبين ان كلا منهما يتناول عقاقير منشطة، ولكن يبقى لاعب كرة القدم الارجنتيني دييغو مارادونا اشهر نموذج بين الرياضيين المشبوهين.

زوج أناني

انا موظفة حكومية في مركز محترم.. كان أملي ان اتفرغ لمنزلي بعد الزواج فصحتي لا تتحمل الجمع بين العامل والزواج.. الا انني اضطررت لمواصلة العمل لكي أساعد زوجي الذي كان يظهر لي كل الحب والوفاء.. ومضت مدة قبل ان تتكشف لي حقيقته والقدر الذي يتمتع به من الانانية فبالرغم من معاونتي الصادقة له والتضحية بكل شيء من أجله اتضح لي انه كان يخفي عني حقيقته المادية طوال مدة زواجنا اي منذ خمس سنوات لقد اشترى بيوتاً باسمه.. أما أنا فقد اصابني المرض وأخشى الا استطيع معاودة العمل وعندئذ لن يضحي في سبيلي بقرش واحد، لقد بدأ يستخف بي ويهددني بالانفصال رغم ان ديننا لا يسمح به.. ورغم وجود طفل صغير لنا ومما يزيد في المي انني أعامل أهله بمنتهى اللطف في حين انه يحقد على أهلي واخيراً. منعهم من زيارتي لقد ضقت بحياتي فهل استمر فيها ام أن هناك تصرف اخر يساعدني على ان انقذ صحتي ونفسي من الضياع؟

ي.ع

لا تأسفي على انك اشتغلت وجاهدت في سبيل معونته.. فهذا هو واجب المرأة الكريمة، وشريكة الحياة الصالحة.. واذا كنت قد خدعت، فالخديعة هي سيئة في حقه هو، ولا تغير في أمر المبادى الكريمة شيئاً، انت مركزك اقوى لانك بالانفصال تمنعين معونتك السابقة له وتجعلينه أمام المحكمة ملزماً بدفع نفقتك ونفقة طفلك.. اي هو الذي سيخسر مالياً، فلا تخشي تهديده لك بل اذا هددك بالطلاق مرة اخرى، اتركيه وطالبيه بحقوقك المادية.. وسوف يوجعه ان يدفع من جيبه مالا وهو الذي قضى حياته في جمع المال.. المهم ان تنتبهي لصحتك وامتنعي عن معونته ودعيه يكره اهلك كما يريد فانت بوظيفتك في غنى عنه وينبغي عليك ان تشعريه بهذا. حتى يعرف قدر الخسارة التي خسرها بمعاملتك بهذا الاسلوب.

هكذا من الداخل

نيللي تفاجئنا



اعلنت النجمة المعروفة نيللي مؤخراً عقب توقيعها عقد المشاركة ببطولة فوازير رمضان لعام ٩٥ . وقد اعلنت انها اتفقت مع الشاعر عبد السلام امين - المؤلف على ان تكون الفوازير درامية استعراضية تثير المشاهد ، وذلك لانها تريد ان تفاجأ الجمهور بعد غياب استمر ثلاث سنوات ظهرت خلاله نجمات فوازير كثيرة.

ويبدو انها سوف تبدأ التصوير في شهر كانون ثاني

ناديا الجندي تخسر

قضت محكمة القاهرة للامور المستعجلة بوقف عرض وتوزيع ونشر فيلم «حكمت فهمي» لانه يتناول حياة الفنانة الراحلة العامة والخاصة بشكل «سيء» يسيء لسمعتها ومكانتها بالاضافة الى ابنها الوحيد الذي كان قد اقام الدعوى ضد منتج الفيلم بطلته ناديا الجندي ، ولقد اظهر الفيلم حكمت فهمي على انها خالعة وراقصة في الملاهي اضافة الى ظهورها فيه بشكل جاسوسة للانجليز وقد شارك في البطولة حسين فهمي بدور الضابط الانجليزي .

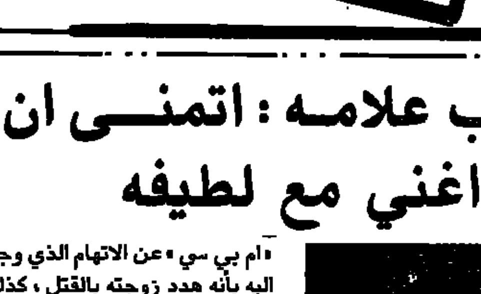
فاتن حمامة ؛ احمد زكي شبيهاهما في فيلم من انتاج اسرائيلي

يقوم المخرج الاسرائيلي ديفيد ماهير مع جراح تجميلي اسرائيلي اسمه صموئيل جردامي اضافة الى منتج سينمائي ومجموعة كشافة حاليا بعمل فيلم من بطولة وجوه اسرائيلية تشبه تماماً نجوم السينما المصرية .

وعن ذلك قال احد الكشافة : انه التقى بشاب يعمل بأحد مطاعم القدس نادلا وذلك الشاب يشبه تماما الفنان احمد زكي لولا بعض الجروح في وجهه . وذلك قد اكد الجراح انه بامكانه ازالتها بعملية .

اما عن شبيهة سيدة الشاشة العربية فقال : لقد وجدت شبيهتها في احدى محطات اليموزين تعمل حاملة حقائب ، وتلك السيدة تحمل ملامح فاتن حمامة تماماً ، لولا اختلاف بسيط في لون العينين وبأمكانه حل ذلك باستخدام العدسات اللاصقة ويحكي الفيلم قصة حب رومانسية بين شاب وفتاة ولا نخفي على عزيزنا القارى ان ذلك الفيلم لا يقصد به الا تشويه سمعة نجومنا العرب السينمائية.

راغب علامه : اتمنى ان اغني مع لطيفه



اعرب المغني اللبناني المعروف راغب علامة عن اسفه الشديد خلال اللقاء الذي تم معه في برنامج ما يطلبه المشاهدون ، والذي تبثه شبكة «ام بي سي» عن الاتهام الذي وجه اليه بأنه هدد زوجته بالقتل ، كذلك نفى كل الشائعات التي كانت تطارده خلال العام المنصرم.

أما عن هواياته واهتماماته فقال انه يحب الرياضة والبحر ويهوى الطيران وقال انه اذا وقع في الحب فسوف يعطيه ٦٠ بالمئة من وقته ، واكد انه يتمنى أن يغني اغنية مشتركة مع الفنانة لطيفة التونسية لانها كما يقول : «لونها اقرب الى لونه» ، أما عن مثله الاعلى في الغناء فقال انه يقتدي بالفنان الراحل محمد عبد الوهاب .

وقفات قصيرة

▫ رفع الفنان محمود عبد العزيز اجرة وبدون سابق انذار ٥٠ الف جنيه وقفة واحدة ليصبح ٣٥٠ الف جنيه وقد ابلغ كافة المنتجين عن ذلك .

▫ رفضت الفنانة المعتزلة شادية عرضاً مغرياً جدا من احد المحطات الفضائية لاجراء حوار معها مقابل ٣٥٠ الف جنيه «تقول انها اعتزلت الفن نهائياً وهذا قرار لا رجعة فيه.

▫ اعتذر الفنان المعروف عادل امام عن بطولة عمل مسرحي ضخم امام الفنان السوري دريد لحام وبرر ذلك بانشغاله طوال العامين القادمين بمشاريع فنية كثيرة .

▫ احتفل المغني المصري المعروف عمرو دياب في بيته بمناسبة انطلاق البومه الجديد في الاسواق وقد حضر الحفل العديد من المطربين الشباب .

جان بول غولتيه مع النساء «الاكثر جمالا»

حتى يطلق في سماء ومحلات نيويورك عطره الجديد والذي يحمل اسمه والذي يقول عنه انه يذكره ببودرة جدته لحاط جان نفسه بالنساء الاكثر جمالا والاكثر شهرة وجمالا واثارة في الولايات المتحدة امثال مادونا ، بروك شيلدز وايل فرسون.

وتقول مادونا : «لقد قررت العثور على الرجل المناسب بعدما وصلت سن السادسة والثلاثين» ، وهي تحضر الان البومها الاخير البعيد كما تقول من الاثارة وحركاتها المعروفة في البوماتها السابقة هذا وما زال غولتيه بعدما ورث مجموعتها من الازياء .

أضواء النجوم

اعرب المغني الشهير «مايك جاجر» مغني فرقة «وليغ ستون» الشهيرة من المصمم الفرنسي المعروف جان - بول غولتيه ان يصمم له زياً جديداً مبتكراً من اجل حملته الغنائية القادمة في الصيف ، ولقد دهش جداً عندما رأى الزي ، انه تنورة مزركشة.

فما كان من جاجر الا ان رفض الزي وقال لغولتيه : «انا رجل ولم اصبح امرأة بعد».

ومن ناحية أخرى قامت السينيودية المشهورة ميشيل بنايفر بترك استوديو التصوير اثناء تصوير فيلم «الزيجة» وذلك بعد ان كان عليها ارتداء زي فلاحة اوروبية من القرن الثامن عشر كما حاول المخرج «مايك نيكولس» ان يجبرها ولكنها رفضت وغادرت الاستوديو عندما فشلت باقناع نيكولس برأيها وقالت له : «انا لست اي ممثلة لالبس اي زي كان»

همسه

قالها : علميني الهجران ان زرقة عينيك اقسى من كل الشواطئ والبحار وان لحظة فيها تكفيني لاكتب الاف الكلمات ، قالت له اشعر في بعض اللحظات ان حاجتي اليك هي عنوان وجودي فلتكن دوماً الى جانبي فاذا بغيرك لا اعرف طعماً للحياة .

▫ شعر لا أدري لماذا اشعر ان بعض الناس يتواجدون في كل مكان بلا طعم ولا لون ولا رائحة .

▫ اليك قد يكون كل واحد منا بعيداً عن الاخر والطريق طويل ولكن اليسر في مقدور كلينا ان يبدأ حيث هو وعندما سنتقابل حتما باية طريقة .

▫ نجاح الانسان في ازاحة عوائق البخل التي تعترض مشاعر الخير فيه . هو عبارة عن القمة في الفضيلة .

▫ صباح الخير .

▫ ان أكون ذيلا للاسد أفضل من ان أكون رأساً لكلب .

▫ الفرق بين الصديق والعدو كالفرق بين الذئب والكلب .

▫ المجتمع .. ذلك المستشفى لامراض لا علاج لها !.

▫ الناس سم .. خذهم على جرعات صغيرة .

▫ مظهر الرجل المتصابي والمرأة المتصابية لا يثيران سوى الشفقة .

▫ ساعات الارسال التلفزيوني الطويلة . تفقد معظم الناس القدرة على بداية يوم جديد بشكل نشط فضلا عن موت الحوار في البيوت

هل يتجدد الحب ؟

الحب ليس قطعه الثلج تذوب في الشمس ، انه اقرب الاشياء التي تتكسر ، ولكن من الممكن ان يعاد اصلاحها ، فالحب المكسور يمكن اصلاحه ولكن بشرط ان يكون هناك رغبه في اصلاح العلاقه التي اصابها الضرر .. ان الحب يستطيع ان ينتصر على كل العقبات .. والزواج لا يحطمه تماما الا عندما يعترف الزوجان بان كلا منهما لم يعد يحب الاخر . والحب من الممكن ان يزدهر في اي عمر ، ولكن بشرط واحد هو أن تكون المرأة مقتنعه به ومتفتحه في الوقت نفسه . المراة المراه الوحيده في العاده تنتمي الى احد فريقين فريق تكون الفرص امامه مهيأة ولكنه لا ينتهزها .. وفريق لم تسنح له الفرص بعد . وكلا الفريقين غالبا لا ينبغي ان يصبه الخوف . فالباب لم يغلق ولم يغلق الى الابد .. ستظل الفرص تتجدد ولكن علينا ألا نضيع الفرص هباء والا ندع الفرص تفوت من ايدينا .

عاشق

ما شاء الله

ما شاء الله الدولة تسن وتشرع القوانين لمصلحة المواطنين والبعض يتحايل عن تنفيذ هذه القوانين .

فريد برك تيل

فلاح من مدينة ايزنبرغ المانيا لم يذهب قط الى المدرسة تعلم وحده العربية والعبرية واليونانية واللاتينية المجوسية والاشورية القديمة والهيروغليفية الفرعونية.

يا عيب الشووم

الحب اليوم عند بعض الناس أصبح عالموضة بمجرد ان يظهر على الشاشة موديل جديد يتخلصون من القديم فوراً دون رحمة ووجدان .. يا عيب الشووم

مع قهوة الصباح

بعض الاثرياء المتبجحين اذا لم يشاهدوا الابتسامة على أفواه المصدقين لهم يشعرون انهم طعنوا بثرواتهم وكرامتهم.

▫ لا يحطم الرجل الا خيانة المرأة .

▫ الزوجة المبذرة سيارة قديمة تفقدك مالك ووقتك من الافضل الاستغناء عنها .

▫ النساء العصريات يفهمن كل شيء ما عدا ازواجهن .

▫ كل يوم لا أضحك فيه اعتبره خسارة يوماً.

تعريفات

المسؤول الناجح يخلق النجاح لكل العاملين بدائرته بتوفير كل سبل الراحة النفسية والمعنوية والمادية ليشير الجميع اليه بأنهم ليستمدون نجاحهم من نجاح مسؤولهم.

المحبة :- وردة تنشر عبيرها بين الجميع متحدية كل الاشواك المحيطة بها .

الشهرة :- سلاح ذو حدين قد تخلق من صاحبها انساناً كبير القلب متواضعاً يمتلك محبة الجميع لحسن تعامله ومعاشرته .. وهناك من تجعل الشهره منه انساناً لايبالي بمشاعر الاخرين وتجعل عنده غروراً تبعث على ابتعاد الجمع عن مصاحبته .

العمل :- يشعر الانسان من خلاله سنوات عمره وشبابه ، لانه الامل والنشاط والتجدد والحيوية.

ماجدة درويش

حمال

جوزي فوسيوت حمال شيال في مدينة كوتيو الاكوادوز بأمكانه حمل ما وزنه ٢٢٧ كيلو غراماً . دفعة واحدة وهو اعمى .. يعمل منذ سنوات عديدة .

عادة سيئة

بعض الاطفال لا يتوانون عن مد أيديهم الى صحون الضيافة الموجودة أمام الزائرين واحياناً .

لا يتورع بعضهم عن افراغها في جيوبهم أمام الضيوف . هذه العادة سيئة يجب على الاصدقاء أن يتجنبوها

قصة الحب المزعومة

تلك التمثيلية قاربت على الانتهاء نهاية غير متوقعة

سيندي كردفورد العارضة السوبر صاحبة القوام المشوق وزوجها ريتشارد جير نجم ثمانينات هوليوود ومحطم قلوب العذارى ، رمز الرجولة. زواجهما لم يكن الا مسرحية من نسج الخيال تنتهي بالطلاق . ها هو الان بعد ان انهى تصوير فيلمه الاخير في انجلترا يجلس وحيداً في منزله في مرتفعات هوليوود . عاجز عن تقبل فكرة رحيل سيندي ، ولكن كل شيء انفضح في آب عندما احتلت سيندي غلاف مجلة امريكية فاضحة كل اسرار الزوجية.

لقد انتهى الزواج ، سيندي تريد طفلا اما هو ففير مستعد ، اضافة الى انها تريد الاتجاه الى السينما ، اما هو فيحلول ثنيها بكل عزيمة اما هي فسوف تبدأ قريباً تصوير فيلمها الاول الى جانب وليام لولدوين .

وتقول : «قبل ثلاث سنوات ، كنا لا نطيق الافتراق عن بعضنا لاكثر من اسبوع واحد ، اما الان فيتجنب كل منا الاخر . قبل ايام عندما سافرت الى لوس انجلوس للحملة الدعائية لمنتجات ريفلون ، غادر ريتشارد منزله ، لم يعد يرى زوجته الا في التلفزيون وفي برنامج «اكسترا» الذي يعرض يوم الاحد مساءاً ، سألت المذيعة سيندي عما اذا كان الفيلم يحتوي لقطات جرئية فأجابت قائلة : «ستكون لنا فرصة انشاء علاقة» .

وقد ظهرت سيندي في اخر فيديو كليب «بون جوفي» والتي قبلت فيه الفني بجرأة . كل هذه دلائل على انهيار قصة حب مزعومة طالت ولكن لا بد من الانهيار اخيراً .

غير معقول

من وسائل الاحترام

من ظواهر الاحترام لمن تودون اشعارهم بالاحترام ، ان تدعوهم يدخلون قبل ان تدخلوا انتم من الباب الذي ستدخلونه ، واذا كنتم جالسين على كنبه واردتم احترام من هو اكبر منكم ، فدعوه يجلس على الكنبه واجلسوا انتم على اي كرسي اخر موجوداً وتستطيعون احضاره .

ملكات جمال عارضات ازياء

انتخبت لجنة التحكيم التابعة لمجلة «باري ماتش» الفرنسية اجمل عشر عارضات ازياء في العالم ، وقد كانت اللجنة مؤلفة من مصورين وصحافيين ومصممي ازياء وكان الترتيب كالتالي :

▫ الاولى : كلوديا شيفر .

▫ الثانية : كريستي تورلنيغتون .

▫ الثالثة : كرلا بروني .

▫ الرابعة : نادجا اوبرمان .

▫ الخامسة : هيلينا كريستنش .

▫ السادسة : ناعومي كامبل .

▫ السابعة : ستيفاني سيمو .

▫ الثامنة : ليندا ايفا نجيليستا .

▫ التاسعة : ياسمين غوري .

▫ العاشرة : تريسيا هلغر .

مكتب شموط لتأجير السيارات السياحية

كتبت ايمان عواد

التقينا بالسيد خالد شموط مدير عام مكتب شموط لتأجير السيارات السياحية فرحب بنا وبادرناه بالسؤال التالي

منذ متى بدأت فكرة المشروع ؟

منذ فترة بعيدة قمنا بدراسة مستفيضة لحركة السوق والمناخ العم بحيث وصلنا الى قناعة بضرورة فتح هذا المرفق كمركز لتأجير السيارات السياحية وتبلورت الفكرة ورأت النور منذ اسبوع بحيث وصلنا الى قناعة حول فكرة استثمار هذا المشروع الذى يسهم عملياً في خدمة بلدنا الاردن وخدمة مجتمعه الطيب بحيث يكون هذا المشروع مركز اشعاع في الخدمة والسلوك والاداء ويكون قاعدة وصل بيننا وبين المؤسسات السياحية العربية والدولية ويستقبل افواج ابنائنا المغتربين عبر خدمات ممتازة واداء رفيع وسلوك حضارى متميز.

هل اجواء السلام اثرت في قراركم ؟

لا شك ان السلام بما يحملة من استقرار وازدهار وحركة مكثفة للنشاط السياحي كان له دوراً ايجابياً على قرارنا وبدليل اختيارنا لهذه المنطقة الخالية من المكاتب السياحية.

كم سيارة تملكون ؟

عشرة سيارات وثلاث موظفين يتمتعون بالسلوك والخبرات المتميزة والتي تسهم عملياً في ايجاد علاقة ممتازة تكشف عن حضارة البلد ومكارمه في كل الميادين .

سياراتنا تناسب كل الاذواق ؛ خدماتنا التي نتميز بها ان موظفينا يعتبرون بحق كفاءات متميزة بالتعليم العلمي والسلوك الاجتماعي الرفيع بحيث يشكلون كوكبة في العلائق العامة التي تشكل وجه الحضارة في الاردن وحلقة وصل بيننا وبين كافة الشرائح الاجتماعية .

طموحنا

في مرحلة لاحقة ان يكون لنا مكاتب في كل المناطق .

انني متفائل جداً واعتقد ان المرحلة القادمة تبشر بالخير والاستقرار .

تراثيات

نوادر شيخ جمزو

هذا الشيخ عبد القادر شيخ منطقة جمزو في رام الله في زمانه كان مغلب البلاد والعباد الشيخ بحكم مهنته كان يتحكم بالناس ومغليهم حتى بلدية جمزو كانت تعتبره الجاسوس الصادق الامين . اذا وحده دلقت الميه في الشارع ابتتخالف واذا واحد من البلد بنى اكم طوبه بسجنه واللي بيربيلو اكم جاجة بيخالفه شيب رؤوس اهل البلد صغيرها وكبيرها . كل ما يموت واحد في البلد بتوقعوا هالشيخ الله يهديه ويحلموا يتراجع عن عمايله لكن اليهودي يهودي ولو صار مطران واذا المينة بتروب عمرها المومس يتوب بتعض يوم يومين ويرجع يعيد الكرة من جديد .

وفي ليلة ما فيها ضوء قمر..

انطرح الشيخ في الفراش وطلع معه جلطة. لم اهل البلد حالهم ورلحو يواسوه في وعكته . اشي راح يهز ذنب واشي راح يكسب وده واشي رايح يشمت فيه ويفش غله . واللي ما راح على الشيخ يواسيه كان رجل او امرأة

بلش الله يكسرك

يا شيخ البلد الله لا يرد عنك قضاه . الله لا يخفف عنك يا شيخ كل اهل البلد فكروا انه اذا مات الشيخ عبد القادر رايح يرتاح من همه . ويخلص من مصايبه الشيخ عبد القادر لما شاف حاله بده يفلسع جمع اهل البلد وطلب منهم السماح .

نسوان البلد قالن لبعضهن البعض هذا الشيخ مثل القطط بسبعة ارواح. واخر السهرة صرح الشيخ لجميع الحضور بوصيته وقال – يا أهل البلد . خطيتي في رقابكم اذا مت ما تدفنوني قبل ما تنفذو وصيتي. سامحوني يا ... سامحوني يا اهلي انا اخطيت بحق الجميع وظلمت كثير ناس. وزوجتها عليكم وانا قبل ما تكفنوني لازم تريحوني وتعملوا بوصيتي. احد كبار السن قال للشيخ شو وصيتك يا شيخ والله يقدرنا نعمل عليها . بصراحة قطعت قلوبنا والجنا مسامحينك دنيا واخرة. قال الشيخ عبد القادر هذا ما بيكفي لازم اكفر عن ذنبي . ووصيتي يوم دفني تربطوا رجلي بالبغل وتجروني جر ويشرط تشحوطوني سبع مرات حولين البلد . الحضور استغربوا من الوصية وطلبوا من الشيخ يتراجع عنها . الشيخ اصر على وصيته وقال للموجودين انا مرهق وبدي انام شوي مشان الناس تروح على بيوتها . كل واحد سمع الوصية راح وخبر اهل بيته . وكان جواب الجميع جاهز وقالو لسنه قليل عليه . الشيخ عبد القادر كان مدرك للي بعمله . وعارف انه كل اهل البلد شمتانه فيه ومتمنية موته . وفي الليل نادى الشيخ على زوجته وقال لها يا مره اذا مت بتفزعي كل اهل البلد وبتروحي على رام الله. وبتشكي على كل اهل البلد . وبتقولي للحاكم الاداري اهل البلد قتلوا الشيخ عبد القادر ويشحوطوا فيه . طلع الصبح وصراخ مرت الشيخ عبد القادر مع بعض . سمعه الناس صراخ مرت الشيخ وراحوا يستفسروا منها عما جرى . فوجدو الشيخ عبد القادر الله ماخذ وداعته . فزعت مرت الشيخ أهل البلد وسحبت حالها وسرت سروة على الحاكم الاداري.

جمع اهل البلد حالهم ورلحو على بيت الشيخ يجهزوه لتشييع جنازته . جابوا الشيخ وحمموه وكفنوه .

اما مرته اللي ركبت اول باص ورلحت على رام الله على الحاكم الاداري تشهق وتنهق وبكل صوتها بتصرخ وين رجال الشيخ وين ناس الشيخ واللي بيحمي الشيخ وين عزوتك يا شيخ واللي بيشدوا على ايدك وين الامن والشرطة سمع الحاكم الاداري صوتها وطلبها يستجوبها على الفوضى اللي عاملاها . وبعد ما شكت الكرنبية بعث معها ثلاثين شرطي من الدرك على جمزو . أهل البلد فكروا انها راحت تبلغ اهله ولما شافوها تأخرت اضطروا يطلعوا جثة الشيخ بدون وجودها واخذوا للجثة على المسجد وصلوا عليه. وبعد الصلاة ربطوه من رجليه وفي سرج البغل وبدو يشحطوا بالشيخ داير البلد مشان الخطية اللي في رقابهم ويحمدوا الله اللي ريحهم منه ومن غلبته. وما شافوا الا هالجيش بيطوق فيهم وبلمهم بالواحد . . وارتمى على هالعملة ثمانين رجل في السجن على شحوطتهم لجثة الشيخ وما طلعوا الا بعد ما دفع كل واحد مئة دينار غرامة وانسجن اكم يوم ووزع على كل اهله فلكات وودع الشيخ جمزو واهلها بهالحفلة وضلوا الناس لليوم يشبهوا الشقي بالشيخ جمزو فغلب الناس وهو حي ومغليهم وهو ميت.



ذكريات صغيرة

كان يترقب النملة السوداء وهي تحمل على كاحلها حبة القمح تجرجرها فوق الاشياء الصغيرة ، تتسلق كومات التراب ، لا تلبث ان تتعثر ، تتدحرج حبة القمح حتى تستقر عند اسفل الكومة .

تتوقف قليلا وهي ترقب حبة القمح المنزلقة حتى تستقر تندفع خلفها تمسك بها من جديد ، تطبق فكيها الصغيرين حولها وتعاود الصعود فوق الكومة من جديد ، يتكرر المشهد وتتزلق حبة القمح تهرول خلفها تحتضنها ، تمسح . فوق جبينها قطرة من العرق ، يطل من حدقاتها اسرار عجيب ، تنتهي المحاولة عند السفح ، وتفلح هذه المرة

ازداد بريقه ، انفرجت اسارير وجهه ، انقسم حاجبيه الى فلقتين ، توسطت شفتيه ابتسامة صغيرة انسكبت على طرفي فمه. شعر بالارتياح ، وكان حملا ثقيلا سقط فوق رأسه بعض زهرات اللوز الملبد تناثرت وكان حملا ثقيل سقط فوق كتفه ، هرش شعره الملبد تناثرت من فوق راسه بعض زهرات اللوز المتساقطة ، رطب شفتيه بلعقات متتالية من لسانه ، طافت يده فوق جبينه ووجناته تمسح قطرات العرق الجافة وتبعد ذبابة صغيرة تحوم لتحاول الوصول الى محيط انفه الصغير

عدل من جلسته فوق الحجر القابع بالقرب من جذع شجرة اللوز ، بعد ان لامست حوافه المدببة اطراف عظامه السفلى. نفض الغبار باطراف سرواله البالي المموه برقعتين من لون مغاير فوق الركبتين ، عاود يتتبع النملة السوداء بنظراته النشطة وهي تجرجر حبة القمح فوق الاشياء الصغيرة .

استطعم نشوه طفولية صاخبة تحت لسانه بشغف ، اندفعت من اعماقه قوة عارمة تسللت الى كل جسده ارتعشت انامله ثم ضغط على الجذع القائم الى جواره بقوه .

هز يده بعنف اقرب الى التحد قفزت عيناه الى الاغصان القريبة مخ رأسه خالجة الزهو عندما تململت بعض الوريقات فوق الاغصان ؛ ارتحلت نظراته تجوب ساحة البيت وقع بصره على العجوز الجاثم فوق الارض وهو متكأ الى جدار البيت يرقب الشمس فهي تهم بالرحيل .

وبين الحين والحين ترتفع كفه فوق عينيه حتى تلامس حاجبيه المتأكلان يتتبع الشمس بنظراته المتعبه ثم يرنو عند قدميه الهامدتين الى جواره قوالي الاشياء المبعثرة في ساحة البيت .

خيل اليه للحظة ان هناك شبه بين جده والشمس وان اي منهما يهم بالارتحال عما قريب ، ابتسم في سره بهذا الشبه ، همس لنفسه «ومسحه من الحزن طافت على وجهه» لكنها ستولد من جديد ؛ اما هو سيرتحل الى الابد

كان يسمع صوت امه من الجانب الاخر وهي تقترب من ساحة البيت ، اطلت بجسدها الممتلئ ، ووجهها الابيض المستدير وقد خالطته الحمرة وبعض السمره الخفيفة . وهي تحمل بين يديها وعاء اخذت تنتشل من جوفه حفنات من القمح تنثرها في ساحة البيت وقد ارتفع صوتها تحث الدجاجات والكتاكيت الصغيره على الحضور .

تدافعت من اطراف المكان ومن تحت الشجيرات وما هي الا لحظات حتى كانت الساحة تعج بالفوضى ، وليتعالى الصخب والنقيق بين الفنية والفنية ؛ بحثت نظراته النشطة عن النملة السوداء بين كومات التراب والاشياء الصغيرة لم يجدها . قال لنفسه ...ربما ذهبت تزاحم الدجاجات لتحضر حبه من القمح نهض من مكانه نفض ملابسه بحركة سريعة وسار نحو امه ، وقف الى جوارها وهو يرنو الى الدجاجات وهي تلتهم حبات القمح بسرعة عجيبة .

انحنت بجسدها حتى لامس وجهها صفحة وجهه طبعت على وجنته قبلة ممتلئه دغدغ الحنان المتسكب من بين شفتيها ، مسحت فوق شعره الملبد برفق تركته وتوارت خلف الجدار من حيث اتت .

بقي واقفا في مكانه يرقب الدجاجات وهي تلتهم حبات القمح بنهم ، بحث عن النملة السوداء وسط هذا الحشد من الاقدام الصغيرة .

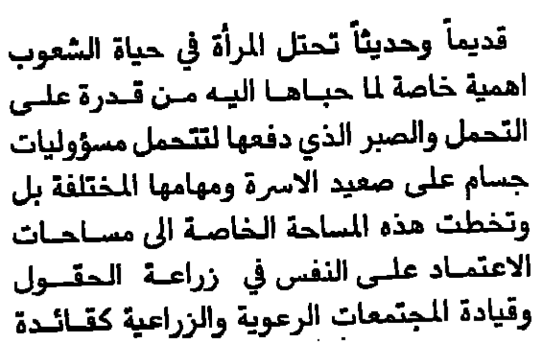
كانت حبات القمح تتلاشى وحركة الدجاجات تتباطئ من حوله بعد ان تفرقت وغادر معظمها المكان ؛ التفت الى جده الملتصق بجذار البيت بدى منهمك بتتبع الشمس المرتحله ؛ هرول اليه وهو يهرش شعره الملبد فوق راسه وكفه الصغيره تجول فوق انفه وعينيه ، جلس الى جواره مد يدة تحسست العكاز الكالح النائم بين ساقي العجوز ، جذبته اليد الضخمة المرتعشة بحنان التصق بالجسد القديم استشعر الدفء بين احضانه نفذت الى انفه رائحة الارض الممزوجة بروائح الجسد القى براسه فوق الساق الممدوده شعر بثقل في عينيه ؛ انعقد على مقعده ، وقع نقرات متتالية تأتيه من خلف الباب اطلت برأسها دلفت الى داخل الحجره الضخمة ، تلبس روبا ابيضا ناصعا اقتربت منه قليلا وهو يفرك وجهه وعينيه ؛ قالت بكلمات خافته ؛ .تريد شيئا يا دكتور ؛ نظر اليها من تحت اهدابه المرتخية وقال.... اقتربي

تحركت قدماه ببطء وقعت امامه نظرت اليه باحترام شديد استقرت عينيه فوق الروب الابيض وقال ؛ وقد خرجت كلماته اقرب الى الهمس ؛؛ اتدرين ماذا ارى الان ؛ ابتسم قليل قليلا ؛ وقال ارى جدي يجلس هناك يودع الشمس ، وهذه امي تعلف دجاجاتها في ساحة بيتنا الكبير ، وهذه النملة السوداء تسبح فوق الروب الابيض تبحث عن حبه قمح .

اتسعة ابتسامته تحولت الى ضحكات لا تنقطع توردت وجناتها وهي تنظر اليه باستغراب ابتسمت رغما عنها ؛ نهض من فوق مقعده حمل حقيبته السوداء وخطا نحو باب الحجرة وضحكاته تخلخل السكون الجاثم فوق المكان كانت ترقبه والدهشة تتطاير من عينيها تسمرت في مكانها لا تفهم ماذا يدور ؛ . اغلق الباب في خلفه وخرج ؛

محمود الديان

المــــرأة



قديماً وحديثاً تحتل المرأة في حياة الشعوب اهمية خاصة لما حباها اليه من قدرة على التحمل والصبر الذي دفعها لتتحمل مسؤوليات جسام على صعيد الاسرة ومهامها المختلفة بل وتخطت هذه المساحة الخاصة الى مساحات الاعتماد على النفس في زراعة الحقول وقيادة المجتمعات الرعوية والزراعية كقائدة وعاملة في مختلف ميادين السحر وحالات الطوطم وحديثاً اقتحمت كافة الميادين وتحررت اقتصادياً واجتماعياً فأصبحت تمارس عالم المهنة المتنوع بكفاءة نادرة فأصبحت عاملة ومدرسة وقاضية وزعيمة بل وتقوم بكافة الاعمال والتي كانت حكرا على الرجال وابدت قدرة فائقة وموهبة فذة وستطرق صفحات من النجاح والتألف في شتى الميادين ولهذه الاهمية المتنوعة والمتطورة فقد أثرنا ان نفتح صفحة فيها نتحدث عن هموم المرأة ومشاكلها وطموحاتها لعلنا نكون قد وفينا جانباً من الاطلالة على واقعها المشرق.



المتزوجون هل يعيشون حياة اطول؟

المتزوجون على الرغم مما يكتنف حياتهم من متاعب ومشاكل ومسؤوليات.. الا انهم يستمتعون بالحياة اطول من الذين لم يتزوجوا. هذه الحقيقة استخلصها بعض علماء النفس الامريكي بعد ان اجريا دراسة حول تأثير الوحدة على صحة الانسان النفسية والجسمية.

الزواج.. يشبع رغبات وغرائز

وضعت هذه الحقيقة العلمية بين يدي الدكتور يسرى عبد الرحمن استاذ الطب النفسي بكلية طب القصر الطبي والذي سبق ان اعد بحثاً عن الزواج وفوائده، وتحدث في معرض بحثه قائلا: ان حالات الاصابة بالمرض النفسي بالنسبة للمتزوجين بالرغم من كل ما قد يثيره الواقع من مشاكل، اقل بكثير بالنسبة فيها لغير المتزوجين، والسبب ان الزواج يشبع رغبات أساسية وغرائز ضرورية في حياة الرجل والمرأة، لا بد ان تشبع والا يصاب الانسان بالكبت الذي يظل يضغط على اعصابه كبخار الماء الى ان تأتي اللحظة الذي يفجر فيها. في مقدمة هذا الاغراء بالطبع الغريزة الجنسية، وغريزة الامومة والابوة، وغريزة الاستقلال والخصوصية. واضاف.. ثم بعد ذلك هناك مجموعة العواطف والمشاعر التي يخلقها الزواج من احساس بالمشاركة والاخذ والعطاء وبكيان الانسان ذاته، وباختصار فالزواج. من احسن العلاقات التي تحمي الفرد من الهزات النفسية والاضطراب والقلق والكبت والحرمان.





ما هو مفهوم السعادة

ما هي السعادة الحقيقية؟ وما هي دلالاتها وعلى من تطلق كلمة سعيد؟. كيف يفسر الشخص شعوره بالسعادة؟ وعلى ماذا يعتمد عندما يجيب نعم.. انا سعيد في حياتي.. هل هو سعيد حقاً ام انها الاجابة لمعتادة الروتينية التي تأتي دون تفكير لسؤال لا نتعمق في معناه؟ كسؤال:- كيف حالك..؟ فنجيب مباشر.. بخير.. والحمد لله مع ان الحقيقة قد تكون واضحة وظاهرة ودالة على لجابة عكسية.. ولكنها الاجابة الاعتيادية.. والتي تعجب السائل.. ويتوقعها.

* حقاً ما هي الامور التي تجعلك تعيش سعادة حقيقية هل هي تحقيق هدف معين. ام تقديم خدمة لمحتاج.. ام امتلاك اموال وعقارات.. ام هي وجود الاهل والاحبة.. وهل توفر ولحدة من هذه الامور تحقق السعادة للانسان.. وهل ما زال مفهوم الحب والتفاهم مع ظروف مادية قليلة لا تكاد تكفي لسد التزامات الحياة الاساسية تمكنا من العيش بسعادة.

ان ضغوطات الحياة الصعبة حتى مع توفر كل متطلبات الحياة لم تعد تكفي بأن تجد انسانا يعيش السعادة الحقيقية فلماذا هذه المصاعب.. ولماذا هذا العناء. لا السعيد ولا الشقي يكف عن الشكوى.



الحب يقاوم امراض القلب



ولكن رأي الطب العضوي الفسيولوجي هو الذي يثير هذا الموضوع. من الملاحظ ان الوحدة والعزلة الاجتماعية تؤديان الى سوء حالة الانسان النفسية وشعوره بعدم الامان والاستقرار الامر الذي يعجل بارتفاع ضغط دمه وظهور اعراض تصلب الشرايين عليه.. فالحب والرعاية والاهتمام يخفض من نسبة الاصابة بامراض القلب. واشار فريق من اليافعين في جامعة اوهايو في معرض تجربة على مجموعة ارانب على حدة وزودوها بنسبة كبيرة من الكولسترول ولكنهم حرصوا على حمل الارانب وضمهم الى صدورهم عدة مرات في اليوم الواحد لشعورها بالحب والاهتمام وبعد فترة لاحظوا نسبة الاصابة بامراض القلب قد انخفضت عند هذه المجموعة بالمقارنة لمجموعة اخرى اتبعوا معها نفس النظام الغذائي ولكن دون ان يعيروها اي رعاية او اهتمام.

الشجار الزوجي جزء من الحياة الطبيعية

الدكتور يحيى الرخاوي استاذ الطب النفسي. يقول - ان الزواج امر طبيعي.. وهو الصورة العادية لاستمرار الحياة، وبالتالي فمسار الحياة فية تحكمها قوانين طبيعية تحتوي الامان والانتظام وتبادل المتعة والعاطفة، وتفريغ الطاقة تفريغاً سوياً منتظماً.. وحتى الشجار الزوجي جزء من الحياة الطبيعية في حدود معينة. كذلك شعور المتزوج باستمراره مع اولاده قد يعطيه قدراً مفيداً من الطمانينة. كما ان الزواج مظهر او معيار لدرجة التكيف والصحة، يترتب عليه ان متوسط عمر من يتقدم يكون اطول، ولقد اكدت الدراسات والابحاث: ان غير المتزوجين والاشخاص المنعزلين اجتماعياً يعانون من الوحدة ويتوفون في سن مبكرة.. فما السر في ذلك؟ قال احد اطباء النفس - قد يشعر الانسان بالوحدة، وهو في وسط مجموعة من الناس او الاصدقاء.. لان صحة الانسان تتأثر بصحته العقلية وليس بالمظهر الخارجي او الحالة الاجتماعية والانسان الذي يعاني من الاحساس بالفراغ والوحدة ليس بالضرورة الذي يعيش بمفرده يكون اكثر عرضة للاصابة ببعض الامراض النفسية مثل القلق واليأس والخوف والاحساس بعدم الثقة، ويتعرض لنوبات بكاء مفاجئة ويجد صعوبة في التركيز. واضاف وعدم القدرة على انشاء علاقة اجتماعية من خلال الزواج يكون نتيجة ظروف اجتماعية او مادية او نفسية. وهذه الظروف تشكل عامل ضغط نفسي للانسان، وتسبب له التوتر المستمر وينعكس هذا التوتر النفسي على اجهزة الجسم العضوية المختلفة وخاصة الجهاز الدوري والقلب. فالجهاز العصبي اللارادي يرتبط باجهزة الجسم العضوية عن طريق التفكير والعاطفة.. وبالتالي فهو يؤثر على مراكز التحكم في ضربات القلب والشرايين والامعاء وغيرها فتضرب الاجهزة العضوية مع اضطراب الناحية النفسية من توتر وقلق واكتئاب والملاحظ ان مبالغة من الحالات التي تشتكي من اعراض مرضية في القلب يكون مصدرها نفسي. وهكذا فأن الانسان الوحيديكون اكثر عرضة للاصابة بالامراض من المتزوج.. وبالتالي يصبح اقصر عمراً.

نستقبل العام الجديد بأمل....

يمضي عام ونستقبل عاماً جديداً بفرح وأمل وامنيات.. تتمنى ان تتحقق.. رغم اقتناعنا بأنها امال وامنيات قد يصحب تحقيقها في ظل هذا الواقع ولكن دوماً نتفائل بالخير لعلنا نعثر به يوماً.

تمر الايام والسنوات في هذا العصر كلحظات سريعة تتبدل وتتغير بين حين ولخر.. وعمرنا محسوب علينا.. يمضي مسرعاً.. نعيش سنوات هذا العمر بحلوه ومره.. بفرحه وحزنه.. بتشاؤمه وتفاؤله.. وهذه هي سنة الحياة.. فلو استمرت ظروف الحياة على وتيرة واحدة.. سعادة دائمة او شقاء دائم.. لاصاب الاكتئاب والقلق والضجر والملل المميت الجميع.

نحمد الله دوماً على تقلبات الظروف والاوضاع والتي تتم بارادة الله دوماً.. والذي يصبو دوماً بان يعيش في أحسن حال.. ولكن تقلبات الحياة والاوضاع تنقل الانسان من ظرف الى لخر.. لتغير روتين الحياة. فلحظات الالم والملل والظروف الصعبة احياناً تأتي بعد حال كان يعيش به الانسان وينعم بالسعادة والهناء.. وكأن لهذه الظروف السعيدة.. ضريبة الزامية يجب ان تستوفي من حين لاخر.. فعلينا دفع هذه الضريبة التي تحمل الظروف المعاكسة للامال والطموحات بايمان وصبر وذكر الله دوماً وحمده على كل شيء وما علينا سوى التكيف مع الظروف مهما كانت ومقابلة كل ظرف وازمة حادة بمزيد من الامل والتفائل.. ليكن هذا العام الجديد عام لرادة قوية وتصميم على النجاح والوصول الى الهدف الذي نريد.. ولننتظر الى ان الله لا يبقى الحال كما هو بل لا بد ان تتبدل من يوم لاخر.

طرائف

التقى تيمور لنك بجحا، فقال له: يا نصر الدين (اسم جحا) اني شديد الاعجاب بأسماء الخلفاء السابقين التي تختتم دائما باسم الله، كاسماء المظفر، والمنتصر بالله.. واريد ان تختار لي اسما من هذا النوع.

فالتفت اليه جحا وعلى شفتيه ابتسامة ساخره وقال: «اختار لك. اعوذ بالله».

طلبت الابنة نصيحة امها عن خير الطرق للفوز بزوج طيب.

فقالت الام: «يحسن ان توجهي هذا السؤال الى ابيك»

فقد كان موفقا في زواجه اكثر مني!!

تفسير الاحلام

الحلم
حلمت ان جماعة جاءو لخطبتي. ولكن والدي رفض. فبكيت بكاء شديداً لان حجة والدي انه يريد مهراً كبيراً مع ان الشاب متعلم وله وظيفة محترمة.
نادية . عمان
تفسير الحلم
يبشر الحلم فعلا بالخطوبة ولكن المهم في الامر هو ان تحاولي اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب والله اعلم

الحلم
حلمت ان صديقتي قد لاقت حتفها في حادث تصادم سيارتين كانت هي ضمن السيارة التي اصيبت باضرار كبيرة. ليلى
تفسير الحلم
يبدو من حلمك انك متأثرة بصديقتك، بتعاملها معك، انت تتمني تغير بعض طباعها، ولكنها يبدو من النوع الذي يصعب تغير طباعه والتعامل معها يبدو صعباً، والحلم هنا يبين لك ذلك ويحث على مفارقتها بالحسنى والله اعلم

الحلم
رايت امي للتوفية توصيني قائلة يا ابنتي لريد ان اذهب لزيارة شقيقك في البرازيل فقطعت لها فيزا وسافرت معها الى عنوان اختي لكن الغريب اننا لم نجدها.
تفسير الحلم.
السفر في حلمك يعني انك في طور جديد من الحياة والحلم هنا يبين لك ذلك خوفاً من حدوث المفاجاة وعليك تقبل الوضع بحذر وحكمة والله اعلم

الحلم
حلمت ان لختي قداهدتني سنسالا من الذهب. ولكن بعته لصديقتي، فما تفسير ذلك
تفسير الحلم
لماذا لا تقدرين الهدية وقيمتها.. والهدية هنا رمز لشيء تحبين لديك.. حاولي الاحتفاظ به والعناية بكل ما هو لطيف وجميل في حياتك.. والله اعلم
امل رشاد . جبل عمان

الحلم
حلمت انني اقفز فوق النيران فاذا بي اقع على لرض مليئة بالاشواك.. ولكني لم اصب باي اذى
فاطمة ... ام الحيران
تفسير الحلم
يبدو من حلمك انك في لزمة عاطفية. حاولي التغلب عليها بالحكمة والموعظة ولكن لا تخف فلا يصيبك مكروه باذن لله ولله اعلم اعلم

الحلم
حلمت انني اصعد الدرج ولما وصلت اخر درجة زلت قدمي وتدحرجت عدة درجات فاصبت بجروح طفيفة
عالية ن.ل الاشرفية
تفسير الحلالحلم
الحلم هنا يوصي بعدم معاندة الظروف والسير مع تيار الحياة بهدوء. وعليك بعدم المبالاة بالصعوبات . وطموحك عليك اتمامه؛ ولكن بحذر.. والله اعلم

اضف الى معلوماتك

• لبنان تعني باللغة السابقة الابيض.

• القيافة في معناها الشائع هي الاناقة ولكن للعنى الصحيح وهو تتبع الاثر في البحث عن المجرمين والذي مارس القيافة سمى القائف.

• الكلام بالفتح جمع كلمة وهو اللفظ المركب المفيد والكلام بالكسر جمع كلمة وهي الجراح والكلام بالضمة هي الارض الوعرة ذات الصخور.

• الملايلة هي المداومة على العمل ليلاً وعكسها المياومة وهو المداومة على العمل نهاراً ونقول ليلة ليلاء اي شدة السواد.

• النار الخامدة اسخن من النار الهامدة لان النار يسكن لهيبها في حين لا يزال جمرها مشتعلاً اما النار الهامدة فهي المنطفئة.

• العقل كالنهر كلما زاد عمقاً قل هديره، العدل سور لا يغرقه ماء ولا تحرقه نار، التجارب هي الحكمة الحقيقية عند الامم.

اسئلة تحتاج الى اجوبة

ابرز هذه الاسئلة هي الاتية:

كيف لا يزداد وزنك كثيراً لاشك في ان وزنك سيزداد خلال حملك وفي مجمل الاحوال تكسبين بين ١٠ الى ٢١ كليو غراماً. واذا احتفظت ببعض الوزن الزائد اثناء الحمل السابق، تجنبي الاكل المتقطع وتناول السكاكر التي تحمل اليك فائضاً من الحريرات من دون منفعة غذائية. هل يجب ان تتناولي وجباتك اثناء الحمل بدون ملح باستثناء حالات محدودة جداً من غير المبرر واحياناً من الخطورة اتباع رجيم من دون ملح بالنسبة للمرأة الحامل. ما هو الموقف من الكحول: سيكون من الحكمة الامتناع كلياً عن الكحول لانه في الحقيقة سم بالنسبة للجميع وسيكون من الحكمة ايضاً الغاء كل المشتهيات والمهضمات واي مشروب كحولي اخر؟

بطولة القارات



للمرة الثانية على التوالي تقام في المملكة العربية السعودية بطولة القارات التي انطلقت يوم الجمعة الماضي بمشاركة منتخبات الارجنتين، المكسيك، امريكا الجنوبية، اليابان، السعودية، اسيا، نيجيريا، افريقيا، الدنمارك، اوروبا.

وقد ظهر مستوى هذه المنتخبات منذ اول مباراة لعبها كل فريق مباراة الافتتاح التي خسرتها السعودية – الدولة المنظمة للبطولة – اظهرت ضعف المنتخب السعودي الذي لم يستطع مجاراة مهارات لاعبي المكسيك، وظهرت الفردية بين افراده، حيث اكتفى اللاعبون بالتسديد من مسافات بعيدة مستغلين هذه المهارات وخصوصاً خالد مسعد وسعيد العويدان ولم يقدم المنتخب السعودي ما كان ينتظره منه جمهوره الذي انقلب عليه في الشوط الثاني وشجع منتخب المكسيك،

واستمر حال المنتخب السعودي في المباراة الثانية امام الدنمارك ولم يستطع لاعبو المنتخب السعودي، سواء لاعبو خط الوسط او خط الظهر من ايقاف اللاعب الفذ لاودروب، حيث كان مفتاح الفوز لفريقه.

اما بالنسبة للمنتخبات الاخرى، فقد اظهر منتخب نيجيريا مستوى جيد سواء من حيث المهارات او من حيث الجماعية والانقضاض المعروفة عنه وظهر اموكاشي وسيهسيه بمستواهما المعهود وسجلا هدفين رائعين.

المنتخب الارجنتيني رغم فوزه الكبير على اليابان بخمسة اهداف لهدف الا انه ليس في مستوى المنافس على البطولة، وخاصة ان لاعبيه لم يستطيعوا في كثير من مراحل المباراة ايقاف لاعبي اليابان الا باستخدام الخشونة مرات عديدة بالاضافة الى ضعف مستوى حارس المرمى الذي تسبب في دخول اكثر من هدف في مرماه.

عموماً فان المنتخبات الاربع التي ستدخل الدور الثاني جميعها قادرة على التأهيل للمباراة المصيرية، اذ ان للمستويات متقاربة. واذا عدنا الى مستوى منتخب اسيا، السعودية واليابان، كأقوى فريقين في القارة، فاننا نقول ان الكرة الاسيوية ما زالت غير قادرة حتى على مجاراة كرة افريقيا، رغم الامكانات الهائلة، بعكس الفرق الافريقية.

بالدولار يا بلاش..!

يدرس الممثل المعروف هشام سليم عرضاً للقيام بحملة اعلانية لاحد المنتجات التي لم تعرف بعد ويشترط هشام ان تكون السلعة محترمة وان يقبض اجرة بالدولار.

وفي نفس الوقت اعلن سليم موافقته على الاستمرار في التمثيل ضمن احداث الجزء الاخير من المسلسل الشعبي «ليالي الحلمية» ولكن هذه المرة بالجنيه المصري لا بالدولار.

«مدحت صالح صدقوني..!

رفع الفنان مدحت صالح شكوى الى الرئيس المصري «حسني مبارك» يشكو فيها سوء معاملة الصحافة المصرية له في حفلات اكتوبر الاخيرة حيث نشرت المنشيتات والمقالات الملفقة عن زيارته لاسرائيل للغناء فيها.

وقد اكد مدحت للصحفيين انه لم يذهب لاسرائيل للغناء بل ذهب للوطن المحتل للغناء للفلسطينيين واكد انه تعاقد مع متعهد حفلات فلسطيني مسلم، وفي اليوم التالي فوجيء بالعناوين والمقالات التي تتهمه بالعمالة والخيانه لمصر، ولكنه في قرارة نفسه قرر عدم الرد على هذه الاتهامات.

اضواء على الدوري الكروي

تجدد الصراع مرة اخرى بعد انتهاء الاسبوع الثامن عشر لاندية الدرجة الاولى بكرة القدم، حيث كسب الرمثا جولته هذا الاسبوع بفوزه على الكرمل بثلاثة اهداف، وخسارة منافسة الوحدات لنقطة عثية أمام كفرسوم المكافح حيث تعادل الفريقان بدون أهداف، هذه النتائج جعلت نادي الحسين اربد يصحو من جديد ويسحق النادي الاهلي بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، ليعود الى المنافسة مجدداً ضمن المثلث المكون من الوحدات والرمثا.

أما منطقة الوسط: فقد بقيت الفرق كما هي وليس هناك من أمل في أن يصعد أحد منهم لمنافسة فرق المقدمة الثلاث.

الفيصلي كأنه رضي بموقعه حيث تفصله خمس نقاط عن المتصدر الوحدات وأمله ضعيف خاصة بما تبقى من مباريات، وربما يزاحم نادي الحين اربد على المركز الثالث، وقد يركز جهده الان على الكأس ليعوض الدرع.

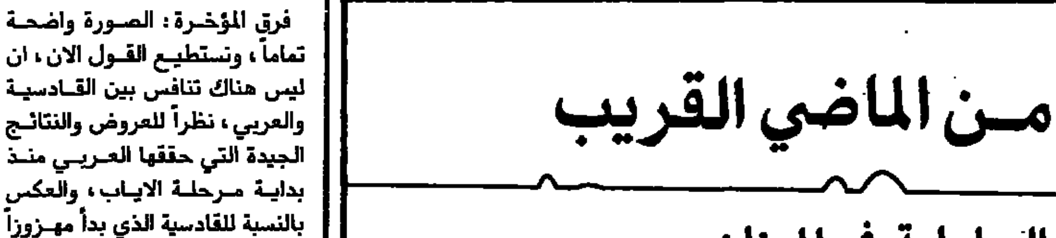
أما ناديا الجزيرة والاهلي فهما ومنذ عقود يسيران معاً في كل شيء، فيكتفيان بالمراكز المتأخرة التي لا تليق بأحدهما نظراً لتاريخهما، تاركين المهمة لسنوات فضت لفريق الفيصلي رفيق دربهما.

فرق المؤخرة: الصورة واضحة تماماً، وتستطيع القول الان، ان ليس هناك تنافس بين القادسية والعربي، نظراً للعروض والنتائج الجيدة التي حققها العربي منذ بداية مرحلة الاياب، والعكس بالنسبة للقادسية الذي بدأ مهزوزاً في الدور الثاني، كعادته كل عام، بالاضافة الى انه فقد ورقته الرابحة دوماً مصطفى ادم، أحسن لاعبي الاردن منذ سنوات.

أما شباب الحسين فلم يستفد من خبرة بعض لاعبيه ومواهبهم ولم يشذ عن القاعدة وهبط بعد ان بقى منافساً في الدرجة الثانية لاكثر من عقدين وهذا يشابه حال نادي الجيل الذي نافس في احد المواسم على بطولة الدوري وكان يمكلك لاعبين في جميع الخطوط ما زالت ذكراهم الى الان.

لاعبين ظهروا: للحقيقة فان مراد حسن هداف نادي الجزيرة القادم من السعودية هو الابرز من اللاعبين الجدد على الدوري لهذا الموسم، فهو رغم ظروف النادي سواء الادارية او الفنية، فقد تألق في معظم المباريات التي لعبها كهداف وكصانع اهداف، وأظهر مهارات كثيرة، وخاصة السيطرة على الكرة. والتحكم واخذ الاماكن المناسبة.

ومع ان مراد غاب عن الكثير من المباريات سواء بسبب السفر او الاصابة الا انه كان منافساً قوياً على لقب الهداف، وسجل اهدافاً رائعة تدل على ذكاء ومهارة فائقتين.



مـن الماضي القريب مـن الماضي القريب

قالوا في البطولة

العميد سلمان المعايطه رئيس الاتحاد قال: ان لجنة الشمال كانت بحق اتحاد باكمله وتستحق الشكر والتقدير على جهودها.

د. طه حتاملة رئيس لجنة الشمال. وفقنا الله تعالى وبدعم من كل الخيرين في بلدنا في نجاح البطولة التي ستكون سنوية ان شاء الله وقد اشاد بها جميع الاشقاء الذين شاركوا فيها.

رئيس وفد الخطوط العراقي السيد عادل ريان: ان نجاح البطولة كان وسام يوضع على صدر جميع اعضاء لجنة الشمال الذين بذلوا جهوداً كبيرة في تنظيم بطولة دولية قد يعجز عنها اتحادات عربية.

رئيس وفد السلام العراقي: كل الشكر والتقدير لاشقائنا الذين كانوا على قدر المسؤولية في انجاح هذه التظاهرة العربية.

رئيس وفد المريمين اللبناني: كلمة حق اقولها لقد بذل اشقاؤنا في الاتحاد واللجنة وعلى رأسهم د. طي حتاملة جهوداً متميزة في جمع الشمل العربي في هذه البطولة العربية.

نجمات البطولة في الميزان



اختارت اللجنة الفنية في البطولة افضل اللاعبات في مراكز الارسال ولاستقبال والهجوم والاعداد وحصدت الفوز بالالقاب بجدارة فتاليا أبرزهن:

نادية البير نجمة نادي الخطوط الذهبية فازت بلقب افضل مرسلة نتيجة جهدها المميز في البطولة وللعلم لم تهدر اي ارسال خلال المباريات التي لعبها فريقها فاستحقت الفوز باللقب بجدارة وكانت صاحبة الاداء الجدي في الملعب.

جوليا صقر نجمة الفريق اللبناني سلطت الاضواء عليها كأفضل مستقبلة منذ أول مباراة لفريقها وواصلت نفس الالق حتى النهاية لتظفر باللقب.

غفران ابراهيم معدة فريق السلام العراقي ساهمت خبرتها الطويلة كمعدة لمنتخب العراق في الفوز باللقب رغم المنافسة الشديدة من لاعبات الخطوط والفريق اللبناني.

ميراي مورغاي اللبنانية المتميزة في فريق المريمين بدون منازع حيث سطع بريقها منذ اللحظات الاولى لبدء المباريات فساهمت مع زميلتها جوليانا صقر في حصد لقبين للفريق كأفضل مستقبلة وضاربة متميزة.

نتائج المباريات

في مباراة الافتتاح فاز فريق المريمين اللبناني على الشمال ٣/٠.

فاز الخطوط العراقي على جامعة اليرموك ٣/٠.

فاز السلام العراقي على المريمين ٣/٠.

فاز الشمال على اليرموك ٣/٠.

فاز الخطوط على الشمال ٣/٠.

فاز السلام على اليرموك ٣/٠.

فاز المريمين على الشمال ٣/٠.

فاز الخطوط على المريمين ٣/٠.

فاز السلام على الشمال ٣/٠.

وفي المباراة النهائية فاز السلام على شقيقه الخطوط ٣/٠.



فـرقـة فلسطيـن للفنـون الشعبية

فرقة فنية وغنائية؛ تراثية ملتزمة.

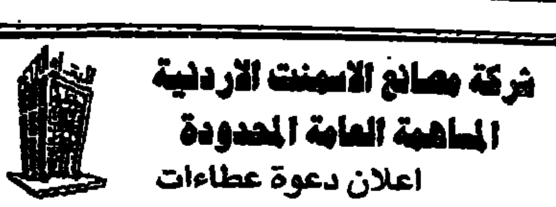
انشأت الفرقة عام الف وتسعمائة وثلاث وثمانون كفرقة دبكة.

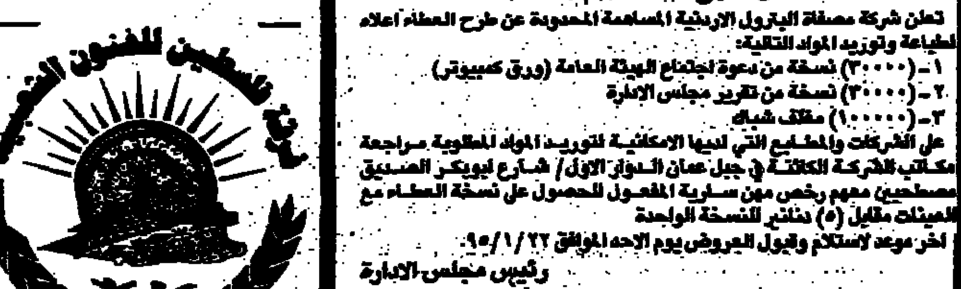






■■ عازف الناي محمد المصري





المشروبات تعطيك الحيوية والنوم افضل علاج ضده

كيف تستعيدين طاقتك بعد التعب ؟

اكثر ما يستبد بك التعب عند تغيير الفصول ؛ لان هذا التغيير يستلزم تغييراً في الدوام ؛ وفي الوتائر الاخرى التي تجدين صعوبة احياناً في التكيف معها . ومن اجل استعادة رشاقتك في ما يلي استراتيجية من خمس نقاط متكاملة . يكفي تبنيها وتطبيقها فوراً ولمدة اسبوعين او ثلاثة في حال تعرضك لهذه الصدمات .

يعتبر النوم النقطة الاولى في هذه الاستراتيجية حيث يجمع الباحثون الاختصاصيثن في حقل الايقاعات البيولوجية التي تحكم حياتنا على ان النوم هو افضل علاج ضد التعب . ولذلك ، فان النصيحة الاولى تدعو الى النوم ، لانه على صعيد اللياقة البدنية ، كل شيء يختصر في « سلامة هذا النوم ».

ان معظم الناس يتعرضون لتأخر في نومهم من دون ان يعوا ذلك .

ومن نهنا تراجع الحيوية الذي لا يمكن تجنبه ولذلك ينبغي لهم ان يعوضوا النقص في الناجم عن السهرات الطويلة جداً . ولعل تقليد النوم القديم قبل منتصف الليل لتعويض السهر هو تقليد رائع بالنسبة الى جميع الذين ينهضون باكراً او بين الساعة السابعة والسابعة والنصف .

وبعملية حسابية بسيطة ، فاذا ما خلدنا الى النوم على مدى ايام متتالية عند الساعة ٢٢ ، فمعنى ذلك اننا نقدم لانفسنا « دورة نوم » اضافية ، الامر الذي يتيح لنا

امتصاص « ديننا » من النوم واستعادة ما فقدناه سريعاً جداً . والواقع ان كل المعلومات الحالية

حول النوم اوضحت ان كل ليالينا لا تجرى بالتتابع ، وانما تتقطع في ما

بينها بعدد معين من الدورات . وتراوح فترة الدورة بين ساعة

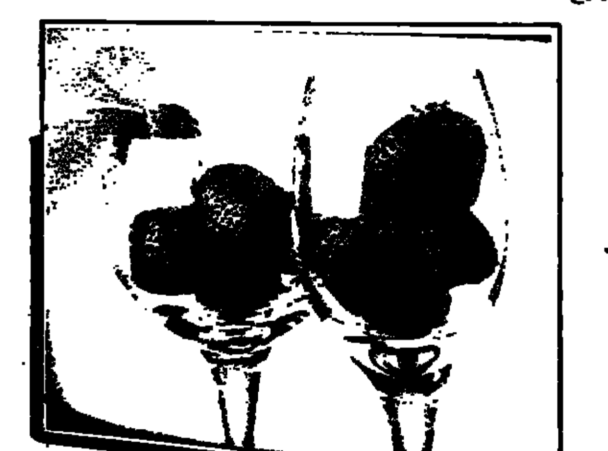
ونصف الساعة والساعتين ، وفق الاشخاص .

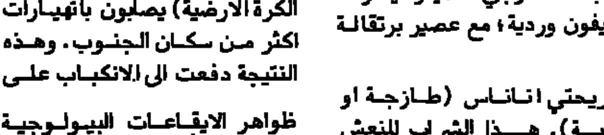
وكل دورة مؤلفة من مراحل نوم بطيء – عميق ، تتخللها مراحل

من النوم السطحي . وخلال مرحلة النوم البطيء – العميق يعوض

الجسم النقص في النوم . وهكذا فان مرحلة النوم البطيء – العميق هي

المصححة الوحيدة للنوم ، تبلغ ٨٠ بالمئة في حين تبلغ مراحل النوم الاخرى النسبة الباقية .





كل المعلومات الحالية حول النوم اوضحت ان ليالينا لا تجري بالتتابع ؛ وانما تقطع في ما بينها بعدد معين من الدورات .

هذه المشروبات التي حضرها احد علماء التغذية ، ستعطيك دفعاً فورياً من الحيوية وطويل الامد بفضل الاغذية التي تحتوي عليا . وعليك بمتابعة هذا النظام مرة اخرى او اسابيع عدة خلال التروبقة .

□الاثنين : امزجي اصفر البضة مع ملعقة صغيرة من العسل وذوبيها مع حليب سلخن منقوع مسبقاً مع خفقة من الفانيل .

وهذا الشراب مصدر مهم للطاقة بفضل ما يحتويه من فركتوز ، وليبيد وكالسيوم .

الثلاثاء :كوكتيل لخضر . امزجي جليباً بارداً مع عرق كرفس وورقة زعتر ورلس بندورة اخضر ، وقلب رلس ارض شوكي صغير ، وورقة سبانخ ، وحفنة ملح وبهار وعصير الحامض . هذا الكوكتيل حافل بالفيتامينات المفيدة ويمكن تناوله من دون قيود .

الاربعاء :اعصري برتقالة ونصف ليمونة حامض واضيفي اليها اربع نقاط من المطيبات ،ثم اضيفي اليها المياه الغازية وهكذا يصبح في متناولك كوب ملىء بالفيتامينات .

الخميس :امزجي عصير الخيار مع سنتليتر من عصير البندورة وثلاث ملاعق صغيرة من اللبن . ثم اضيفي اليها نصف كوب من الحليب ، وامزجي الكل من جديد . ومن شأن هذا الكوكتيل ان يوفر لك فيتامينات والكثير من الكالسيوم .

الجمعة :ضعي في العصارة نصف خيارة ، وجزرتين ، ثم اضيفي اليها شريحة حامض ، هذا التحضير يحتوي على كمية ممتازة من الفيتامينات .

السبت : امزجي عصير ليمونة غريفون وردية ، مع عصير برتقالة

وشريحتي اناناس (طازجة او معلبة) . هذا الشراب للنعش

بالفيتامينات والفركتوز ، يفضل تناوله صباحاً .

الاحد :امزجي ثلاث سنتيلتر من عصير الليمون ، وعصير البندورة

وعصير العنب الاسود مع اصفر البيضة ، وقطعتي ثلج . خليط منعش بفضل الفيتامينات والبروتينات ، فلماذا ، اذا ، نعاني

من انخفاض الحيوية مثلا في مطلع الربيع ؟ وهو ما يسمونه ب « كسل الربيع » ؟ فلأننا نخرج من فصل الشتاء محرومين من الشمس شهوراً عدة ؛ ولا تزال النهارات

قصيرة وقاتمة ، ويشير بعض الابحاث الى ان سكان العالم (شمال الكرة الارضية) يصابون باتهيارات اكثر من سكان الجنوب . وهذه النتيجة دفعت الى الانكباب على

ظواهر الايقاعات البيولوجية والنور ، ويسود الاعتقاد بأن السيروتونين وهو ناقل عصبي

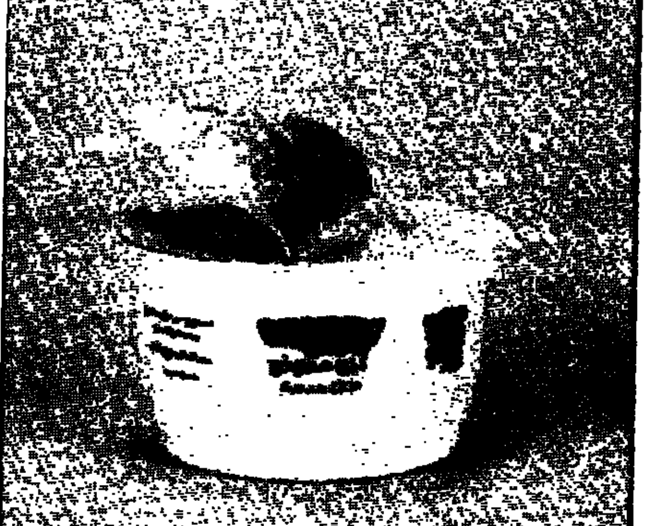
دفاعي هو المسؤول عن امزجتنا ولياقتنا البدنية ، وهذا الهرمون الذي ينظم ايقاعاتنا الداخلية ويتم

افرازه خلال الليل بصورة اساسية ومن شأن النور الكثيف ان يخفض من افرازاته الليلية بواسطة المعالجة

الضوئية والتعرض المدروس لكثافة معينة من الضوء وتعتبر هذه المعالجة فعالة وسريعة وناجعة لاستعادة المزاج الطبيعي .

الاولـــويـــات لمشتقات الحليب





تبدو الحاجة الى الكالسيوم في الثلث الاخير من الحمل هي الحاجة القصوى ومن الرغوب فيه ان نجد ١٢٠٠ ملغ من الكالسيوم في الغذاء كل يوم بدلا من ٩٠٠ ملغ في الحالات العادية وتؤمن مشتقات الحليب الحصة الاساسية من الكالسيوم الغذائي نحو ثلثي المجموع في حين يتأمن الثلث الاخر عبر الفواكهه والخضار وبعض المياه المعدنية ولتأمين محتوى مقبول من الكالسيوم حاولي ان تضمني كلا من وجباتك احد مشتقات الحليب ، واعلمي ان كوباً كبيراً من الحليب نحو ٢٠٠ ملليتر يشكل ٢٣٠ ملغ من الكالسيوم الاغذية الغنية

بالحديد . ان النقص في مادة الحديد سواء كان نقصاً خفيفاً او واضحاً أمر ليس نادراً خلال الحمل وهذا من شأنه ان يزيد من تعب الام خلال الحمل . واذا كان النقص في الحديد مهماً فان الجنين معرض اكثر

للولاده المبكره ومع قليل من احتياطات الحديد الامر الذي يجعله اكثر هشاشه ان الحاجة الى الحديد مرتفعة جداً خلال الحمل .. باعتبار ان حجم الدم عند الام يزداد لذلك يجب صنع كريات حمراء للطفل توازي حجم الزيادة ،

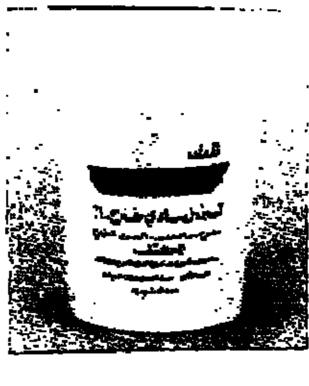






وهناك ثلاث نساء من كل اربع في سن الانجاب يملكن مخزوناً كبيراً من الحديد غير كاف وكذلك هناك ١٠ بالمئة من امهات المستقبل يعانين من فقر الدم خلال الثلث الاخير من الحمل وعملياً من المهم جداً تناول وجبة لحوم او اسماك كل يوم ، باعتبار ان هذه الاطعمة ذات المصدر الحيواني تحمل الحديد السهل التحول ومن الضروري الا تنسي في وجباتك الاطعمة النيئة

والفواكهه الطازجة التي يحسن الفيتامين فيها استعمال الحديد من قبل الجسم . ويمكنك ان تتناولي الحليب الخاص بالمرأة الحامل (الغني بالحديد والفيتامين) او الحبوب في الافطار والاطعمة الاكثر غنى بالحديد هي الكثير من ٨ الى ١٠ ملغ في كل ١٠٠ غرام السبانخ والسلع ٣ملغ ١٠٠ الحبوب الكاملة ٢ ملغ/ ٢٠٠غم اللحوم من ١ الى كلغ/ ١٠٠غم البيض ٢١ملغ في البضة الواحدة ، الخضار الطازجة من ٧ الى ١،٢ملغ/١٠٠غم السمك من ٥ الى ١،٢ملغ/١٠٠غم . واخيراً الطبيب يصف لك في اغلب الاحيان الحديد العلاجي .



السعـــال عـــارض صحي أم مرضي ؟

السعال سبب شائع لزيارة الطبيب عارض مفيد دفاع حقيقي عن المجاري التنفسية . من خلال احداث افرازات مفاجئة عن الفم يخرج الغاز الرئوي الناجم عن انقباض العضلات التي تساهم في الزفير . وماذا يجري عندما يكون هناك سعال ؟ فاما أن النظام التنفسي لا يعمل بصورة طبيعية واما ان كمية الافرازات المنتجة مهمة جداً .

ويمكن ان يكون اضطراب التطهير مرتبطاً بانحراف مكتسب او خلقي في الاهداب ، مرض الاهداب الجامدة او بافرازات لزجة ومطاطية غير متكيفة .

في بعض الحالات انتانات فيروسية وجرثومية ، وملوثات جوية يصاب جهاز الغشاء الهدبي بالتلف وعندها تصبح الرئتان في موقع ضعيف الحماية ، ولا تلبث الافرازات ان تصبح لزجة جداً وغزيره وبالتالي تتسبب بظهور السعال الحاد والافرازات ، ويضر السعال الحاد والافرازات الذي يسمح بتلطيف قصور جهاز تطهر الغشاء الهدبي القصبي سعالا مفيداً باعتبار انه يستعمل في تنظيف الشعب النهايات . ويقول احد الاختصاصين انه يمكن ان يكون السعال ناجماً ايضاً عن افراط في المخاط القصبي ، التهاب القصبات الرئوية المزمنة الحادة سواء كانت افرازات قصبة شاذة (ربو) او انتان قصبي مفرط ناجم عن جراثيم او ذات رئة انتابية تؤدي الى افراز مخاطي سميك مائل الى اللون الوردي . وبوصفه ناجماً عن قصور او عن تشبع الجهاز المخاطي الهدبي فهو ينتج عن حفز اللاقطات الواقعة على المجاري الهوائية – حنجرة – بلعوم – قصبة رئوية بواسطة حوافز ذات مصدر ميكانيكي او كيمائي وهذا من شأنه ان يتسبب بتشنج القصبات او انقباض عضلات القفص الصدري . وفي معظم الحالات ينبغي احترام السعال الحاد وليس منعه الا ان هناك بعض الادوية من شأنها ان تساعد في طرد السعال سواء كانت مضاد للالتهابات او مضاد للانتان . ليست ادوية مضادة فعلياً للسعال ، وانما ادوية تسهل السعال الحاد وتجعله اقل اثارة للتعب . وفي اغلب الاحيان يمكن الاستعانة بالادوية المحددة للقصبات الهوائية ومضادات الانتان ومضادات الالتهاب والتدليك ، ولكن حذار ، فان مضاد السعال ، لا يمكن ان يشكل وحدة علاجاً ، واما السعال الجاف غير الافرازي للمخاط او النخام ، فهو عادة سعال ناتج عن التهيج ، وغالباً ما يكون السبب التهاب الانف او الحنجرة او القصبات الخالي من الحمى او الدماء ، وفي بعض الاحيان يكون هذا السعال مؤقتاً ومتعباً وفي أحيان أخرى نتيجة الارق . ولكونه مزعجاً وغير مفيد فانه يبرر اللجوء الى علاج وعندها يصف الطبيب ولو لفترة قصيرة مضاداً للسعال من شأنه ان يخفف من وطأة السعال ، من خلال تأثيره في اغلب الاحيان على مركز السعال وتؤدي معظم الادوية المضادة للسعال الى عدم النوم العميق وفي بعض الاحيان الى الامساك ينطوي التشخيص الكامل على ما يأتي استطلاع العناصر المسببة ادوية ، فحص سريري فحص للقفص الصدري ، سيلان قيحي ، صورة اشعة للقفص الصدري . واذا لم تكن هذه كافية فيمكن اللجوء الى الاجراءات التالية : اخذ عينة من الدم للبحث عن مرض النهائي او علام تحسسي .

صحـــة المرأة الحـــامـــل

عندما تكونين حاملا ترغبين اكثر من اي وقت مضى في توفير الغذاء الجديد لنفسك وفي مايلي افضل ما يمكن اتباعه لتؤمني الحد الاقصى من المنافع لك ولطفلك .

الحاجة الى الكالسيوم والحديد والفيتامينات مرتفعة جداً لا من الاهمية بمكان ان تتناول المرأة الحامل افطارها اليومي والذي يحتوي على دسم يوفر لها القدرة على التعويض في حال تناقص المناعة من جراء الصيام . الامر الذي يتسبب بنتائج سلبية لها ولطفلها منذ ساعات الصيام نلاحظ لدى عدداً من المشاكل الاستقلالية (هبوط في نسبة السكري ، زيادة في الاجسام ليتونية ، تراجع في معدل الانسولين في الدم) . الشبيهة بالمشاكل التي نجدها عادة بعد أيام عدة من الصوم . اذا كنت من اللواتي يعانين من الغثيان صباحاً ، ينصحك الاختصاصيون بتناول فطور دسم مع شيء من الشراب مع تفضيل الاطعمة التي تعتبر بشكل جيد المالحة افضل من السكرية ، حاولي ان تأكلي قبل ان تنهضي لكن ليس اكثر من قطع معينة من البسكويت او حبة فواكهه واحرصي على ان تبقي ممددة عشر دقائق على الاقل بعد تناول الطعام عدم تفويت وجبة . احرصي على عدم تفويت وجبة ، ولو كنت تفعلين سابقاً ، ولا تحاولي ايضاً ان تستبدلها ببعض البسكويت او قطعة خبز مع الشوكلاتة ، او بتفاحة ، وذلك لاسباب واضحة وهي ان محتوى الطاقة غير كاف حتى معدوم . وقد لاحظنا ان جسم الام المستقبلية لا يستطيع ان يتحمل هذا النقص ، وبالطبع فان توازن الجسم الغذائي لا يمكن تأمينه حتى لو حاولنا تعويض النقص من خلال الوجبات الاخرى ، سنجد أمامنا صعوبات جمة لبلوغ المرام . حتى ولو كنت مضطره لتناول طعامك بسرعة ، يمكنك اختيار الوجبات الاتية سندويش جبنة مع كوب عصير او ساندويش مفروم مع سلطة وكوب حليب ، او ساندويش لبنه مع تفاحة ، تبدو الحاجة الى الكالسيوم اثناء الحمل اكثر من اي حالة اخرى ، خصوصاً لان الجنين ، بحاجة الى بناء هيكل عظمي صلب ولكن لا يستهلك الجنين الاحتياطات العظمية عند الام ، ينبغي ان يضم غذاء الام المستقبلي الكثير من الحليب ومشتقاته والاجبان التي تعتبر افضل مصادر الكالسيوم .

كيف تحافظ على صحتك

الطعام ليس هو السبب المباشر للسمنة ، قد تستغرب لهذه الحقيقة ؛ لكن لتسأل نفسك كم مرة دفنت اسنانك بالطعام بسبب الجوع وحرماناتجك للاكل ، انها لا تتعدى ثلاث وجبات يوميا . اما الباقي الذي يتجمع على شكل شحوم تشوه شكلك وتزعجك نفسيا فانه لا يتعدى محاولة للهروب من القلق أو لمكافأة نفسك على شيء ما . او لانك سعيد أو حزين ، أو لان الاخرين لا يزالون يأكلون امامك او لان شكل الاكل مغر لدرجة لا تستطيع التوقف امامها أو . أو . أو .. انه أنت فنحن لا نقول لك لا تأكل وليس الجوع هو الذي يساعد اجهزة الجسم على حرق السعرات الحرارية

المخزونة .الان يجب عليك ان تحدد المؤثرات التي تدفعك لان تلتهم من الطعام ما يزيد عن

حاجتك . ضعها امامك على ورقة وحاول ان تدرس امكانية

التخلص من ارتباط الطعام بكل نقطة امامك ، ستجد على القائمة انك حتى بعد تناولك

العشاء ، تضع امامك عدة أطعمة عادة ما تكون دسمة لتشاهد فيلما أو برنامجا ، تحبه

في التلفزيون او الفيديو او حتى السينما ، فالذين يشدهم التلفزيون دون ان تظل ايديهم

تتنقل من الاطباق الى افواههم وبالعكس هم قلة من الناس ؛ لذا ان كنت من الاغلبية فلن

نتوقع منك ان تترك عادتك القديمة بهذه السهولة فقط

جرب ان تأكل ما تقل فيه السعرات الحرارية ويفيد جسمك في الوقت نفسه ؛ جرب

قطع الخضار مثل الجزر والخيار والخس دون الزيت او الزبدة ومع قليل من الملح ؛

أتريد اقتراحا اخف من السابق ؛ جرب الا تأكل طبق الحلوى الذي تعودت ان تنهي عشاؤك

به الا وانت امام الشاشة تسهر مع برامجك المفضلة ؛ هذا شرط الا تملاء طبقك بشرائح كبيرة

وكميات هائلة من تلك الحلوى التي تكفيك منها شريحة واحدة مع العادة !

نوادر من الشعر

قال ابو عمرو بن العلاء لقد جلست الى جرير وهو يملي على كـاتبـه ؛ ودع اقاقه حان منـك رحيـل .. ثـم طلعت جنازة فـأمسـك وقـال ــ شيبتني هذه الجنازة ؛ قلت ؛ فلمـا تسب الناس ؟ يبدءونني ثم لا اعفو ؛ واعتدي ولا ابتدي . ثم انشد يقول .

تروعنا الجنائز مقبلات فنلهو حين تذهب مدبرات
تروعه هجمة لمغار سبع فلما غاب عادت راتعات

قال بعض والد بن شبرمة ــ كنت مع ابي جالساً قبل ان يلي القضـاء ؛ فمر به طارق ابن ابي زياد في موكب نبيل ، فلما رآه ابي تنفس الصعـداء وقال ؛

اراها وان كانت تحب كأنها سحابة صيف عن قليل تقشع

ثم قال اللهم لي ديني ولهم دنياهـم فلماذا ابتلي بالقضاء . قل يا ابـت ، اتذكر يوم طارق ؟ فقال يا بني انهـم يجدون خلقاً من ابيك ، وان اباك لا يجد خلقاً منهم ، ان اباك خطـب في افواههم واكل من حلوياتهم .

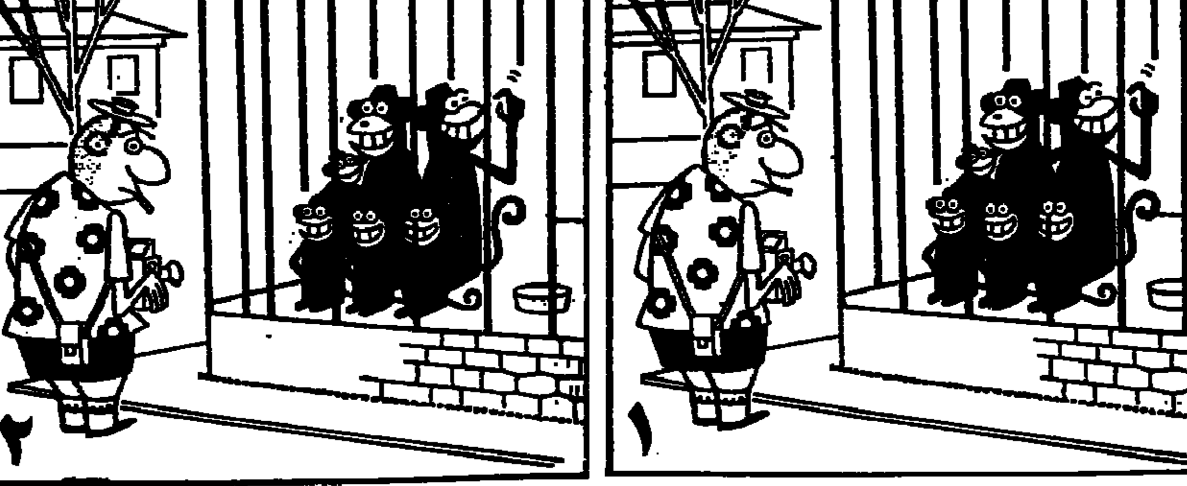
قال بعضهم خرجنا مع زيد بن علي نريد الحج فلما بلغنا النباج وصرنـا الى مقابرها التفت الينا فقال :

لكل أناس مقبر بفنائهم فهم ينقصون والقبور تزيد
فما ان تزال دار حي قد اخربت وحيداً باقناء البيوت جديد
هم جيدة الاحياء اما مزارهم فدان واما الملتقى بعيد

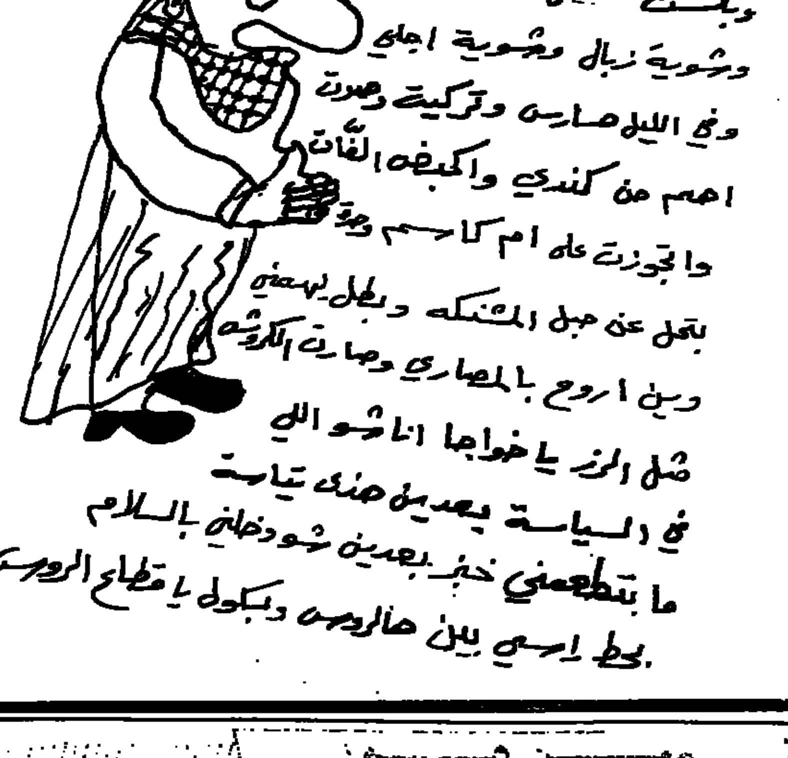
قال عمر بن عبد العزيز لابي قلابة ، وقد ولي غسل بـن عبـدالملـك : اذا غسلته وكفنته فأذني قبل ان تغطي وجهه . ففعـل فنظـر اليـه وقـال . رحمك الله يا بني وغفر لك .

ولما مات محمد بن الحجـاج حـزن عليـه حـزنـاً شـديـداً وقـال اذا اغتسلتموه وكفنتمـوه فـأذنـونـي ففعل ونظر اليه وقال متمثلا

الان لما كنت اكمل من مشى واختر نابك عن شباه القارح
وتكاملت فيك المروءة كلها واعنت ذلك بالفعال الصالح



حاول اكتشاف ٨ فوارق صغيرة، بين هذين الرسمين الطريفين علماً أن الرسم (١) هو الاصل.



رسالة الاشهر عند العرب

ـ سمى العرب شهر ربيع الاول وربيع الثاني بهذا الاسم لانهما كانا موسمي الاخصاب والازهار عند بدء وضع اسماء الاشهر العربية .

ـ شهري جماد الاول والثاني سميا بهذا الاسم لجمود الماء فيهما .

ـ شهر صفر سمي بهذا الاسم لاصفار مكة من اهلها وخلوها منهم اذا سافروا فيه ، لانهم كانوا يغزون فيه القبائل فيتركون من اغاروا عليه صفراً اي خلواً من الامتعة .

حظك هذا الاسبوع

بالواقعية تتجنب الكثير من الاوهام
حدث سعيد في حياتك العاطفية .

الحظ الى جانبك في مجال العمل
اخبار عاطفية طيبة قريباً

تصل لحلول طيبة لبعض المسائل
لا تقلق للشائعات

تمتلك المؤهلات القوية لتحمل المسؤولية
يعود الدفء الى علاقاتك الاجتماعية قريباً

حاول توجيه الامور بدل الانتظار وردود الفعل
لقاء يكون بداية لعلاقة اجتماعية

من الافضل التفكير اكثر قبل اتخاذ اى قرار
يتعلق بالعمل ... للجسد

تقدم في مجال العمل
خلاف مع الشريك حول قضية مشتركة

مشروع طيب يحقق لك ربح تسعى اليه
تفاهم وانسجام على الصعيد العاطفي

ربما تواجه بعض المشاكل هذه الفترة وتعود
الامور الى سابق عهدها في وقت لاحق

احلام اليقظة ليست الحل
ضع لها اساساً في عالم الواقع واجتهد له

تجنب المشاحنات قدر الامكان
الايام المقبلة تحمل تطور نحو الافضل

الصراخ طريقك للراحة في علاقاتك العاطفية
تجنب الارهاق الفكري والسهر

اقوال وحكم

■ لا تسرق من السانية إذا امكنك أن تستقي من النبع
حكيم

■ أولى مـزايا الاسلوب الوضوح.
أرسطو

■ احترام المرء نفسه يجتذب إليه احترام الآخرين.
حكيم

■ من فقد اعتباره لم يبق لديه شيء يفقده.
حكيم

■ الاقوال الحسنة تروي الغليل كالماء المنعش.
جورج هربرت

■ القناعة بما لدينا تشكل جزءاً من السعادة.
حكيم

■ غيرة الزوجة زوبعة ينجم عنها اعصار.
حكيم

■ الانكار يجعل الغلطة الصغيرة كبيرة.
حكيم

■ بقدر ما يكون المسيء عزيزاً، تكبر الإساءة.
حكيم

■ البداية هي نصف كل شيء.
افلاطون

■ ليس بالتأجيل يملأ المرء مستودع حصيده.
حكيم

١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

شاعر مصري معاصر من ١٨ حرفاً يمكنك معرفة إسمه إذا جمعت الاحرف على الشكل التالي:

١ + ٣ + ٧ = ابسط
٢ + ١٦ + ٩ = شان
٥ + ٤ + ١٣ = احصي
٨ + ١١ + ٦ = اشرب
١٢ + ١٨ = ضمن الشيء
١٤ + ١٥ + ١٧ = فصل بين الشيئين

● افقياً:
١ – من اسماء الليث – سمنة – حرف جر – ممثلة مصرية
٢ – اجل – من انواع الاغاني – نبي – شنيد السواد
٣ – الحاسدون – شبكة بالاجنبية – نحادث
٤ – نستقن ورئين – صوّب الى – شرب الماء بلا تنفس – للتمني – متشابهان
٥ – ريب – طرق وسبل – ممثل مصري راحل
٦ – رافعة – ممثلة مصرية – كتب اخر حرف من حروف الابجدية
٧ – من الطيور – اغنية لفريد الاطرش
٨ – يدل – جرس الخطر – ترعرت – من عوامل البحر

● عمودياً:
١ – صاحبة الصورة
٢ – يخبركنّ
٣ – عاصمة عربية – نسيج رقيق من القطن
٤ – نهاية بالاجنبية – خاصم خصومة شديدة
٥ – مص العظم – لبن مروّب
٦ – مدينة سودانية
٧ – اول متصرف على جبل لبنان
٨ – النظير – انعم النظر في الحساب
٩ – في البيضة
١٠ – عكسها عفا عن
١١ – قرى كبيرة
١٢ – مخبز – اغنية لفريد الاطرش
١٣ – يتاهب – تهيا للحملة في الحرب
١٤ – رئيس تركي راحل
١٥ – عملة اوروبية – نقيض صلبة
١٦ – اغنية لماجدة الرومي
١٧ – يجرب – للندبة
١٨ – عيّن كمية ومقدار الشيء بالميزان – يلثم
١٩ – الارض الواسعة فيها نبات كثير – مادة قاتلة
٢٠ – رق وضعف – ظبى

بريد ابو الزلف

ابو الزلف – ليش الناس يوم الخميس بتضوي الضوء الاحمر ؟
عماد – ج – كلية حطين
زله واسأل ابوك

يا عمي يا ابو الزلف قلي ليش الناس بتحب ؟
م – ع – الوحدات
لان كيلو الكستنة بدينارين ونصف والتسالي غاليه

ابو الزلف – ليش دايما انت زعلان ؟
م – ج – عمان
محذوره كان جاوبتك

ليش الله خلق البنات يا ابو الزلف ؟
مأمون – هشام عمان
ميشان يشترون فيزونات

ابو الزلف – ماذا تعمل لو جاء عريس لحماتك ؟
مأمون الاسمر – الوحدات
من وين يا حسره فلياتي واتبرع له بتربية الايتام

يا ابو الزلف يا زلوف – ليش مسكوك من قرافتك وبره كحشوك ؟
موردياتك – عمان المناره
عقبال عندك وعند كنايتك هذا وراثه في العائلة

ابو الزلف – حبيبتي لم تسأل عني منذ شهرين وبدي افقع ؟
رزق – الذهبيه
افقع بعيد لحسن لا تطرطش عسل

ابو الزلف – ماذا تتمنى عندما تغمض ام الزلف عينيها ؟
هيجر – البشير
قلاية بندوره

ابو الزلف – رغم ان القرد في عين امه غزال فما رأيك في ام الزلف ؟
امجد – مادبا
قرده وفي عيني قرده وبنت قرده ومخلفه قرود

خبرني يا زلوف يا ابو الزلاليف – ليش جيل اليوم هامل
الاشرفيه

لان مربياتنا من سيرلانكا

قلي يا ابو الزلف يا امور – اذا حبيتك وحاربتك كيف بدك تصالحني ؟
عمان – الهاشمي الشمالي
تبويس يا اموره

اسألك الحكمة يا ابو الزلف – كيف اتخلص من كثر المعجبين ؟
سناء – الجامعة الاردنية
لا تترقوصي الهم وانت ماشيه

يا ابو الزلف – كيف تفسر اغمائي عند رؤية حبيبي – س – ؟
زينب حمد – الشونة
غنج

ما هي هوايتك المفضلة يا ابو الزلاليف ؟
رشا – ع – رأس العين
الاكل والشرب والنوم

احبك يا ابو الزلف – وعازمك على وجبة غداء فهل توافق ؟
عرابي – المقابلين
حدد موعد

عزيزي ابو الزلف – هل تتهم ام الزلف وامها بطولة اللسان ؟
رشا – البقعة
وبطولة الايدين

يا ابو الزلاليف – ما رأيك بالتي تعشق ثلاثة في وقت واحد ؟
بهاء الدين – مجمع الضفتين
اللي ابلاش كثر منه

ابو الزلاليف – بعرفك محنك لماذا لم تسقي حماتك هايبكس حتى اليوم ؟
سعيد عزمي – ابو علندا
الله يسعدك يا سعيد اتشاطر على حماتك والهايبكس من عندي

ابو الزلف – من هي المرأة المثالية ؟
عبله – ج – النظيف
اللي بتموت في رحم امها

حبيبي او الزلف انا بحبك وعازمك على قلاية بندوره
رفعت المناره
ادفع على الناشف خلينا نتجوز بحقها مرة ثانية

ابو الزلف – يا ابو طاقية بلا داير شفتك بتحب على بواب مدارس البنات وانت بالاصل على المزابل داير
عدنان – المحطه
وانت شو كاين تسوي هناك

ابو الزلف – كيف اتمكن ان استبدل حبي لحبيبتي بالكراهية ؟
ابو العز – غزه
تزوجها

يا زلوف الزفت – متى بدك تموت حرق واورثك واجمع سكر في عزاك ؟
بسام – ج – ام نواره
الله يسامحك يا حماتي مسميه حالك بسام

المرحوم ابو الزلف – ماذا تسمي المرأة التي تلبس الفرو ؟
مجهول – عمان
ثعلب بفرو وبدون فرو

لم اكن يا زلوف ممن بالعيون وسحرها حتى رمتني اريسد حلا ؟
م . م – الجندويل
كنسوا الارض

عمي ابو الزلف – شو امنيتك بالعام الجديد ؟
اميره – الفحيص
اسير امير يا عمتي اميره

زلوف المحترم – بحبك مجنون بهواك وبدي اتجوزك خاوى
م .. ن – اربد
بلاش من شان تضلي تحبيني

زلوف الحبيب – متى تكون مشتت بتحس حالك بدك تنام او تنتحر ؟
مجهول – عمان
لما اجوك

زلوف يا زلوف – يا مصفط على الرفوف فكرك كل خطبه بتنتهي بالزواج ؟
عاصفه شيل – الوحدات
لا تنتهي بمظاهرة

حبيبي زلوف – اني خيرتك فاختار ما بين الموت على صدري او بين سطور سطرتها بالاشعار ؟
مجهول – عمان
على الاطرى يا سعد

مساء الخير يا وطن

زمن التراجع

قد يتخذ الانسان اخطر قرار في حياته الا وهو قرار التوقف عن محاولة تغييرك ايها الزمن.

هو انت كما انت ستظل وما حفرته على جدران الجسم اشياء كبيرة لا يمكن محوها ؛ هل نقرر ان يتساوى عندنا كل شيء ؛ الموافقة والرفض الشموخ والخسة ؛ الكرامة والتملق ؛ الحب والسقوط ؛ الامور اختلطت علينا كلها وانت كما انت ماض في الانحدار الى الاسفل لا تقل لي كيف نحكم عليك جوراً من الامثلة وممارسات الحياة اليومية حيث تدور عجلة الحياة ؛ مع مسار الايام حيث العمر قصير وهل يبقى متسع من العمر لتطبيع العلاقات بيننا وبين انفسنا على الاقل.

قد لا يخبرك الكثيرون ولكنني المحها في احداقهم في عبراتهم ؛ لهؤلاء الناس الشامخين الذين لا يستطيعون مجاراتك والاستمرار يا زمن التراجع والسقوط ؛ لان بداخل انفسهم عزة غريبة من نوعها ونادرة في هذه الايام تمنعهم بحدة حتى من الشكوى حيث لا حياة لمن تنادي في خلدي قمة الالم.

هل ستظل انت وهؤلاء خطين متوازيين لا يلتقيان ابداً. هم لا يريدون ايها الزمن تدمير انفسهم ولا تدمير الاخرين فقط ضعهم في المكان الصحيح اللائق بهم على الاقل. انت ايها الزمن قد مارست عليهم عملية ضغوط هائلة ومستمرة في محاولة لاتخاذ قرار ايجابي اتجاه ما يحدث انت تطلب منهم ذبح كل شيء رغم صدقهم مع انفسهم قبل ان يكونوا صادقين معك ؛ هم فقط لا يعجبهم ان يرتفع من لا يستحق الى المراكز ؛ ويسقط من كان اولى بها علمياً واخلاقياً وشخصياً الى القاع ولا يعجبهم ان ترتفع ارصدة المستهترة والساقطة ؛ وتسقط العفيفة الطاهرة الخلوقة الشريفة حيث تنجح الاولى في العمل والحياة والعلاقات الاجتماعية وتتزوج بسرعة. اما الثانية فتركت في المنزل لانها لا تجيد التمثيل ولا فنون الغزل حيث تداخلت المعاني وضاعت الكلمات. ولا يعجبهم ايضاً ان يكون الوطن والوطنية علكة في كل فم. عفواً يا وطن انت اكبر من هؤلاء ؛ فحاول عطفاً ايها الزمن ان تكون لنا وليس ضدنا ؛ ونعدك بأن نحاول نحن ايضاً ان نزيل عنك لقب زمن السقوط. يا زمن التراجع.

من جديد أزهار الثأر

كيف ننهض بفن الواسطة ؟



بقلم : فخري قعوار

يتوهم بعض القراء انني انفع لاكون «واسطة» لهم «لتدبيرهم» في عمل او تعيين او التحاق بجامعة او كلية مجتمع. ويشتط بعض اخر في الوهم فيظن انني قادر على «الثأر» لهم من الموظف الذي يصدهم، أو المسؤول الذي يغلق تلفونه او بابه في وجوههم! ويبتعد بعض ثالث في أوهامه أكثر من هؤلاء وأولئك، فيظن انني من أصحاب القرار في «الرأي»، وانني استطيع ان أعين من أشاء في وظيفة مراسل دون الرجوع الى المدير العام او مجلس الادارة.

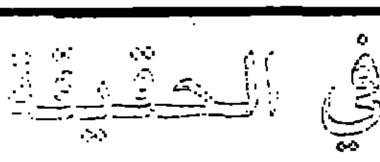
قبل أيام جاءني رجل طيب، في الخمسينات من عمره، وطلب مني الى حد التوسل - أن استعمل «صلاحياتي» في «الرأي» واسند اليه وظيفة غير ذات شأن من وظائف النصف الثاني من الليل. وشرح لي حاجته الماسة للعمل لاغاثة المجموعة البشرية المؤلفة من تسعة ابناء وزوجة، مما جعلني اقتنع بضرورة توفير دخل ما لاخي المواطن المحتاج، ومما جعل الدموع تتململ في عيني، (مما للمرة الثالثة!) دفعني للذهاب الى مكتب المدير العام، وعرض القضية عليه والاستفسار بشأن وجود شاغر للرجل، فكان جواب السيد المدير أن على المذكور أن يحضر لمقابلته أثناء ساعات الدوام الرسمي الصباحي كي يرشده الى المكان الذي تقدم (او تكوم) فيه طلبات الاستخدام وعدت الى الرجل - وقد كفكفت دموعي - وزففت اليه بشرى مقابلة المدير العام في الصباح، فما كان منه الا ان «عبطني» وزجني في جحيم من القبل، مفسرا ذلك في كلام متقطع يتخلل موجات القبل المتلاحقة، بأنني انقذت احد عشر مواطنا (مجموعة الاسرة) من براثن الجوع ومخالب العوز.. وبعد ان تعب من رياضة التقبيل، مسح عرقه المتفصد. واستنشقت شيئاً من الاوكسجين، وأوضحت له انه سيقوم بتقديم طلب لا غير، قد تكون نتيجته الفوز بعمل، وقد لا تكون كذلك، لكنه رفض قبول الايضاح، وأشار الى تفاؤله الشديد بالحصول على الوظيفة الغامضة! واعلن بصراحة قائلا: «اللي ما اله واسطة لا يتعب ولا يشقى!».. موحيا بأنني «واسطة» سحرية لا يشق لها غبار، وهو بالتأكيد واحد من جحافل الواهمين!

ومن هؤلاء الواهمين ثلاث فتيات من الكرك، اعلن ديوان الخدمة المدنية في الصحف عن تعيينهن في ديوان المحاسبة، وان عليهن ان يراجعن الديوان المذكور لامور تتعلق باجراءات التعيين.. وجئن (المسكينات) من الكرك، بناء على «حكي الجرائد»، وذهبن الى ديوان المحاسبة، فقيل لهن بما يشبه خيبة الامل: انتن بنات ولا تنفعن للعمل الميداني، سنطلب من ديوان الخدمة ان يعين لنا ذكورا اشداء عوضا عنكن! هؤلاء الواهمات ارسلن الي برسالة مرة «بضم الميم»، يناشدنني فيها ان ابين لديوان المحاسبة انهن قادرات على العمل الميداني، وانه لا يجوز هذا التفريق بين قدرات الاناث وقدرات الذكور الى الحد الذي يحرمهن من الوظيفة، كما يناشدنني ان ابين لديوان الخدمة المدنية بان عليه ان يمتثل لمزاج ديوان المحاسبة، وان يتمسك بروح الدستور ونصه في مكافحة التمييز بين المواطنين بسبب جنسهم! وها أنا - ايتها الاخوات - لا املك ان افعل شيئا من اجلكن، فالحل والربط في يد السلطة التنفيذية، وليس في يد السلطة الرابعة، كما تلاحظن!

ولعلم الواهمين جميعاً، فانا لا أنكر ضرورة الواسطة في حياتنا، من اجل تسليك شؤوننا المختلفة، وربما كان المناسب ان تقوم كل حمولة او عشيرة حتى لو كان انتشارها الاساسي في أم اذينة، بشراء مجموعة «ازياء» عربية: الحطة البيضاء، والعقال المرعز والعباءة المقصبة ودامر الجوخ والحذاء الصقيل والشبرية المسنونة وصف الفشك وقليلا من الكحل الاسود، فهذه العدة يمكن الاستفادة منها اذا لبسها احد افراد العشيرة، وذهب بها الى مكتب اي معالي في اي وزارة، فهي تفتح المغاليق، وتحل المشاكل، وتقضي على البطالة بين الاقارب، وتحيل المستحيل الى ممكن، والصعب الى سهل.

بطبيعة الحال، هذا مشروع اقتراح، اقدمه لجمهور المواطنين بتواضع جم، وانتهز هذه الفرصة لادعو اخواني المواطنين للتفكير الجاد في ابتكار وسائل جديدة لتطوير اساليب الواسطة بحيث تتناسب مع ما نسعى اليه من نهضة وتقدم! فاذا لم تكن لكل عاطل عن العمل «واسطة قوية»، كيف يمكن ان يتسنى له ان يعثر على شاغر في شركة خاصة او في سلك الحكومة؟ واذا لم تكن لكل طالب هبط معدله عن الثمانيات «واسطة»، فكيف يسمح لنفسه بالمطالبة بمقعد في جامعة اردنية؟

باختصار أقول، اننا بحاجة لرفع سوية «فن الواسطة» الذي بات متخلفا عن مستوى حاجاتنا، كي يواكب قضايا مجتمعنا، ويحل مشكلاتنا المعلقة كافة!



في الحقيقة

وسط ظروف بالغة الدقة جاء انعقاد القمة في الاسكندرية لدول عربية ثلاث بمثابة الخطوة الاولى نحو اعادة التضامن والتماسك العربي في وجه كل المخاطر والتحديات التي تستهدف الامة العربية - حاضرها ومستقبلها - وبذات الوقت تؤكد على الدور الرائد الذي تلعبه مصر وسط هذه المعادلات التي جزأت أمتنا العربية وأضعفت رياحها القومية وباتت في مرحلة انعدام الوزن، مما جعل امتنا من المحيط الى الخليج في أمس الحاجة الى تلك الخطوة الشجاعة كمقدمة لحركة تاريخية تضع الامور في نصابها وترسم طريقاً ينبغي ان نستوعبه لتقريب كل الامنيات اختصاراً لهذا الضياع ووقف مرحلة التداعي التي تمر بها الامة.

ان مصر العروبة والتاريخ، مصر التي اعطت لامتها من دمها، ومن خيرة شبابها في ميادين الكفاح في كل بقاع الوطن الكبير، لان هذا هو منطق التاريخ، والتاريخ لا يرحم المستسلمين والمتقاعسين عن الركب.

لقد كان انعقاد القمة لهذه الدول بما تمثله من مخزون بشري وموقع جغرافي بمثابة الصدمة لمشاريع التسوية والتطبيع الذي بلغ حداً باتت معه الامة في غيبوبة شكلت صراعاً استهدف مفاصل الامة وضرب طموحاتها في الحياة والسيادة.

ومن هنا شكلت قمة الاسكندرية منارة في الظلام الذي يكتنف هذه الامة وفي هذه الاونة بعد ان بسطت امريكا سيادتها الاحادية على المنطقة وتركت لاسرائيل الحركة والاستعداد لجولات قادمة ضد امتنا العربية المكبلة تحقيقاً لحلمها القومي من الفرات الى النيل كمقدمة لبسط نفوذها الاقليمي في اسيا وافريقيا.

الكوكتيل العاري في كأس السياحة

اسهل لغة محكية عن بلد جديد :- الشارع والشارع صفحات مفردة بلغة سهلة بسيطة تطالعها

بعينيك وقلبك ووجدانك ؛ انه لقاء بلا زيف مصور بلا رتوش

ودرس مبسط للغاية. هل يمكن لهذه المشاهد الحية والمكشوفة ان تنقل عبر التطبيع السهل

والسريع الى عواصمنا ؛ يبدوا ان الجانب الاسرائيلي يحث الخطى

السياحية مزودة بأحدث ما وصلت اليه الموضة والحرية ؛

نتقبل بشغف صدماته وبالتالي نحاكي ايقاع حركاتهم السياحية.

مسرعاً في تطبيعه على الخط السياحي ؛ لتكون الصدمة التي

تهزنا ومن ثم يوالي صدماته المرحلية في تعاظم وفوده

اسرائيل تفكر سياسياً واقتصادياً واجتماعياً

تراجع حزب العمل امام تقدم القوى المعارضة

انبثق من العداء التناحري مشروع الحل السلمي، ونفذت بعض حلقاته وفق اتفاقية مدريد ورغم ما يعيه هذا الحل المتدرج من عقبات قد تكون اساسية وفعالة تفجر الحل ذاته، ولكن المحاذير والعوامل التي كانت تحول دون تحقيق هذا القدر من التسوية قد تغيرت

بتغير موازين القوى التي نجمت عن محطات الحروب واخرها حرب الخليج. واذا كانت تفاصيل الحل لا تزال غامضة، فان الاتفاق حولها قد تم فعلا غير ان

بعض الاوساط الدبلوماسية حينما تدخل في التفاصيل تتعلق في تصريحات قادة اسرائيل وادوارهم الازدواجية ومماطلتهم في تنفيذ ما اتفق عليه من مبادئ بالاضافة الى

برودة الموقف الامريكي نحو التسوية.

واذا كان من السابق لاوانه معرفة النتائج والتفاعلات وردود الفعل والمواقف التي ستترتب على القبول عربياً

بايقاع التسوية وخاصة على صعيد القوى الرافضة لوجود اسرائيل وعودتها الى عام حدود ٦٧ سترى فيه قوى

عربية وعالمية انتصاراً عربياً وسترى فيه قوى اخرى انتصاراً مرحلياً. ومهما اختلفت الزاوية التي ننتظر فيها

الى ان القضية برمتها سواء من زاوية التوقف عن حدود ٦٧ او رفضها وتجاوزها، فان تطبيق قرار مجلس الامن

ودعوة اسرائيل الى حدود ٦٧ سيكون له اثر سلبي كبير على الفكرة الصهيونية واوضاع اسرائيل الداخلية وعلى

الغايات التي انشئت اسرائيل من اجلها.

ان رجوع اسرائيل الى حدود عام ٦٧ يعني تعرض الحركة الصهيونية لطعنة في الصميم، فالصهيونية كحركة

استعمارية قائمة على التوسع والعدوان، كانت تتصرف بعد كل عدوان وكأنها باقية ابداً في المناطق التي احتلتها ولذلك اخذت تقيم المستوطنات والخطط العمرانية

وبرامج التنمية وتشيد الصروح العلمية. واتخذت من احتلالها للقدس مركزاً للجذب الديني الذي يوظف في خدمة الصهيونية معبرة وحتى الان القدس عاصمة ابدية، ولقد ساهمت الانتصارات في تعزيز الغزو الاسرائيلي وتكبير الاسطورة مما زين لهم ان حلمهم من (الفرات الى النيل) قد اصبح على قاب قوسين او ادنى ولعودة

اسرائيل الى حدود عام ٦٧ يتضاءل الامل الصهيوني ويتقلص، مما يعني ان التفجيرات السياسية في طريقها الى الظهور بحيث تبدأ محاسبة القيادات والاستخبارات عن الضحايا البشرية التي ازهقت والتدهور الاقتصادي

بالاضافة الى الضرائب الفادحة وعن قطاع الهجرة الى اسرائيل واحتمال اشتداد الهجرة فيها، ومن النتائج

المتدينة على التسوية سقوط سقوط العمل واشتداد ساعد المعارضة وسيعطيها الفرصة الاكبر والقوة الافعل

للوقوف في وجه حزب العمل. الذي قبل بالتسوية. والتي ستسقط مهمة اسرائيل كشرطي في المنطقة وكمركز تقدم

اقتصادي وحضاري يجتذب رؤوس الاموال واحلام الشباب العربي الذي يأتي الى اسرائيل ليرى البلد المعجزة والذي تعرض لنكبة ٧٣ وكذلك لعمليات اطلاق صواريخ اسكاد العراقية. ومن هنا فاسرائيل لم تعد

قادرة على توظيف استثماراتها او استقطاب رؤوس الاموال الاجنبية لانها لم تعد تلك الصورة القادرة على الجذب والاستقرار والتوسع في ظل حركة الانتفاضة. وايقاعها المستعر ان اسرائيل في انحسارها داخل حدود ما قبل حزيران، هي اسرائيل الاخرى التي كان يخطط

لها الصهاينة ولكنها الخطوة الحادة التي تسبق الانتحار ولكن هذه التوقعات تبنى على امكانية تنفيذ مبادئ مدريد، وقيام الكيان الفلسطيني، وقد تأتي الايام القادمة بمفاجئات كثيرة.

سلام التكفير العربي

قليلة في التاريخ الحضاري مواضيع السلام، المتساوية في قداستها، وضرورتها ومغزاها، والاجماع عليها، مع سلام التكفير العربي الذي ابتدأ في مدريد هذا التكفير عن ١٥ أيار الاربعينات، وثأراً من الاعتداء الثلاثي في الخمسينات وانتقاماً من انكسار ٥ حزيران في الستينات، هو سلام استرجاع الارض والهوية بين الامم وسلام استرداد ثقتنا بمن نحن.

هو سلام اعادة اسرائيل الى حجمها الطبيعي برغم كل الوسائل الحرب وانجازاتها الخاطفة. واعادة جميع هذه الادوات والاليات الى حجمها الطبيعي السلام هو كسر السم وتبخر السحر، وتنفيس الضجيج المصطنع الذي اطاحت به اسرائيل ضمن العالم وسمعنا واسماع شعبها بالذات طيلة هذه السنوات، لقد تبين لليهودي في فلسطين، ان اغتصابه ليس بالامر الهين، وان الغضب اذا اصابه افزعه وقتله، وان السلم العربي ينطلق من كلمة الادب لها دوي البارود

الذي يطرش، ولقد تحقق لقادة اسرائيل، أنهم ليسو سادة الارض والجو، مما دفعهم بالجلوس على طاولة السلام وجهاً لوجه مع العرب فرادى ومجتمعين. لقد عرف العرب أنه بمقدورهم الاتفاق على حد ادنى من الصمت والخجل، ازاء قضايانا المقدسة لاعادة الحق في معركة السلام الغير منقوص والذي يقترب من الاستشهاد في المعارك ومن اجل هذا الحق لتصمت الدعوات الداعرة والمستهترة بمقدسات الشعوب. لقد ازالت معركة السلام ضباب الاوهام ورسمت معالم تاريخ لم يكتب تحت ازير الرصاص ودوي المدافع، قادتنا افتتحو سجلا حافلا عبر اذعان عدونا بالجلوس معنا وجهاً لوجه، قامعاً احلافه محطماً برامجه التوسعية ان السلام موضوع حضاري لانه تكمل بمشاريع الصراع والتي بدأت بحرب عمرها خمسة وثلاثون قرناً، الاشتباك الاول حصل تحت اسوار اريحا، فيما كان يقود العدو، قائد قبل اسمه يشوع

بن نون، وعبر تاريخنا الطويل لم تتوقف الحرب الا خلال هدنات تطول او تقصر اساليبنا فيها متعددة.

حروب الامم كانت الاستثناء فيما السلم كان لايزال الوضع الطبيعي

فهل نحن في سلم وان كنا كذلك فهذا يعني ان السلام هو السلام المبني على العدل والذي يعترف بحقوق الشعوب في السيادة والاستقلال، ام نحن في موقع الهدنة او الاستراحة، والتي تعني تجميع القوى واستعادة للنفس وتحضيراً للجولة القادمة وفي اساس هذه الحروب يقوم الاغتصاب، الخطيئة الاصلية التي فيها تنبع الخطايا جميعاً، لذلك كان هذا السلام هو سلام التكفير العربي ؛ من خطايا الفرقة والاختلاف والتهاون والتاخر عن ركب الحضارة والتقنيات والتنظيم، وربما يكون السلام المتدرج والمرحلي تكفيراً متدرجاً عن الخطيئة الاصلية في ١٥ أيار عام ١٩٤٨.

النجم العربي

تصدر عن شركة جاسر عواد وشركاه للصحافة والنشر عمان الاشرفيه

رئيس مجلس الادارة والمدير العام: مدير التحرير جاسر عواد

رئيس التحرير المسؤول: علي عصيبات
مدير الادارة: محمود ابو خلف
مدير العلاقات العامة نزيه جوار

التنفيذ الفني: حسن ربيحات

هواتف الجريدة ٧٥١٣٥٢ ، ٧٥١٦٠٤ ، فاكس: ٧٨٤٦٠٣
الاشتراكات للافراد ٢٥ ديناراً سنوياً والمؤسسات ٣٠ دينار او ما يعادلها يضاف اليها اجور البريد لجرة البرق للمشتركين بالخارج ص - ب ٥١٠٦٥٨ - ٦٢١١٩٨